

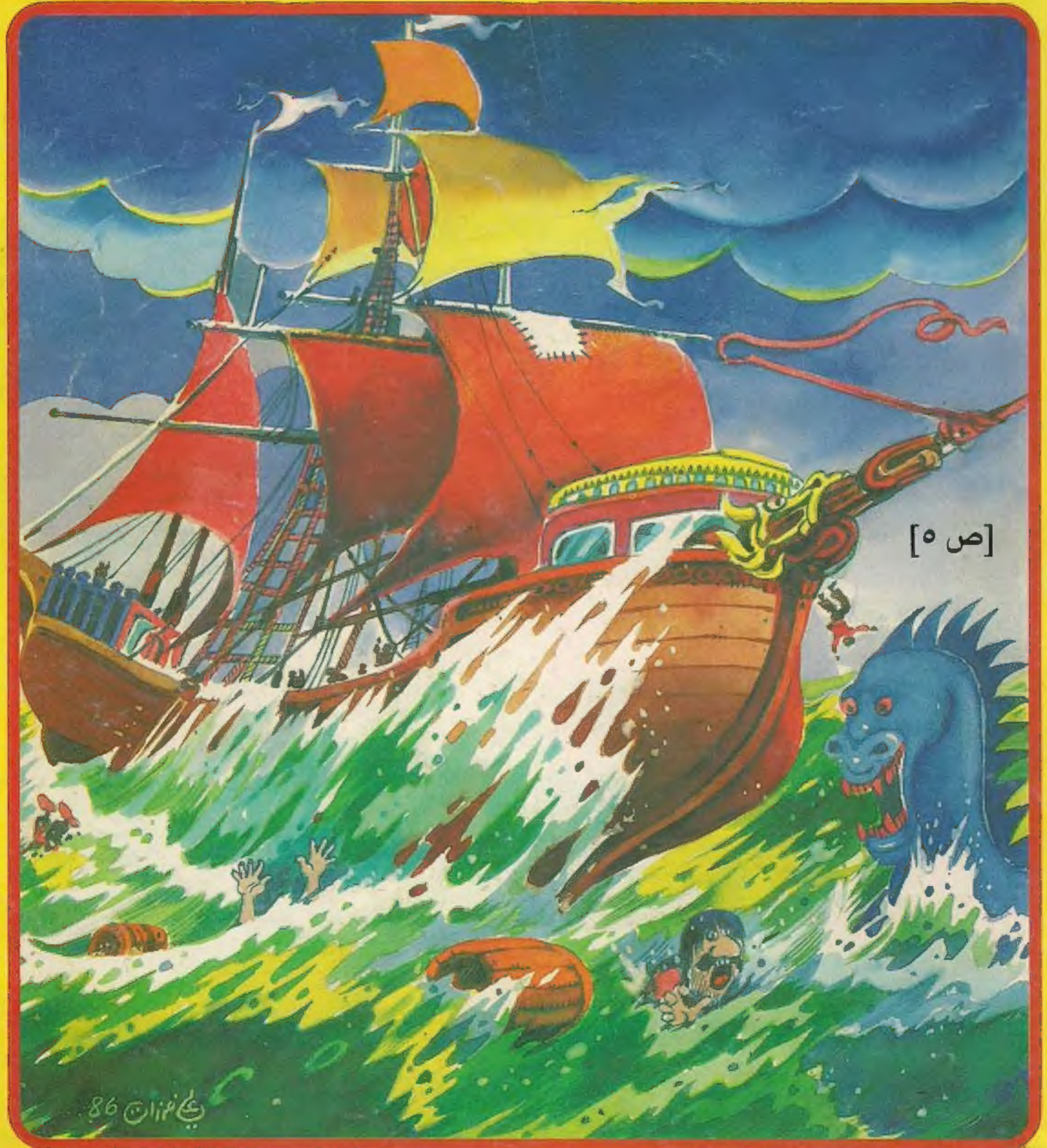


مجلة كل الاولاد وكل البنات



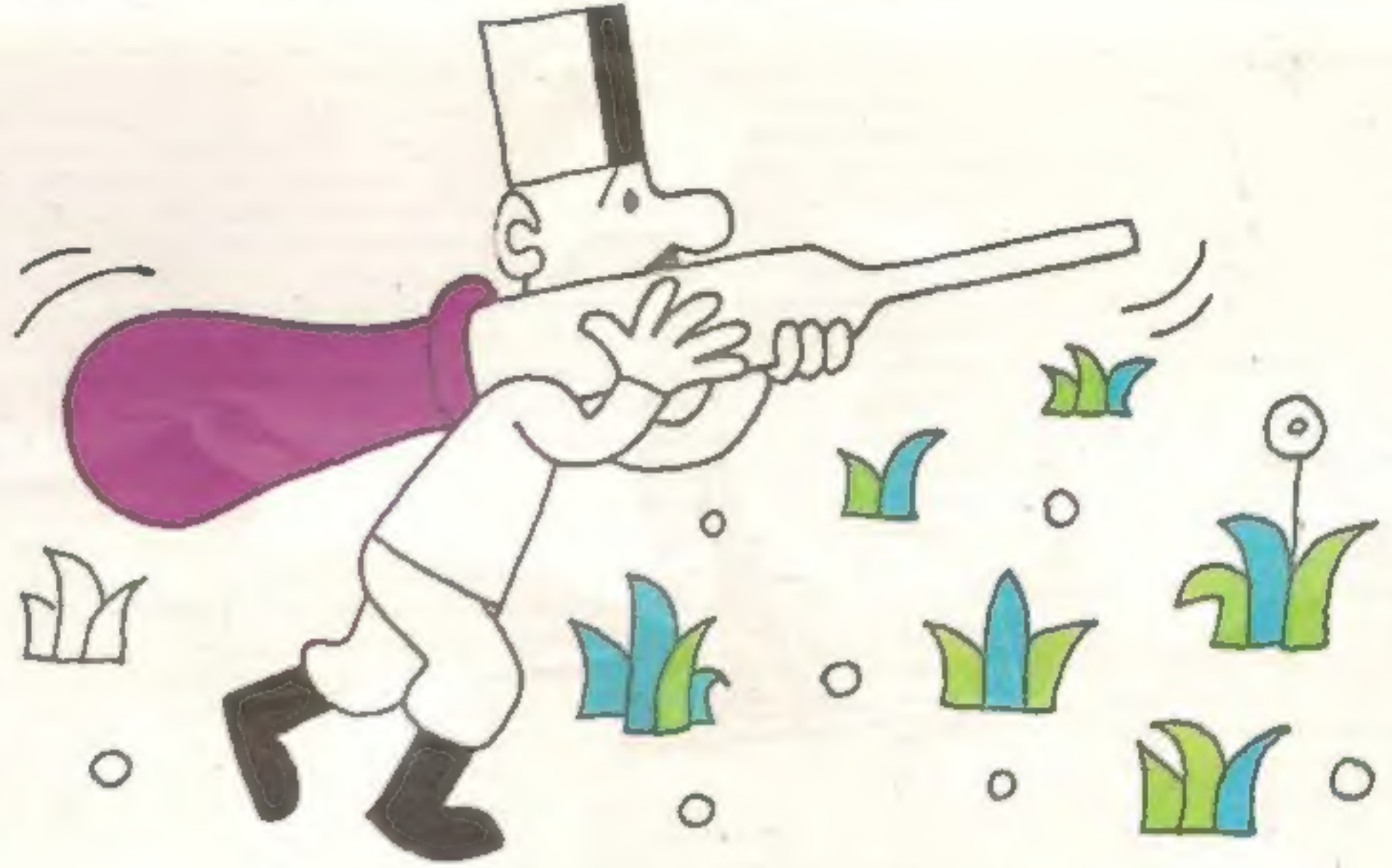
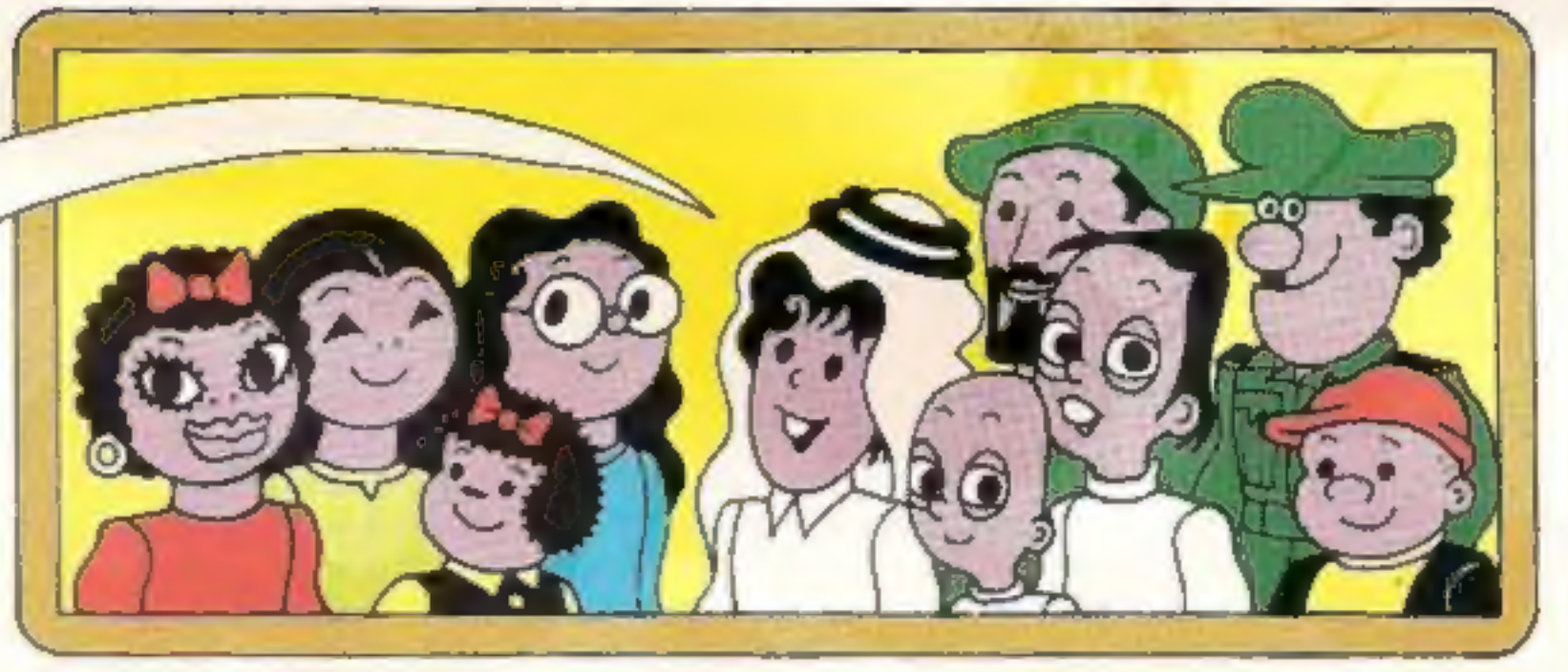
ماجد

● الاربعاء ٣٠ ابريل ١٩٨٦ م ● الموافق ٢١ شعبان ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٧٥ ● الثمن درهمان ●

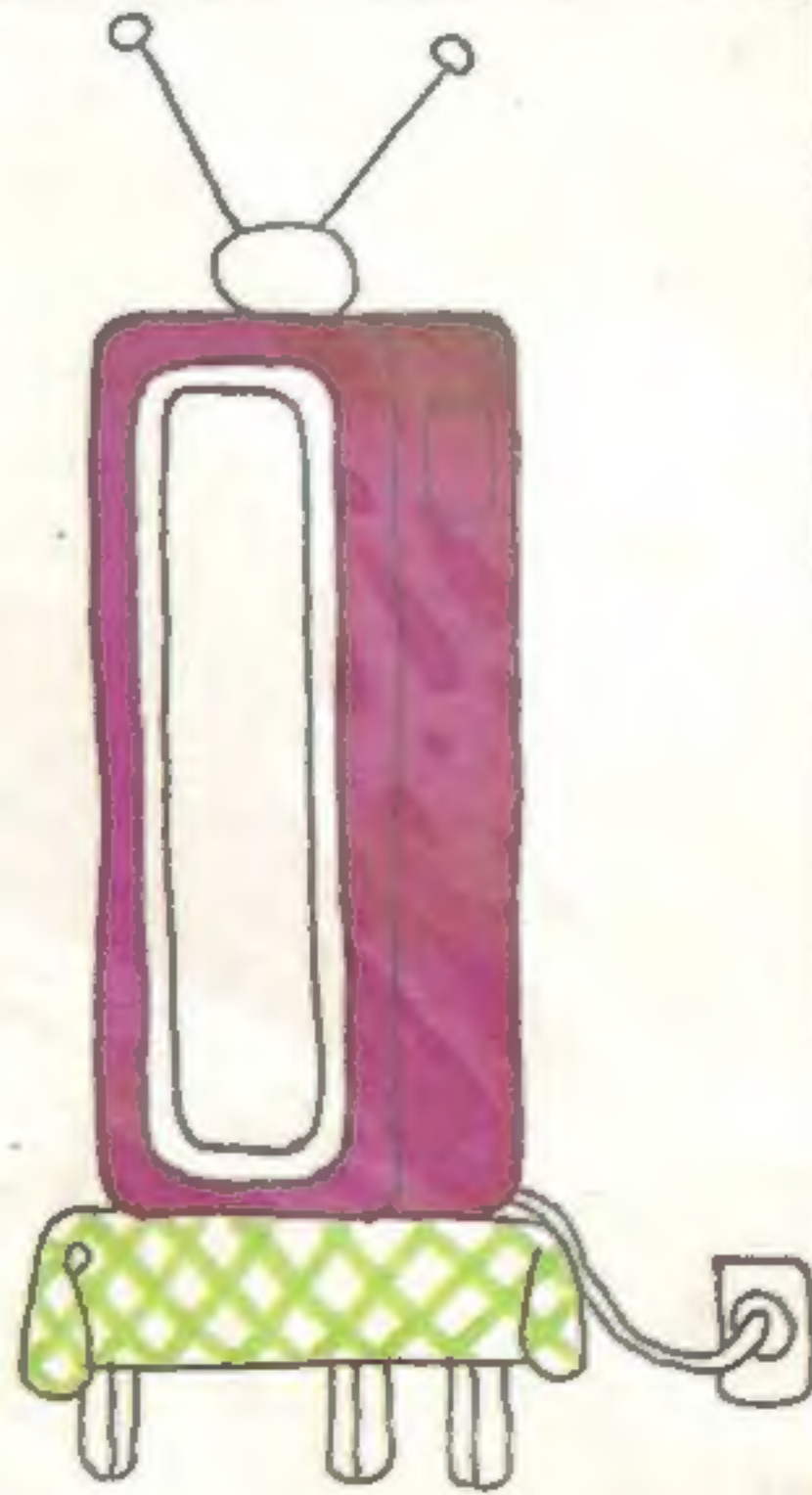
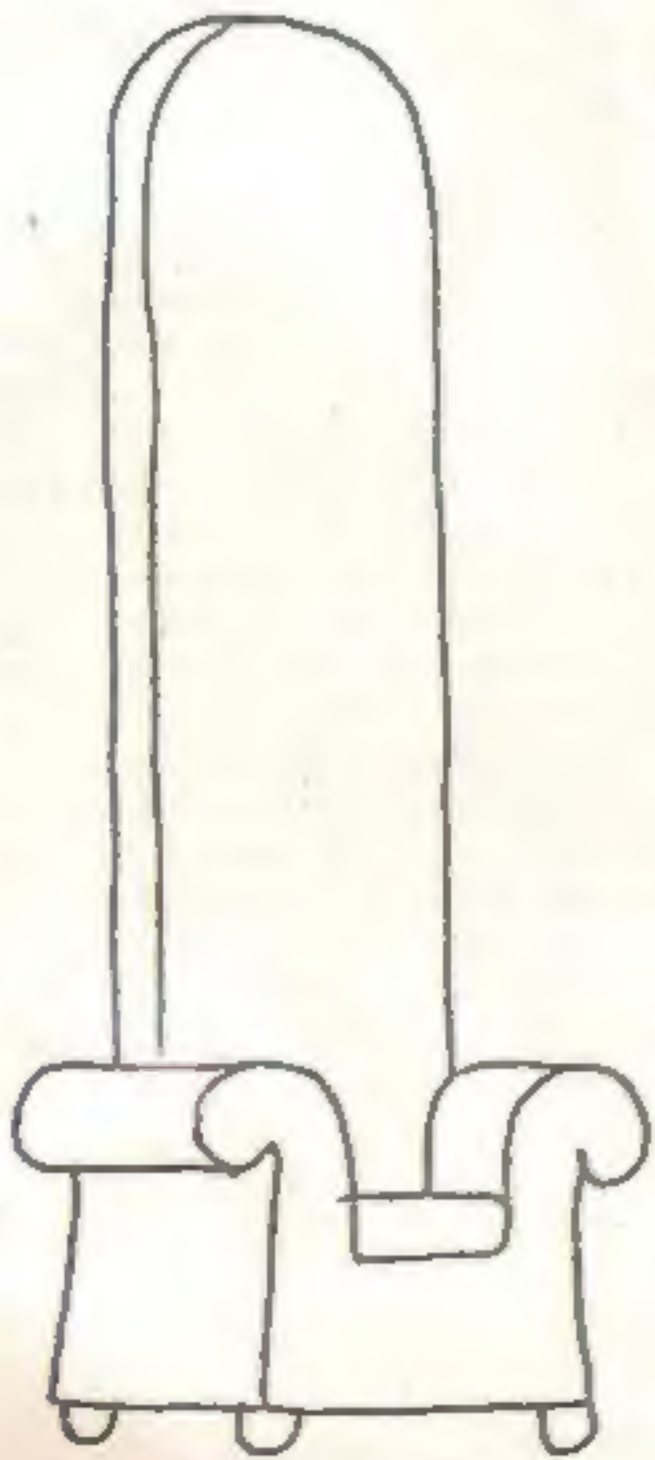




نستقبل
بابتسامة



دواء تقط لفييل عنده زكام !!



تلفزيون في بيت زرافه

هبة



علبة عصير يقدمها
الثعبان لضيوفه !!



● كل شارة من هذه الاشارات ترمز الى احد الحروف. وعن طريق هذه الاشارات يفهم صديقي رامي دروسه.

● صديقي رامي ابوكشك، يضع يديه على كتفي والده ووالدته ومعهم بقية افراد الاسرة.

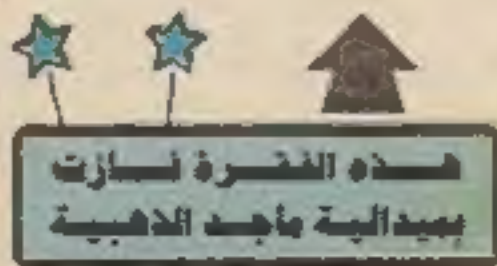
دروسي الآن بالاشارات. كان الامر صعباً في البداية. لكن مع ايماني بالله واصلت مسيرتي. وأمل أن أنهى دراستي الجامعية خلال ٩ سنوات وأعود الى وطني لأعلم أمثالي - الذين حرّموا نعمة السمع - كيف يتحدثون ويفهمون دروسهم بالاشارات.

انتي أعيش على بعد آلاف الكيلومترات من وطني ومع ذلك أعيش أحداثه وأتمنى أن يأتي اليوم الذي يتحدث فيه العرب، وأن تتوقف الحرب بين ايران والعراق. انتهت رسالة صديقي رامي، وللأصدقاء الذين يرغبون مراسلته، يمكنهم الكتابة اليه على العنوان التالي:

RAMI SAUD ABU KISHK
Model Secondary School for the Deaf
(DORM «A»)
800 FLORIDA AVE,
WASHINGTON D.C, 20002 - U.S.A.

ماجد

مع محبتى..



اصرار.. ونجاح!

وهذه رسالة أخرى من صديقي رامي ابوكشك، الذي يقيم الآن في مدينة واشنطن الأمريكية. انها ليست رسالة عادية! بل هي قصة اصرار وكفاح ونجاح. تعالوا نقرأ معاً سطور الرسالة.

صديقي وأخي العزيز ماجد.. حتى العام الماضي كنت أعيش مع اسرتي في أبوظبي، تلك المدينة الجميلة التي أحببتها وأحببت ناسها. اضطررت للسفر الى الولايات المتحدة للدراسة لأسباب يحتاج شرحها الى أن أعود بكم سنوات الى الوراء..

بعد ولادتي، كنت أعانى من ضعف شديد في قوة السمع. قال لي والدي ان الاطباء اعتقدوا ان فرصتي في السمع والكلام ضئيلة جداً. لم تيأس اسرتي. بذلت كل محاولة، حتى أنعم الله علي بالقدرة على الكلام. اما السمع فقد ظل ضعيفاً للغاية. بالتالي واجهت صعوبة في المدرسة. لا أستطيع فهم الدروس جيداً. لم أياأس من رحمة الله. ولم تيأس اسرتي أيضاً. سافرت الى الولايات المتحدة للدراسة في إحدى المدارس المتخصصة. وبدأت أحقق نتائج ممتازة. انتى أفهم



● ولدت يوم ٢ ابريل عام ١٩٧٧..
فما هو تاريخ ميلادي بالتقويم
الهجري؟

عالية عبدالله

دبي - الامارات

● يوافق ١٣ ربيع الثاني عام
١٣٩٧ هجرية.

● ولدت يوم ١ رمضان عام
١٣٨٨.. فما هو تاريخ ميلادي
بالتقويم الميلادي؟

حمدي عبدالله طاهر

صنعاء - اليمن

● يوافق ٢١ نوفمبر عام ١٩٦٨
ميلادية.

الكرة الأرضية

● كم مساحة سطح الكرة
الأرضية؟

خالد علي حاضري

الجهراء - الكويت

○○ حوالي ١٩٧ مليون ميل مربع.

لا تصلح

● اقترح ان تكون الصفحة
الخلفية لصفحة الطوابع صفحة
بيضاء.. حتى تستطيع قطع
الطوابع والاحتفاظ بها؟

محمد أحمد عبد الحافظ

المنصورة - مصر

○○ الطوابع المصورة في المجلات
او الجرائد لا تصلح للجمع.. لابد
من جمع الطوابع الاصلية.

ردود سريعة



● محمد منصور مدني - القاهرة -
مصر:

— شكراً يا صديقي.

● علي عبدالله - الشارقة -
الامارات:

— أرحب بمساهماتك الشعرية.

● نسمة أحمد أمين - الدوحة -
قطر:

— المذكرات في باب باقلام الاصدقاء.

● سالم عبدالرحمن - ابوظبي -
الامارات:

— لا تياس من الفوز.

● أمل عبدالعزيز شاهين - المنامة -
البحرين:

— شكراً على رسالتك.

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



مكتشف البنسلين

● اريد ان اعرف شيئاً عن..
«الكسندر فلمنج»..؟

خالد بن سليمان بن علي

صحار - سلطنة عمان

● «الكسندر فلمنج» عالم بكتيريا
اسكتلندي ولد عام ١٨٨١.. وتوفي

عام ١٩٥٥.. يعود اليه الفضل في
اكتشاف مادة البنسلين.. اقسام

جائزة نوبل في الطب عام ١٩٤٥ مع
علمين آخرين.

رسائل

● هل تقرا كل رسائل الاصدقاء
ياماجد؟

بريس خمسان خليفة

دبي - الامارات

● نعم.. اقراها كلها بلا
استثناء..!

الهاتف

● ما اسم العالم الذي اخترع
الهاتف؟

محمد أحمد حمد

عقيق - السعودية

● العالم الانجليزي «الكسندر
جراهام بل» هو مخترع الهاتف.

دبلوماسي

● ما معنى .. «دبلوماسي»؟

معتر مصطفى محمد

الخرطوم - السودان

○○ الدبلوماسي رجل يتبع وزارة
الخارجية.. ويمثل دولته في الخارج

من خلال بعثة دبلوماسية، والكلمة
مشتقة من اصل يوناني قديم.

رد خاص



● عسيف حسن سلمان - المحرق -
البحرين:

كرة القدم رياضة جميلة.. ولكن
يجب الا تشغلك عن الدراسة..

تستطيع ان تخصص يوماً واحداً في
الاسبوع للتمرين.. وفي الاجازة

الصيفية تستطيع ان تلعب كما
تشاء.

جائزة لم تربح

● اسمع واقرا ان الجائزة
الفلانية.. قد حُجبت.. فما معنى
هذا؟

هاني فهد القباني

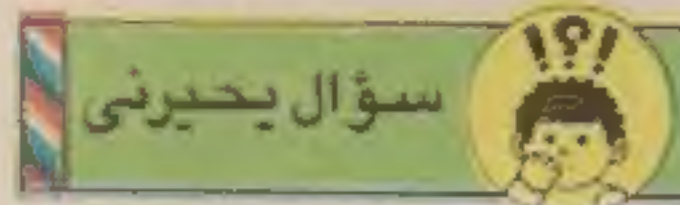
الرياض - السعودية

● معنى ذلك.. ان هناك جائزة
مثلاً مخصصة لاحسن فيلم.. او

احسن بحث.. ولكن تبين عدم
وجود فيلم جيد.. او عدم وجود

بحث جيد.. لذلك تحجب هذه
الجائزة.. لانها لم تجد من

يستحقها..!



سؤال يحيرني

● ما معنى «الارستقراطية»؟

شاهر سمير محمد

القاهرة - مصر

● «الارستقراطية» نظام سياسي
يرى ان يتولى الحكم فيه طبقة من

النبل.. و «ارستقراطية» كلمة
يونانية مكونة من مقطعين بمعنى

(ممتاز وحكم)..

مندوب

● هل يشترط سن معينة
للمندوب؟

عاطف محمد الخاجة

العين - الامارات

● الشرط الوحيد ان تكون
هوايته الصحافة.

مبادلة

● عندي اعداد قديمة ومتكررة من
ماجد.. اريد مبادلتها بطوابع او

عملات اجنبية او عربية.

علي حسن عامر

ابها - السعودية - ص.ب. ٧٢١

● بدون تعليق.

لا مانع

● هل يمكن وضع استمارة
الاسئلة.. مع مظروف المسابقات؟

محمد مصطفى ابراهيم

القناطر الخيرية - مصر

● ممكن.

غرائب.. وعجائب

● ما رايك ياماجد في باب بعنوان
«غرائب.. وعجائب».. تقدم لنا فيه

كل غريب.. وكل عجيب؟

منى شريف ابراهيم

الشارقة - الامارات

● اقدم كثيراً من الغرائب..
والعجائب.. في باب «بستان

المعرفة».

نكتة مرسومة

● هل يجوز ان ارسل نكتة
مرسومة؟

سعيد عبدالله الحداد

الدوحة - قطر

● اذا كان الرسم جيداً.. نشرت
الرسم في باب «نادي الرسامين»..

واذا كانت النكتة جيدة نشرت في
باب.. «ضحك وضحك».

بدون مقابل

● هل هناك مبلغ يجب دفعه
للاشتراك في المسابقات حتى

استطيع الفوز؟

فؤاد سعيد سيف

تعر - الجمهورية العربية اليمنية

● المسابقات حق للجميع..
وبدون مقابل.

على الغلاف

● ما رايك في نشر بعض عناوين
الموضوعات التي بداخل المجلة على

الغلاف؟

شريف محمود السيد

القاهرة - مصر

● نكتفي بنشر عنوان واحد مع
صورة الغلاف.

بين خلفائه



● هل تنوي اصدار كتاب يضم
مغامراتك البوليسية؟

ابوالقاسم محمد مالك

الخرطوم - السودان

● ان شاء الله.

حوالف بوصالح

الومبية

كانت ياما كانت .. فحتم بالفت العصر والزمان
تاجر كبير اسمه بدر الدين سالم .. يملك سفينة
عظيمة .. زار بها كل موطن العالم .. وكانت
له ولد اسمه قاسم .. وكانت بدر الدين
يتاجر في الحرير .. ويأتي به من آخر بلاد الصين

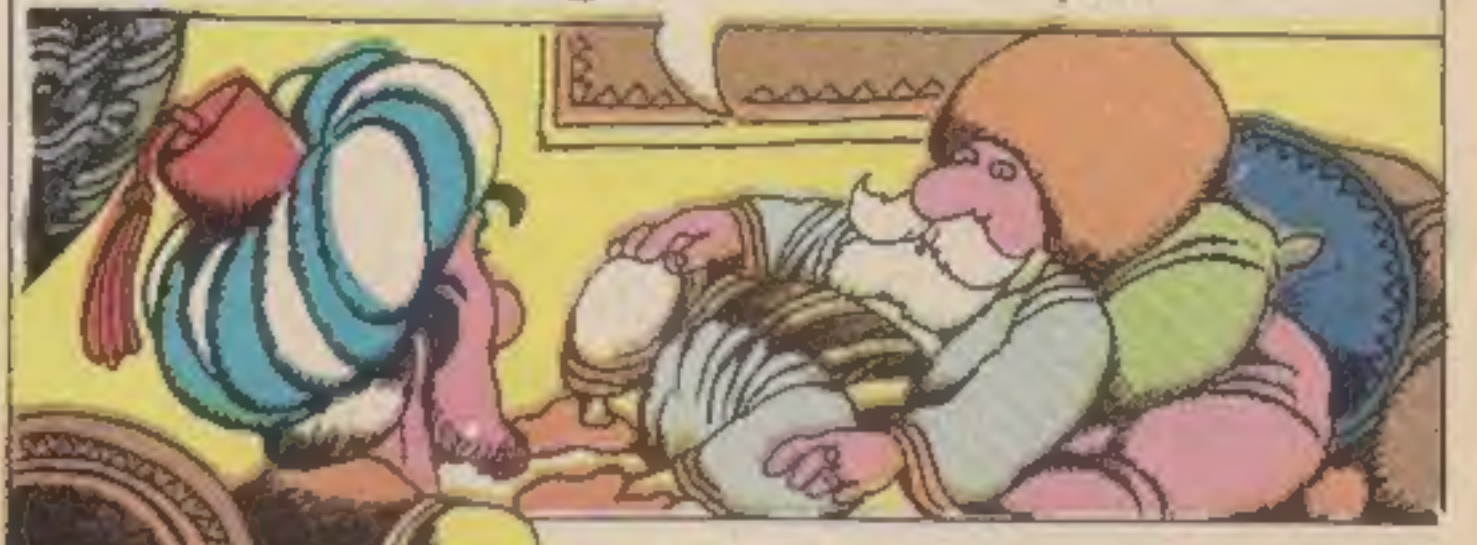


سيناريو : أنور بدر روم : على فرزات

أنا طوع أمرك يا أب .. وكنت مطمئنا ...
فسوف أقوم بإدارة متجرك طوال فترة غيابك



غداً إن شاء الله أبصر إلى بلاد الصين من أجل
التجارة ، والرحلة سوف تستغرق ثلاثة أشهر
فكن حريصاً .. أمينا .. كريماً .. واستعد بالله

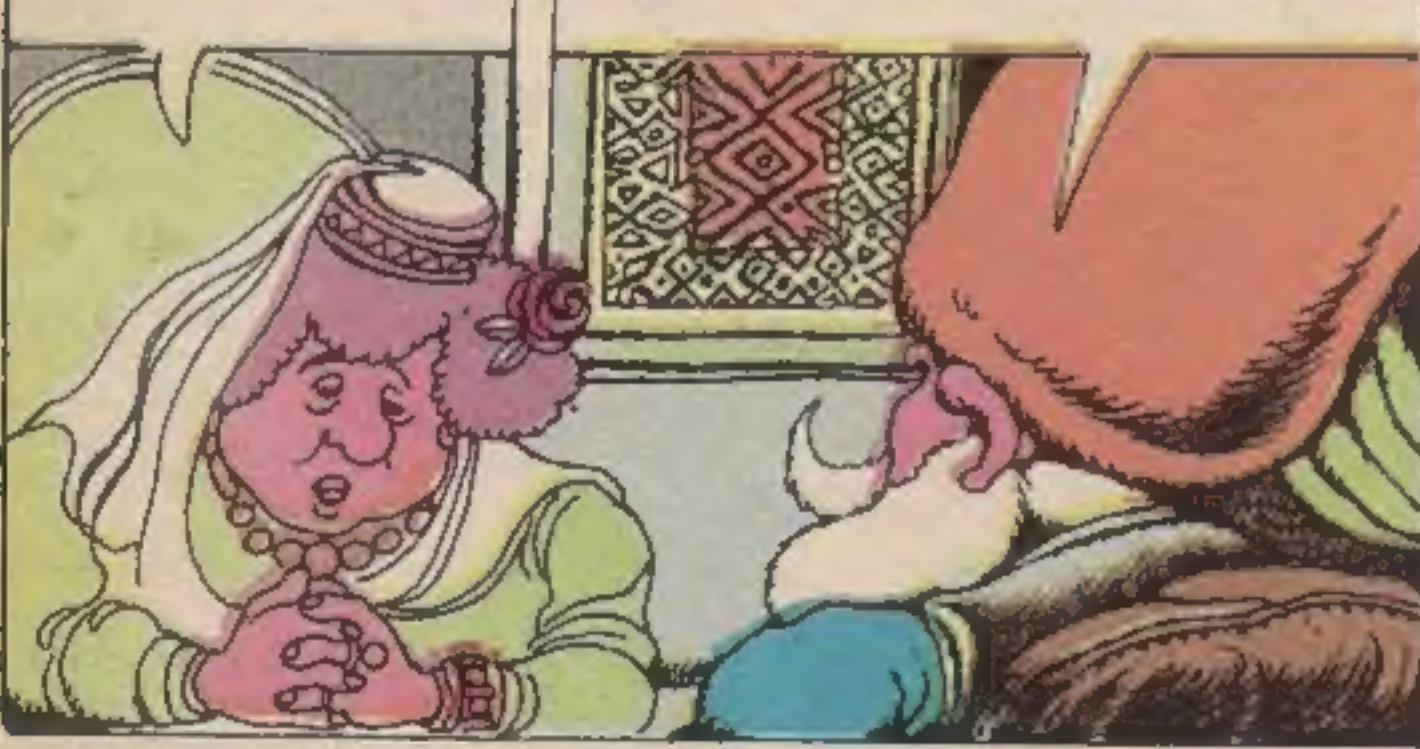


هذه وصيتي .. إذا لم أعد
بعد ثلاثة شهور ..
افتحها أنت وأهلك ..

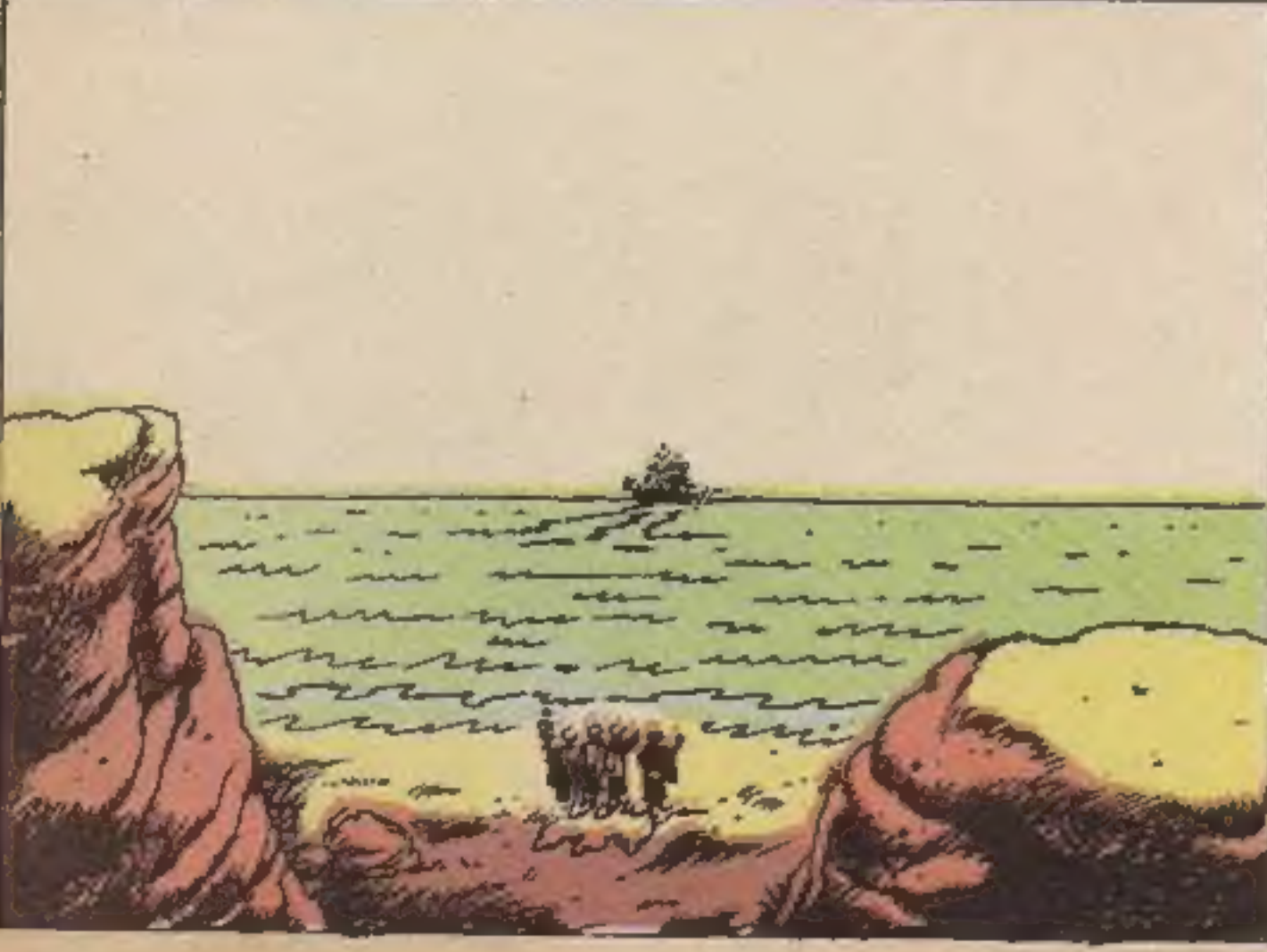
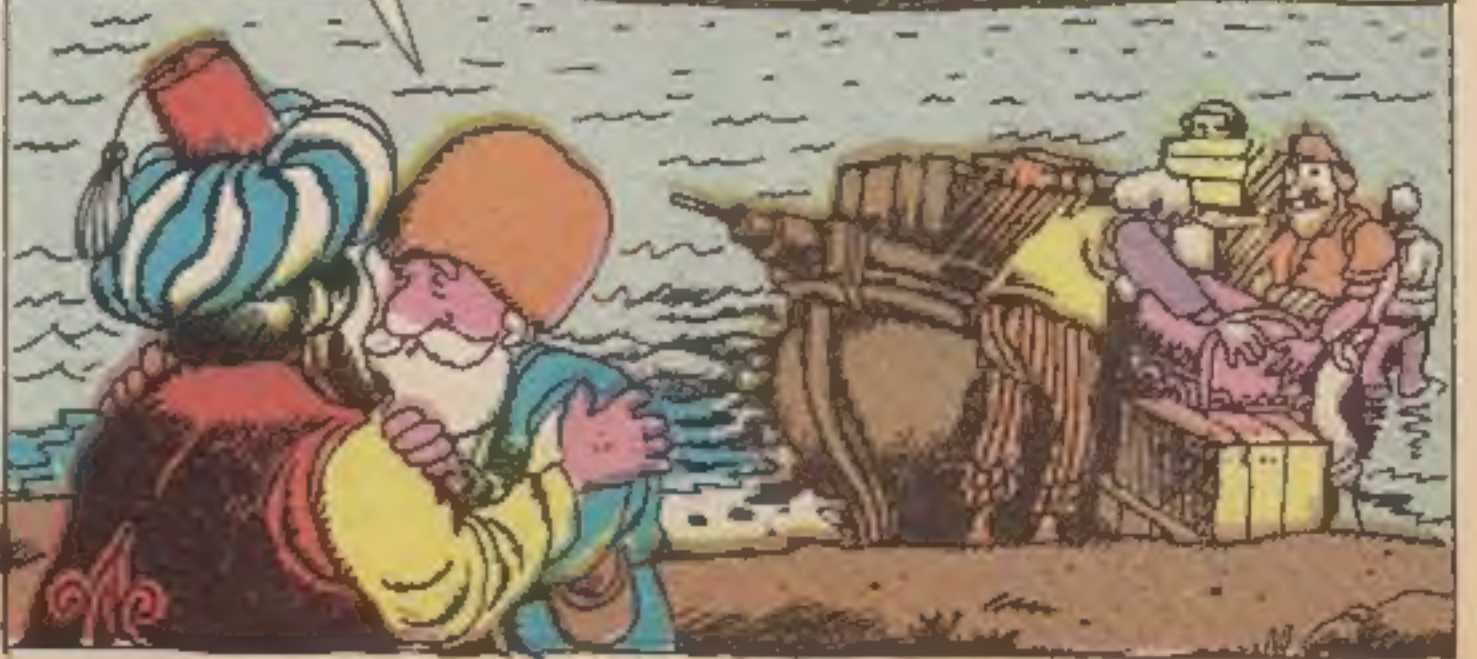
لا يأتني إلا تغب عنا
كثيراً .. عُد إلينا
بسرعة ..



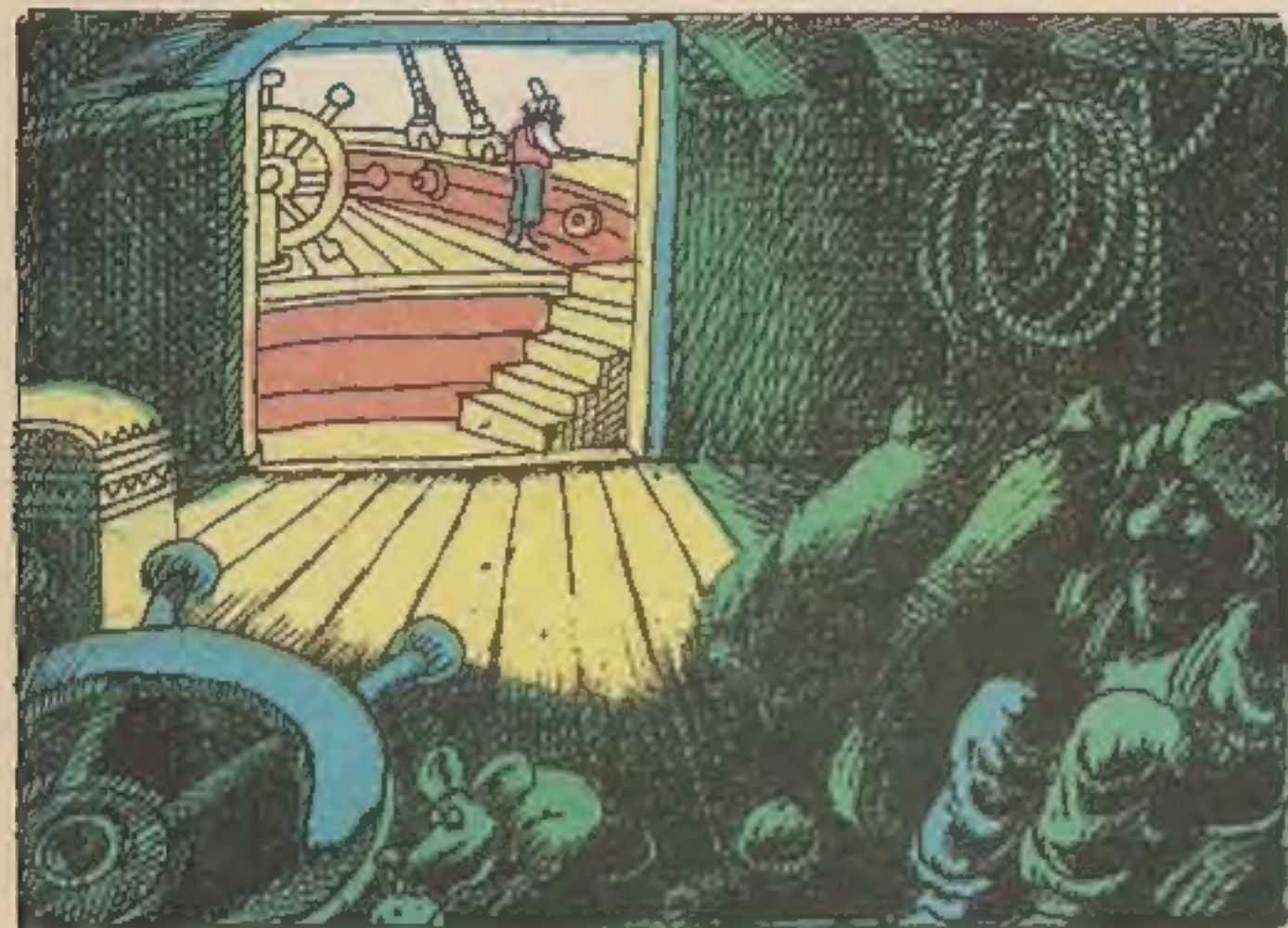
لم تكن يا أم قاسم ؟ هذه
ليست أول مرة أسافر فيها ..
إنني خائفة ..
إنني خائفة !

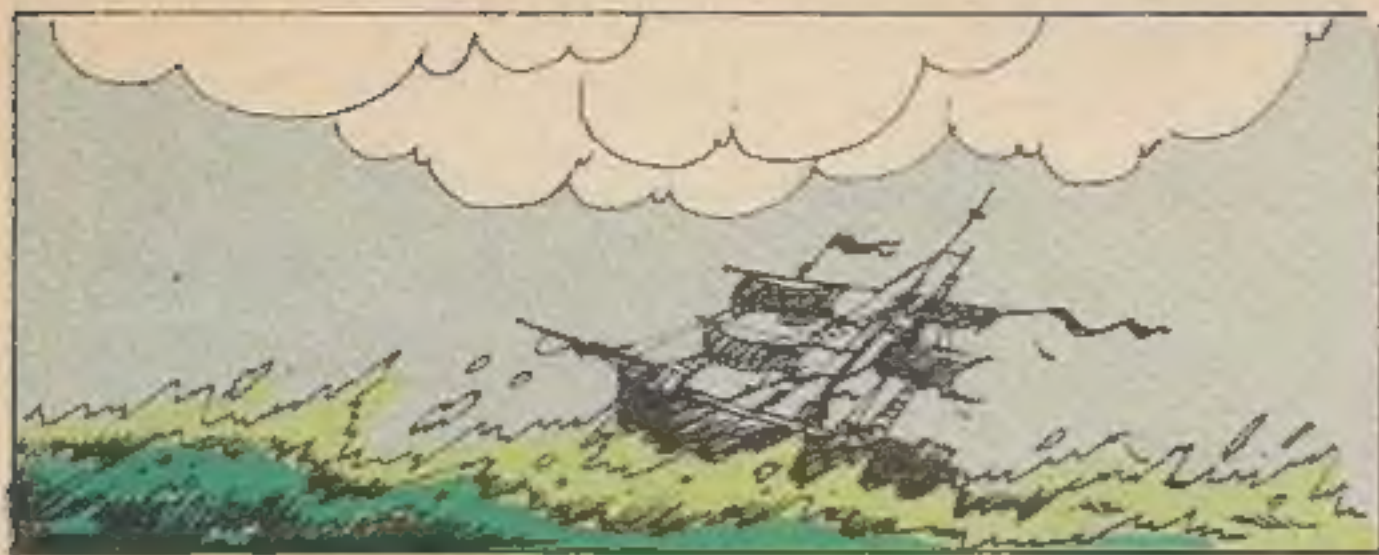


أوصيك بأهلك
يا قاسم .. كن
عطوفاً عليهما !









لقد سمعت أن هناك سفينة قد غرقت بالقرب من جزيرة التماسح ، فلنذهب إلى هناك ونبحث عنه !



هذه جزيرة التماسح ولا أشر لشيء ! تعال لنبحث عنه .. !

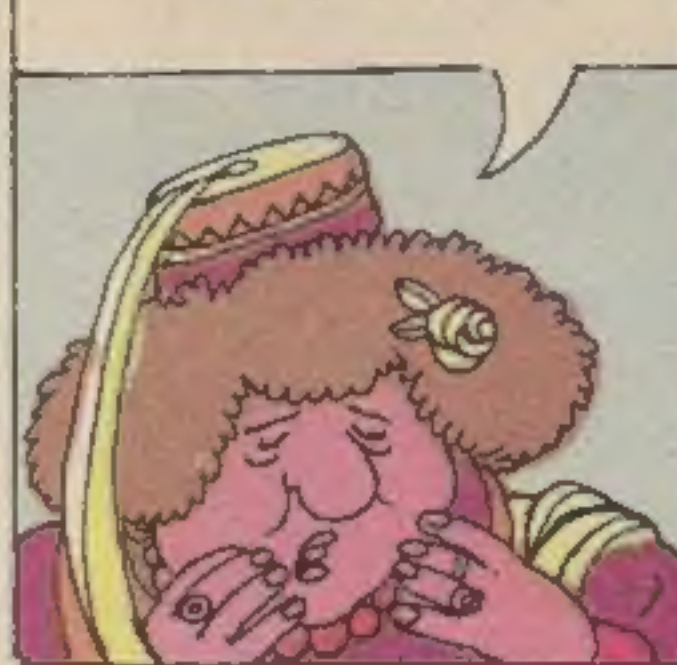
ماذا ؟؟؟



أبي لم يعد من رحلته حتى الآن !
أشترى الحرير وعاد منذ سنة



راح الزوج ! وراح المايت ، وراح البيت وراح المال .. فماذا بقي .. ؟



كفاك بكاء .. !
كفاك يأم قاسم !



سيدى .. هل ترى هذه النار .. فلنذهب ونرى الامر ..

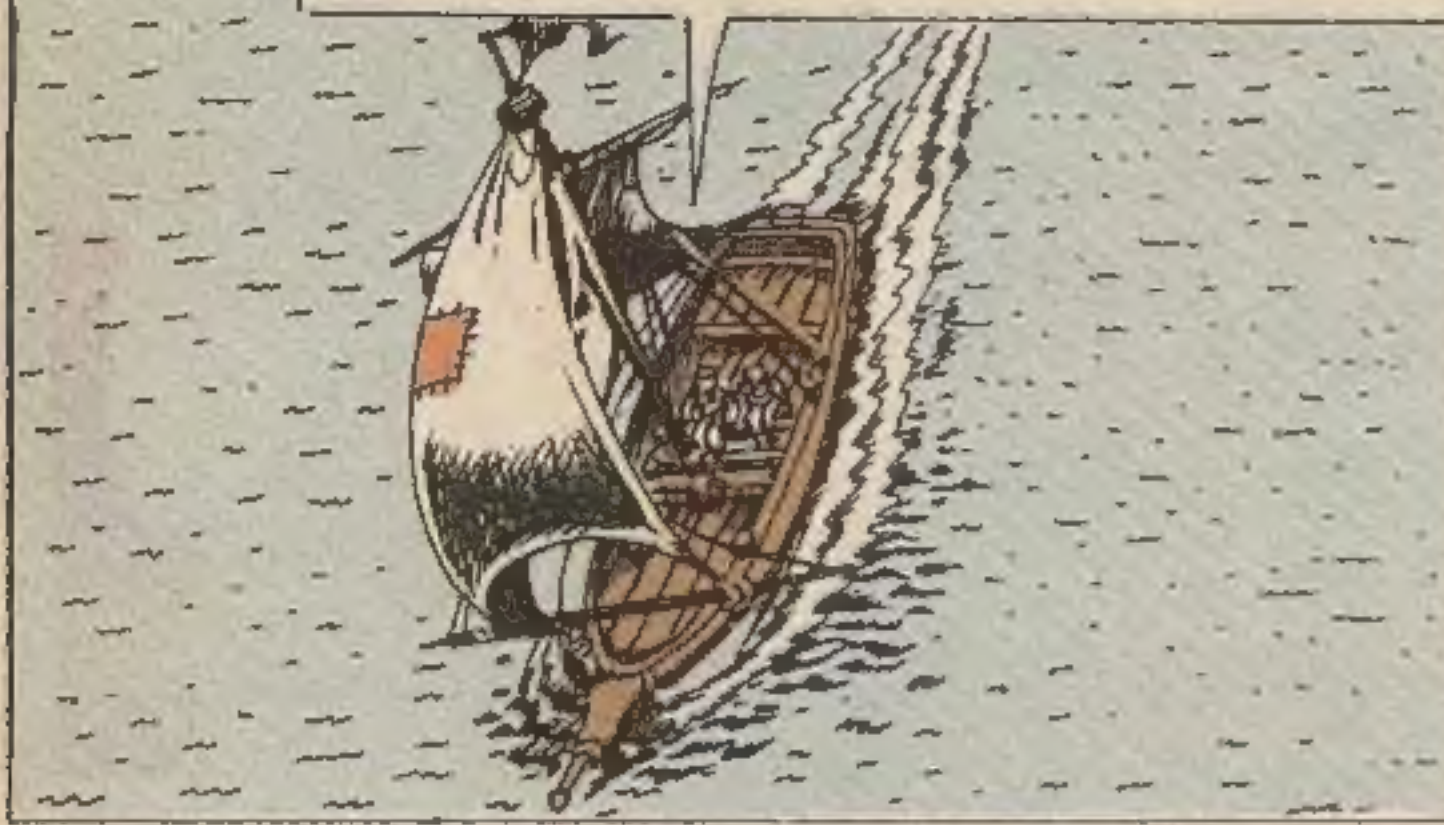


لقد تعبنا من صعود الجبل ونزوله



هذا أبوك يا قاسم ! هذا أبوك بدر الديت .. !

ولهكذا يا ولدي غرقت السفينة بكل ما فيها ..
ولم ينج أحد سواي .. ولم أفقد الأمل في الرجوع إليكم



أبي؟ ولدي



يا أم قاسم! يا أم قاسم
لقد عاد شهيد التجار



شكراً لله أننا جميعاً بخير .. ولا يهم ما ضاع
سنبدأ من جديد، فلا تحزن على بيع المخزن



لا يا أبا قاسم! ما ضاع شيء
المخزن أمانة عندي ..
وهو في انتظار مجيئك !!



وهكذا .. عاد شاهيد التجار الى أهله وبلده
وعاد اليه قصره ومخزنه ولدت من يقيم الخير
في حياته يساعده الله، فقد كان بدر الدين تاجراً
أميناً وكان ابنه قاسم مثله، تلك هي الحكاية يا أخفاري





انتبهوا!

HAPPY LAND

أحبائكم الأطفال ..

تعالوا إلينا : أرض المرح

أرضكم التي افلحت من أجلكم ...

تعالوا أنتم ومما وأبائكم لكي تلعبوا بصحبتهما

وتفرحوا في أرض المرح

لقد أحضرنا لكم أجمل الألعاب لكي تلعبوا بها

الموقع الوحيد في الشرق الأوسط :

أرض المرح

الرياض : شارع الاستقلال / مقابل شرطة العاصمة : ٢٢٦٠٤٤

العين : شارع خليفة : ٦٥٤٦٤٦



مكرر

مع الباعة
وفي المكتبات

مجلد

ماجد

رقم « ٢٨ »



احجز
نسختك
من الآن

٥٦٠
صفحة
بالألوان



كيفية تشييدك في أبواب المجلة ؟

- اثنين على الأكثر ، كل اسبوع .
- بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :
- دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

- هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
- إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات

أرغب في الحصول على بطاقة المندوبين

أرغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف

أرغب في نشر صورتي في باب أصدقاء ماجد

أرغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة

الاسم سحرية فوزية عبد العال العنبر
المدرسة كلية النصر
الهوايات الرسم - البركة - الفرائم - السباحة - لعب كرة القدم
العنوان شارع سيدي - الإسكندرية - مصر

أحباب الله ● أرجو الإجابة على هذا السؤال الديني :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هواة الطوابع :

أخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

.....

.....

.....

.....

.....

هل ترغب في نشر اسمك في ركن هل تبادلني الطوابع ؟ (نعم) . (لا)
(لا تكرر ملء هذه القسيمة في الأسابيع القادمة)



بين ماجد
وأصدقائه

رجاء الإجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد وأصدقائه

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ضحك وضحك وضحك

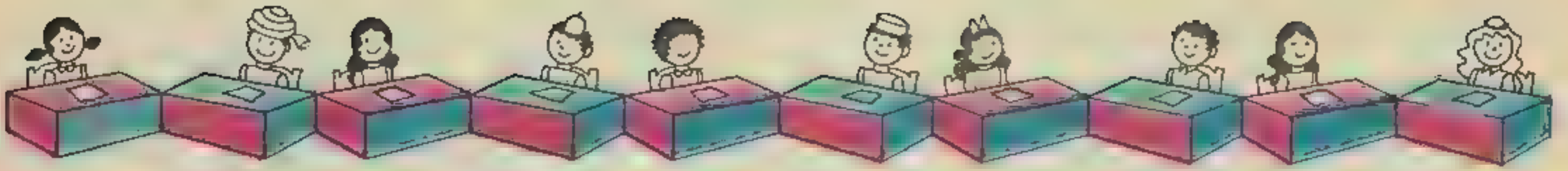
ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك



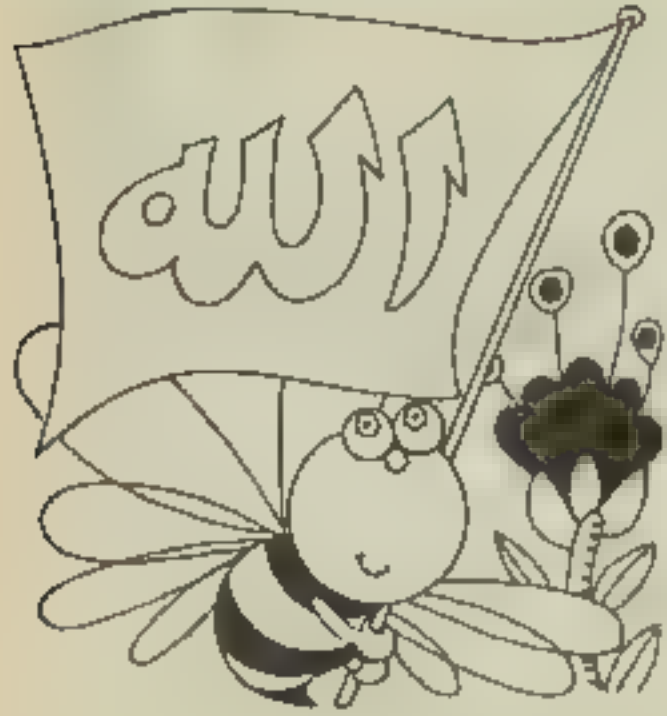
أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الابواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[.....]



النحل يكتب اسم الجلالة



سبحان الله تجلت قدرته هو
الذي خلق كل شيء . وما من شيء
إلا يسبح بحمد الله .. ومن
العجائب أن تجد خلية من خلايا
النحل .. تكتب بالشمع اسم
الجلالة واضحاً جلياً كأنه خطاط
أبدع .. فكتب اسم الجلالة ..
فسبحان الله تجلت قدرته .. وجعل
كل من في السماء والأرض يسبح
بحمده ..

نزار صالح الجيد
الخير - السعودية

الكارثة

يوم الثلاثاء ٢٨ يناير ١٩٨٦
كان يوماً مشئوماً على أمريكا..
ففي هذا اليوم.. وأمام أربعة آلاف
شخص.. وملايين المشاهدين أمام
شاشات التلفزيون.. انفجر مكوك
الفضاء «تشالنجر» بعد انطلاقه
بـ ٧٢ ثانية.. وفي ثوان معدودات
تحول المكوك الى كتلة من اللهب
ظلت سابحة في الفضاء أكثر من
٤٥ دقيقة..!

احمد عبدالله الرويح
العمرية - الكويت

يارب

يارب..
إذا رماني الناس بالزهور..
فساعدني على أن أوزعها على
الذين كافحوا معي عند سفح
الجبل..

كوثر علي ادريس
عطيره - السودان

بأقلام الأصدقاء

الأربعاء دائماً

● ألم تلاحظ يامجد أن أول يوم
في عام ١٩٨٦ هو يوم الأربعاء..
يوم صدور مجلتك .. وآخر يوم في
هذا العام هو أيضاً يوم الأربعاء ؟
اسلمة عبد الحميد فوزي
طنطا - مصر

الصفير



دخل تلميذ كسلان الامتحان..
ولم يستطع أن يكتب كلمة واحدة
في ورقة الاجابة.. ولكنه كتب على
الورقة هذا البيت من الشعر:
ياواضع الصفير تمهل في وضعه
وارحم أخاك المسلم ولو بالمعدل
ابوالفراج رضوان
مدينة الجديدة - المغرب

— الجاهل يضل .. والعدو يريد
الهلاك .. والحسود يتمنى زوال
النعمة .. والمرأى واقف مع رضا
الناس .. والجبان من رايه
الهرب .. والبخيل حريص على
جمع المال .. وذو الهوى أسير
هواه فلا يقدر على مخالفته .
معاذ محمد واصف الاسود
ولاية صحرار - سلطنة عمان

حكيم

● عند الشدائد تزلزل الأحقاد
● إذا زاد الغرور .. نقص السرور
● لا تجارة كالعمل الصالح
محمد قاسمي
قصة - تونس

كلمات

● لذة العابدين في المناجاة
● لذة العلماء في التفكير
● لذة الأسخياء في الاحسان
● لذة المصلحين في الهداية
● لذة الضالين في الانفساد
● لذة اللثام في الأذى
● لذة الأشقياء في المشاكسة
يزيد سميح السعيد
عمان - الأردن

وداعاً.. أمريكا



انبهز الفتى لما سمع عنه من
تقدم الغرب.. فسعى أن يكمل
تعليمه هناك.. واختار أمريكا..
وفي أمريكا شاهد الحضارة..
وشاهد الشباب.. وشاهد
الحياة.. وشاهد اللهو.. وشاهد
العيب.. وشاهد الجرائم..
فصدم في الحضارة التي سمع
عنها.. وأحس بالغربة.. وشعر
بالحنين إلى وطنه.. فلم يعد
يهزه تمثال الحرية وهو يرى
التفرقة العنصرية في شوارع
أمريكا.. والاستغلال..
والقسوة.. والأمراض.. فحزم
الفتى حقائبه.. وقرر أن يعود
إلى وطنه.. ليكمل دراسته هناك..
ويعيش على تراب وطنه الغالي..
وفوق السحاب كان يردد بينه
وبين نفسه.. وداعاً أمريكا بلد
تمثال الحرية.. المزيفة!

أنيس عبدالمولى المرشد
أبوظبي - الإمارات



حكمة إعرابي

● قال اعرابي لآخر
— سبعة لا ينبغي أن تشاورهم
فسأل :
— من هم ؟
أجاب الاعرابي :
— جاهل وعدو وحسود ومراء
وجبان وبخيل وذو هوى
— زدني ايضاحاً
قال الاعرابي :

صفحة من مذكراتي

كنت أحب اللعب.. لا أهتم بمستقبلي.. فقط أهتم باليوم الذي
أعيشه.. وذات يوم جمعة.. لعبت ومرحت كثيراً حتى تعبت..
تناولت كتاباً ورحت أقرأ السيرة النبوية.. قرأت وقرأت.. حتى
انتهى الكتاب.. من مولد الرسول إلى وفاته.. تأثرت كثيراً بحياة
الرسول صلى الله عليه وسلم.. أخلاقه.. وعدالته.. وصدقه..
وصبره.. كان هو الصديق الأمين منذ كان طفلاً.. قرأت كيف تحمل
المصاعب منذ صغره.. منذ مات والداه.. كيف تعرض لأذى
قريش في سبيل دعوته.. ومع نهاية الكتاب.. شعرت بنور يدخل
قلبي.. رأيت الحياة على حقيقتها.. ثم سمعت أذان الظهر..
أدركت أنني كنت مخطئة عندما لم أفكر إلا في يومي فقط.. لم أفكر
في المستقبل.. فقممت وتوضأت.. وصليت الظهر.. ثم دعوت
الله أن يغفر لي.

مي عبد الحفيظ القوقاني
الرياض - السعودية



الفيلسوف

أراد أحدهم أن يسخر من فيلسوف فقال:
— يا ترى ماهي أخبار والدك؟
وما أخبار عربته؟ وما أخبار الحمار الذي كان يجرها؟
فقال الفيلسوف:
— والدي توفى.. والعربة تحطمت..
أما الحمار فقد ذكرتني به الآن..!
زهرة عباس حسين
بني جمرة - البحرين

الأتوبيس

طلب أستاذ الرسم من التلاميذ أن يرسموا أتوبيساً به ركاب.. وقد لاحظ الأستاذ أن أحد التلاميذ رسم أتوبيساً بدون ركاب فسأله:
— أين الركاب؟
أجاب التلميذ:
— نزلوا في المحطة يا أستاذ..!
بدر خميس
صور - سلطنة عمان

زواج

سأل القاضي المتهم:
— هل أنت متزوج؟
— نعم.
— ممن؟
— امرأة.
— وهل يوجد أحد متزوج من غير امرأة؟
أجاب المتهم:
— أختي متزوجة من رجل..!
محمد محمود سليمي
اسكندرية - مصر

الرد..!

نادت الأم ابنها بصوت عال:
— يا سمير
مهتف سمير من الداخل
— أنا لست هنا يا أمي.
محمد أحمد عبد الكريم
صنعاء - اليمن

الشيخ

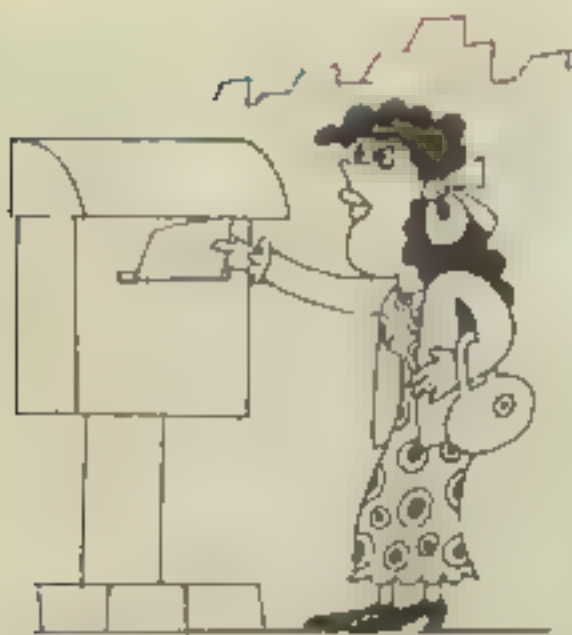


سأل المعلم التلميذ:
— اذكر مثلاً على التمدد بالحرارة.. والانكماش بالبرودة؟



● فكرة يحيى صالح المحيىء - حائل - السعودية

برقية عاجلة



أرسلت زوجة مبذرة الى زوجها الثقيل السمع برقية تقول فيها:
— أرسل ألف درهم في أقرب وقت، فبعث الزوج اليها ببرقية يقول فيها:
— ماذا تقولين؟

خالد ميرزا حسين
الشارقة - الامارات

أجاب التلميذ:
— العطلة.
— كيف ذلك؟
— أجازة الشتاء اسبوعان.. وإجازة الصيف ثلاثة أشهر!
ماجد عبدالعزيز الحصان
الرياض - السعودية

رسالة الى..

سألت زوجة جحا زوجها:
— ماذا تكتب؟
— رسالة.
— لمن؟
— لنفسي.
— وماذا قلت فيها؟
— كيف أعرف وهي لم تصلني بعد؟

لزيق حنان
فلس - المغرب



● فكرة عفاف احمد محمد - سوهاج - مصر



● فكرة سامي ابراهيم الجعل - ابو ظبي - الامارات

حكايك باسمك



قصة الدجاج

قال اعرابي كان ينزل بالبصرة
قدم اعرابي من البادية.. استضيفته في بيتي.. وكان عندي دجاج
كثير.. وفي امرأة وابنان وابنتان.. فلما حضر الغداء جلسنا
جميعاً.. أنا وامراتي وابناي وابنتاي والاعرابي.. وكانت زوجتي
قد أعدت خمس دجاجات مشوية.. فقلت للاعرابي:
— اقسما بيننا.
قال:
— لا احسن القسمة.. ولكن ان رضيت بقسمتي قسمتها بينكم.
قلت:
— نرضى.
قال:
— اقسما وترا او شفعا؟ (يقصد فردي ام زوجي)؟
قلت:
— اقسام وقرأ.
قال:
— انت وامراتك ودجاجة.. ثلاثة.
ثم رمى اليها بدجاجة.. ثم قال:
— وابنتك ودجاجة.. ثلاثة.
ثم رمى اليها بدجاجة.. ثم قال:
— وابنتك ودجاجة.. ثلاث.
ثم رمى اليها بدجاجة.. ثم قال:
— أنا ودجاجتان.. ثلاثة..
واخذ دجاجتين.. وهو يضحك.. فرأنا ننظر الى الدجاجتين
بغیظ.. فقال
— ما تفكرون؟.. لعلمكم كرهتم قسمتي.. الوتر لا يكون إلا هكذا..
فهل لكم في قسمة الشفع؟
قلت له:
— نعم
فجمع الدجاج كله اليه.. ثم قال:
— أنت وابنتك ودجاجة أربعة..
ورمى اليها بدجاجة.. ثم قال:
— وزوجتك وابنتهما ودجاجة أربع..
ورمى اليهن بدجاجة.. ثم قال:
— أنا وثلاث دجاجات أربعة..
وضم اليه الثلاث دجاجات.. وبدأ التهامها.. قائلاً:
— هذه هي القسمة.. وإلا فلا..!

لوحة فنية

في إحدى قاعات الرسم
بالمدرسة.. تقدم طفل من صديقه
وسأله:
— ماذا ترسم؟
— قطع أبقار في المرعى.
— وأين العشب؟
— أكلته الأبقار.
— وأين الأبقار؟
— بعد الأكل دخلت الحظيرة...!

بوجدفلوي سعيد
الدار البيضاء - المغرب

مبنى حديث



قال الطبيب للمريض:
— في كليتك رمل.. وفي دمك حديد..
وفي معدتك ماء..
فقال المريض:
— عن اذنك؟
— الى أين؟
— أبحث عن عمال لنبدأ البناء..
جنا أمة
انزكن - المغرب

جداً.. جداً



قال زكي لأبيه:
— ليتك يا أبي كان اسمك جداً
جداً..
— لماذا يا ولدي؟
— حتى يكون اسمي زكي جداً
جداً..!

عامر بن سيف الجهوري
الباطنة - سلطنة عمان

للبيع

فاجأ أحد اللصوص رجلاً يسير
في الظلام واشهر في وجهه
المسدس.. فقال الرجل:
— ماذا حدث؟.. هل هذا المسدس
للبيع؟

امجد توفيق العمر
عمان - الاردن

بسرعة

● عندما أعلن نادي الطيران عن
أسماء أعضائه... طاروا من
الفرح!

معين ضياء الله بواحمدي
صنعاء - اليمن



● فكرة: تهاضر عبد الله - الحاج يوسف - السودان

بدأت الامتحانات في بعض المدارس.. وتبدأ خلال أسابيع قليلة في بقية المدارس.

اعتقد أنك - أيها المندوب - تعرف واجبك جيداً. وتعرف ان نجاحك وتفوقك في الامتحان هو الهدف الوحيد الذي تسعى لتحقيقه خلال هذه الأسابيع.

لذلك فانا لا اتوقع منك اخباراً او احاديث خلال هذه الفترة. أريدك ان تتفرغ تماماً لمذاكرتك.. لتؤدي امتحاناتك على أكمل وجه.

لا تضع دقيقة واحدة من هذا الوقت الثمين. وتأكد ان نجاحك هو اهم خبر أريد سماعه.

وبعد أن تنتهي الامتحانات.. أمامك متسع من الوقت لتكتب لي عن اخبار النادي، واخبار رحلاتك، وتجرى الاحاديث الصحفية التي يهتم بها قراء المجلة.

الى اللقاء .. الأسبوع القادم



التعليم .. في تقدم مستمر

● ابو ظبي - الامارات - احمد جبر احمد
التقيت بالاستاذ أنور محمد علي ناظر مدرسة ابن رشد الاعدادية وأجريت معه هذا الحوار :

● ما هو سبب اختيارك لمهنة التدريس ؟
- نظرنا المثالية للمدرس أيام التلمذة جعلتنا نسعى للاقتداء به .

● ما الفرق بين التعليم في الماضي، والتعليم هذه الأيام ؟

- تتوفر الآن امكانيات كبيرة من معلمين مؤهلين وتربويين واداريين ذوي كفاءة عالية .

● ما رأيك في مستوى التعليم بدولة الامارات ؟
- مستوى جيد حيث ان الدولة وفرت كل الامكانيات المادية والبشرية التي تساعد على رفع مستوى الطالب .

الحرص على الوقت



● الاستاذ ناصر سالم

● سلطنة عمان - منصور عبدالله:
في لقاء مع الاستاذ ناصر سالم الحارثي مدير مدرسة المتنبي الابتدائية المسائية للبنين قال: انه عمل بوظائف مختلفة قبل أن يتسلم عمله كمدير للمدرسة، فقد كان رئيس قسم شئون الموظفين بإدارة التربية والتعليم بالمنطقة الوسطى، ثم سكرتيراً لمدرسة المتنبي الثانوية، ثم قائماً بعمل مدير المدرسة، وفي عام ١٩٨٢ تسلم عمله كمدير المدرسة.

في نهاية اللقاء أوصى الاستاذ ناصر أبناءه الطلاب بالحرص على الوقت، وعدم اضاعته فيما لا يفيد.

الاحتفالات المستمرة .. بعيد ميلاد ماجد



● اصدقاء ماجد في كسلا .



● اصدقاء ماجد في كوستي .

● السودان - مندوب ماجد :
يواصل الاصدقاء بالسودان احتفالهم بمرور سبع سنوات على إصدار مجلة ماجد ، وقد استقبل الجميع العام الثامن بالفرحة والسرور ، فمن كسلا ورد لنا خبر من الصديق محمد الخليفة عن احتفال رابطة ماجد الاسلامية بهذا المناسبة ، شارك في الاحتفال الاصدقاء ، محمد أحمد عثمان ، محمد

عثمان ، حسين سعيد ، مجدى يوسف ، عز الدين محمد ، عثمان عبد القادر .

ومن كوستي وصلتنا رسالة من الصديقه منيره عبد الرحمن خير الله تقول انها احتفلت مع اقاربها من الاولاد والبنات بهذه المناسبة ، شاركها الاحتفال بهذه المناسبة كل من : سوسن أبو سعيد ، عائشة سليمان ، منى علي، حنان عبد الرحمن ، هبة واسيا عبد الرحمن بشير ، كمال محمد ، نعمان برهان ، مبارك عبد الله .

الدروس السابقة

● العدلية - الكويت - عبدالعزيز عبدالمحسن السهل
سألت الاستاذ يوسف محمد ذكرالله وكيل مدرسة سعد بن عباد عن نصيحته لأصدقاء ماجد فقال:
أنصحهم بالحرص على المذاكرة ومراجعة دروسهم السابقة بانتظام.

الاستاذ يوسف بدأ العمل في التربية والتعليم سنة ١٩٦٦ وتم تعيينه وكيلاً سنة ١٩٧٩. أما عن مدرسة سعد بن عباد فقال: انه تم انشاؤها سنة ١٩٧١ وعدد تلاميذها ٤٥٤ تلميذاً.

باب للكبار

● فارسكور - دمياط - مصر - ايمن عزت الدياسطي
التقيت بالسيدة فاطمة السيد الوصيفي رئيسة القسم الابتدائي بمنطقة التربية والتعليم. قالت لي:

- بدأت عملي كمعلمة في قرية البرايشة سنة ١٩٥٧، ثم وكيلة لمدرسة شجرة الدر ثم ناظرة لمدرسة الزهراء. وفي سنة ١٩٨٢ تسلمت عملي كموجهة في التربية والتعليم، الى أن أصبحت رئيسة قسم في مدينة فارسكور.

● هل هناك اقتراحات للمجلة ؟

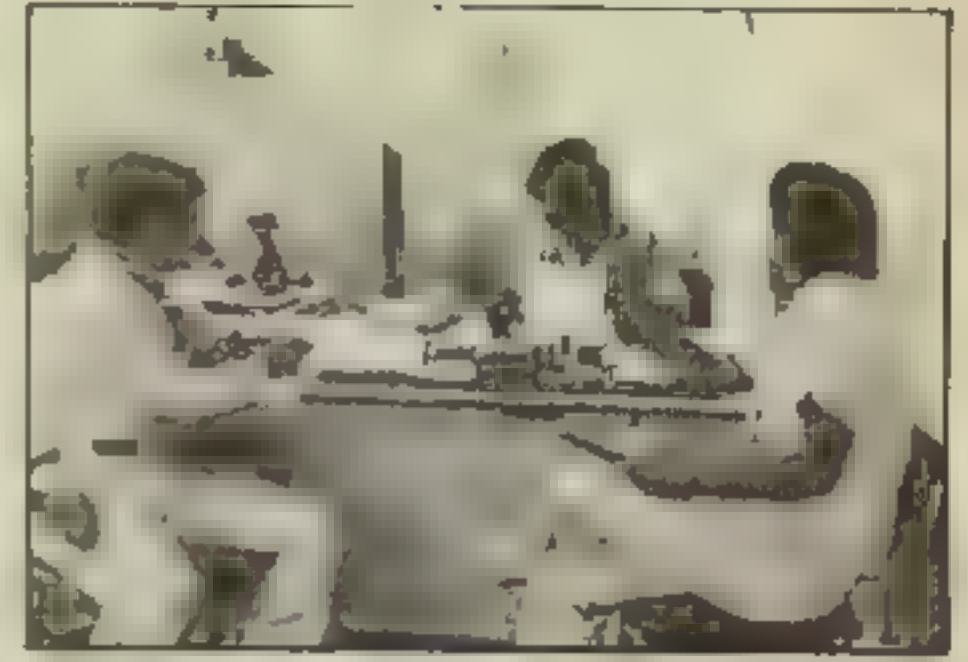
- أتمنى أن يكون هناك باب لأمثالنا من الكبار كي نكتب تجاربنا لعل أبنائنا يستفيدون منها.



القائمة [١٧] بأسماء المنذوبين لسنة ١٩٨٦



كيف تحصل على الشارة الخشبية ؟



● رئيس النشاط الكشفى بالمدينة المنورة يتحدث الى
مندوب ماجد

● المدينة المنورة - السعودية - عبدالمجيد طاهر
واسماعيل محمد أحمد

كيف يمكن الحصول على الشارة الخشبية ؟
توجهنا بهذا السؤال الى الاستاذ نصار منصور
الأحمدي قائد تدريب ورئيس النشاط الكشفى
بالمدينة المنورة فقال:

... هناك عدة مراحل تسبق التحضير للحصول على
هذه الشارة، وهي: دورة (اعداد القادة)، ثم دورة
(تمهيدى عمل للشارة الخشبية) ثم دراسات عملية
فاذا اجتاز الفرد هذه المراحل، ترسل له ثمانية
أسئلة يجيب عليها خلال سنة، ويرسل الاجابة الى
جمعية الكشفى العربية السعودية، فاذا اقرت
الجمعية اجاباته، تُسلمه قيادة فريق لمدة ستة أشهر
للتعرف على طريقته في أداء عمله وواجبه، وذلك تحت
اشراف أحد المسؤولين، بعد ذلك يمنح الشارة
الخشبية.

● ما هو الدور الذي يمكن ان يقوم به الفرد بعد
حصوله على الشارة الخشبية ؟
... يصبح قائداً مؤهلاً لجميع مراحل التدريب.

● ما هو الدور الذي تقوم به الكشفية في اعداد
الفرد ؟

... الكشفية حركة تربوية حيث انها تعنى بالفرد
عناية كاملة من النواحي الخلقية والدينية
والاجتماعية والصحية والتربوية والرياضية
والثقافية.



بدأ في المدرسة

● اللاعب
فيصل علي

● العكر الشرقية - البحرين - عبدالحليم حسن علي
في لقاء مع فيصل علي أحمد حارس مرمى
نادى العكر الرياضي قال: انه بدأ ممارسة كرة
القدم في فريق المدرسة ثم التحق بعد ذلك
بنادى العكر.. فيصل عمره ١٦ سنة ويقول ان
مدربه اعطاه الكثير من وقته.

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

— لمنى نذير —
[مدرسة زبيدة - ابوظبى]
— بسام جمعه مشعل —
[مدرسة زايد الثاني - ابوظبى]
— علي فوزي بشير —
[ثانوية ابوظبى - ابوظبى]
— اسعد محمد فوزي —
[مدرسة الطبري - ابوظبى]
— حكيم محمود محمد —
[ابن عباس الاعدادية - ابوظبى]
— طاهر محمد علي —
[عمر بن عبدالعزيز - ابوظبى]
— جمعة عبدالكريم محمد —
[المعهد العلمي الاسلامي - العين]
— سعيد جمعة عتيق —
[معلوية الاعدادية - العين]
— مروان عطية ملكاوي —
[الاعدادية الجديدة - العين]
— محمد تمام محمود —
[المعهد العلمي الاسلامي - العين]
— فرحان عيد بلال مبارك —
[الامام الشافعي - دبي]
— يوسف عقييل —
[المدرسة الصناعية - دبي]
— بدر محمد صالح —
[الحمدية الابتدائية - عجمان]
— انيسام محمد احمد —
[مدرسة خديجة - عجمان]
— علي محمد صالح —
[الراشدية الثانوية - عجمان]
— علاء الدين عادل —
[راشد الثانوية - عجمان]
— ناصر علي مصطفى —
[سيف الدولة الثانوية - الفجيرة]
— عائشة محمد جاسم —
[ثانوية ام المؤمنين - الفجيرة]
— علي احمد علي —
[مدرسة الشارقة - الشارقة]
— عبدالصمد محمد عبدالله —
[حلوان الاعدادية - الشارقة]
— عادل يوسف عبدالرحيم —
[الشهباء الاعدادية - الشارقة]
— هناء غانم محمد —
[البضياء الاعدادية - رأس الخيمة]
— محمد ابراهيم سالم —
[رأس الخيمة]
— طاهر سيد ابو عيبة —
[رأس الخيمة]

□ السعودية □

— جمال حسين حسن —
[مدرسة سامطه - جيزان]
— عبدالله هاشم محمد —
[مدرسة ابن سينا - جيزان]
— زايد عقييل يحيى —
[جيزان]
— عبدالعزيز السعيد —

[تحفيظ القرآن الكريم]
— جمال سالم الطويل —
[جدة - السعودية]
— سامي علي حمد علي —
[صبياء - السعودية]
— خالد عزم الله الزهراني —
[الناصرية المتوسطة - الرياض]
— أمير محمد حيدر —
[المفني بن حارثه - جيزان]
— احمد محمد احمد —
[ثانوية قريشي - جدة]
— عادل محمود ابراهيم —
[المدرسة الابتدائية - الطائف]
— فهد محمد عبدالرحمن —
[المتوسطة الثانوية - الرياض]
— محمد غالي سافر —
[النشاطية الثانوية - جدة]
— عبدالرحمن بخشي —
[المعهد العلمي - مكة المكرمة]

□ مصر □

— هشام محمد علي —
[مدرسة السلحدار - القاهرة]
— ماجد امين زكي —
[البياتين الاعدادية - القاهرة]
— محمد وائل عبدالعليم —
[مدينة نصر النموذجية - القاهرة]
— ايهاب عبدالكريم —
[القراشي العسكرية - القاهرة]
— اسماء السعيد متولي —
[رستم الابتدائية - القاهرة]
— حنازم سعد السيد —
[عبدالله النديم - الاسكندرية]
— محمد عبدالعزيز الهادي —
[القراشي الاعدادية - القاهرة]
— خالد ابراهيم مصطفى —
[مدارس النصر - القاهرة]
— محمد محمد رفاعي —
[الناصرية التجريبية - الزقازيق]
— سامي حلمي عسلي —
[مصطفى كامل - القاهرة]
— احمد فؤاد ابراهيم —
[طه حسين الثانوية - المنصورة]

□ السودان □

— صالح عمر صالح —
[الحاج يوسف - الخرطوم]
— احمد عبدالله احمد —
[مدرسة شيلت - الخرطوم]
— راشد دياب الزبيدي —
[بري الاميرية - الخرطوم]
— اسامه حبيب الله —
[الخرطوم]
— محمد طه النعيم —
[مدرسة ام برمان - ام برمان]
— محمد بشري عثمان —
[سنجه الحكومية - سنجه]
— هاني محمد احمد —
[التعاونيات - حلفا الجديدة]
— فلجسي اسماعيل مالك —

[الخرطوم جنوب (٢) - الخرطوم]
— خالد عثمان حسين —
[امتداد مايو جنوب - الخرطوم]
— فخر الدين حسين —
[حلفا الجديدة - السودان]
— اميمة يوسف عبدالكريم —
[الدامر - السودان]
— محمد عثمان محمد احمد —
[نيسالا - السودان]

□ البحرين □

— حسين عبدالله محمد —
[الجابرية - خميس مشيط]
— سمير علي جاسم —
[مدينة عيسى - مدينة عيسى]
— علي محمد الانصاري —
[المعري الابتدائية - عراد]
— عبدالعليم حسن علي —
[البحرين]

— احمد عبدالله محمد —
[الحورة الثانوية - الدران]
— يونس عبدالجبار —
[الصورة الثانوية - الدران]
— وجدان سالم عبدالله —
[مدرسة المنامة - المنامة]
— وليد محمد شريف —
[الرفاع الشرقي - الرفاع الشرقي]
— هناء محمد زيد —
[خديجة الكبرى - المنامة]

□ الجمهورية

العربية اليمنية □

— محمد علي احمد —
[المعهد العلمي - اب]
— عبدالله احمد —
[خالد بن الوليد - يريم]
— امين علي احمد —
[الشعب الاعدادية - تعز]
— عبدالله يحيى القاسمي —
[مدرسة الزبيدي - صنعاء]
— سمير عبدالله —
[الشعب الاعدادية - صنعاء]
— طه حسين محمد —
[بغداد الحكومية - صنعاء]
— عادل عباس الحليدي —
[الثورة الثانوية - تعز]
— حسن عمر زغبني —
[الثورة الاعدادية - الحديدة]
— هاني محمد احمد —
[٢٦ سبتمبر الاعدادية - صنعاء]
— عصام عبدالعزيز غانم —
[تعز]

— احمد عايش جساوي —
[عمار بن ياسر - الحديدة]
— علي عايش حلاوي —
[ابوبكر الصديق - الحديدة]
— عبدالجبار مقبل —
[تعز]

القائمة [١٨]

الأربعاء القادم



هواة التعارف



● عبدالوهاب ناصر ربيع
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم وجمع الطوايع
والرياضة ● السعودية -
جيزان - ص. ب. ٢٢٨



● المعتصم بشير عبدالله
(١٣ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم
الامارات - ابوظبي -
ص. ب. ٦٣ بواسطة بشير
الحبيب



● خالد سعود مبارك (١٤)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم
والرياضة ● الامارات -
ابوظبي - ص. ب. ٦٦٧٦



● لمبي اشباح (١٤ سنة) ●
الهواية كرة اليد والموسيقى
والقراءة ● المغرب -
تطوان - شارع الحسن ١١ -
عمارة منسل - الطابق الاول
رقم ١



● تركي عبدالله الماجد (١٤)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والقراءة وكرة
السلة ● السعودية -
الاحساء - الهفوف -
ص. ب. ١٨٦ - الرمز
البريدي ٣١٩٨٢



● عبدالله علي مشغيم (١٤)
سنة) ● الهواية المراسلة
والسباحة وكرة القدم
الامارات - ابوظبي -
ص. ب. ٤٤٣



● محمد صالح محمد (١٦)
سنة) ● الهواية كرة القدم
وجمع الطوايع والقراءة ●
السودان - مورتسودان -
ص. ب. ٨٣٣



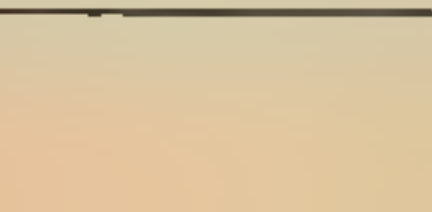
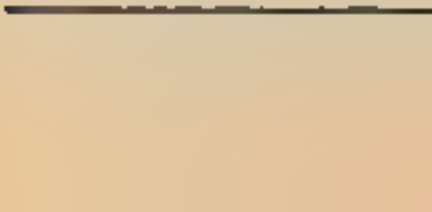
● وليد سعيد راشد (١٥)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم
والسباحة ● الامارات -
خورفكان - الشارقة -
ص. ب. ١٠٥١٥



● مافع محمد عيضة (١٦)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم
والرياضة ● السعودية -
المدينة المنورة - ص. ب.
٥٢٥ - بواسطة سعد حميد
المحمدي



● محمد عبدالله دحلان (١٤)
سنة) ● الهواية كرة القدم
والسباحة وجمع الطوايع ●
اليمن - صنعاء - ص. ب.
٣٠٥٢



● سامي مصطفى محمد
السيد (١٥ سنة) الهواية
القراءة والمراسلة وكرة القدم
● السودان - أم درمان
ص. ب. ٤٣٢



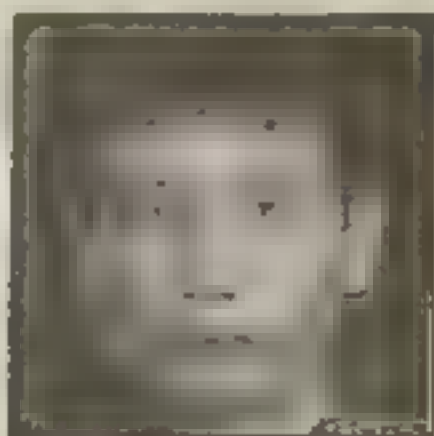
● طارق ابراهيم حليقة (١٦)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع والعملات وكرة
الطائرة ● مصر - الجيزة -
٣٧ شارع احمد عبد متفرع
عن شارع ناهيا - بولاق
الذكور



● خالد احمد بادعشر (١٢)
سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة السلة ● المملكة
العربية السعودية -
الدمام - ص. ب. ١٧٣٢



● شبيب حميس سعيد (١٥)
سنة) ● الهواية الموسيقى
وكرة القدم وجمع الطوايع ●
سلطنة عمان - روى -
ص. ب. ٤٥٩٠



● زياد تمر (١٤ سنة) ●
الهواية الرياضة والعلوم
وجمع الطوايع ● معهد
الزهراء ● تونس - بن
عروس - الزهراء - نهج
الزئيق عدد ١٦



● نهال محمد احمد (١٦)
سنة) ● الهواية المطالعة
وجمع الطوايع والرياضة ●
اليمن - الحديدة - ص. ب.
٣٥٢٥



● نعيمه عبدالعزير محمد
(١٣ سنة) ● الرياضة وجمع
الطوايع والعملات ●
المغرب - وجدة - طريق
الاطلس رقم ١٣٨



● محمد فاروق محمد (١٦)
سنة) ● الهواية كرة السلة
والطائرة وجمع الطوايع ●
مصر - الاسكندرية - ماكوس
الرميل - ٩ شارع ناصر -
بارض القولي



● اميمة محيد ناصر (١٣)
سنة) ● الهواية السباحة
والموسيقى والقراءة ● اليمن
السيد قراطية - مدينة
الشعب - شارع الشرطة -
حي الدبلوماسيين - عمارة
المدرسي شقة ١



● احمد محمد راشد (١٦)
سنة) ● الهواية كرة القدم
والرسم والموسيقى ●
سلطنة عمان - مطرح -
ص. ب. ٧٤٦٣ جبدوه



● نيل عبدالله صالح (١٣)
سنة) ● الهواية تبادل
النصور والموسيقى والرسم
● البحرين - اسكلر جد
حفص - منزل ١٢٠٥ - طريق
١٩٤٣ - مجمع ٤١٩



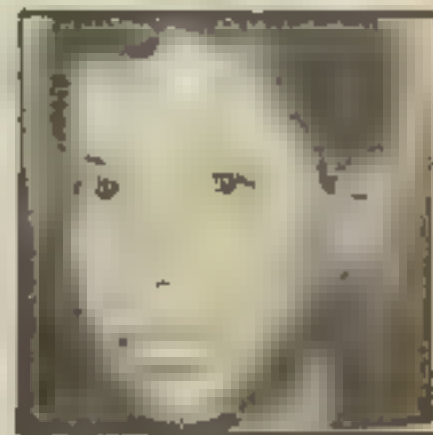
● اشرف محدي بنيه (١٥)
سنة) ● الهواية كرة القدم
والسلة والقراءة ● مصر -
القاهرة - ٥٥ شارع
الجمهورية بالازنكية - الدور
السادس - شقة ٤٣



● احمد السر الطيب (١٦)
سنة) ● الهواية كرة القدم
وجمع الطوايع والقراءة ●
السودان - الخرطوم -
مصنع العلف الحيواني -
بريد العمالات - ٨٢١١
بواسطة محمد فتح الرحمن



● احمد حامد شعيل (١٦)
سنة) ● الهواية كرة القدم
وجمع الطوايع والعملات ●
مصر - البحيرة - كوم حمادة
١٧٩ شارع النهضة



● محمود حنفي محمود (١٣)
سنة) ● الهواية كرة القدم
وجمع الطوايع والرسم ●
مصر - الجيزة - مدينة
الحوامدية - مساكن مجلس
المدينة - شارع صلاح سالم
رقم ٣٤٩



● محمد رمضان الفصيمي
(١٦ سنة) ● الهواية
الرياضة وكرة القدم
والسباحة ● السعودية -
الهفوف - ص. ب. ٣١٠٧ -
الرمز البريدي ٣١٩٨٢



● علي سعيه البوسعيد
(١٤ سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم ●
سلطنة عمان - نزوى -
ص. ب. ٢٧٠٠



● علي عبدالله احمد (١٢)
سنة) ● الهواية جمع
الطوايع وكرة القدم والسلة
● البحرين - قرية كركان -
منزل ٤٢٨ - طريق ٢٦١٥ -
مجمع ١٠٢٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«عَبَسَ وَتَوَلَّى، أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى، وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي؟ أَوْ
يَذْكُرُ فَتَنَفَعَهُ الْذِكْرَى؟ أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَى، فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى؟ وَمَا
عَلَيْكَ إِلَّا يَزَكِّي، وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى، وَهُوَ يَخْشَى، فَأَنْتَ عَنْهُ
تَلْهَى؟ كَلَّا! إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ، فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ، فِي صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ،
مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ، بِأَيْدِي سَفَرَةٍ، كِرَامٍ بَرَرَةٍ»

(صدق الله العظيم)

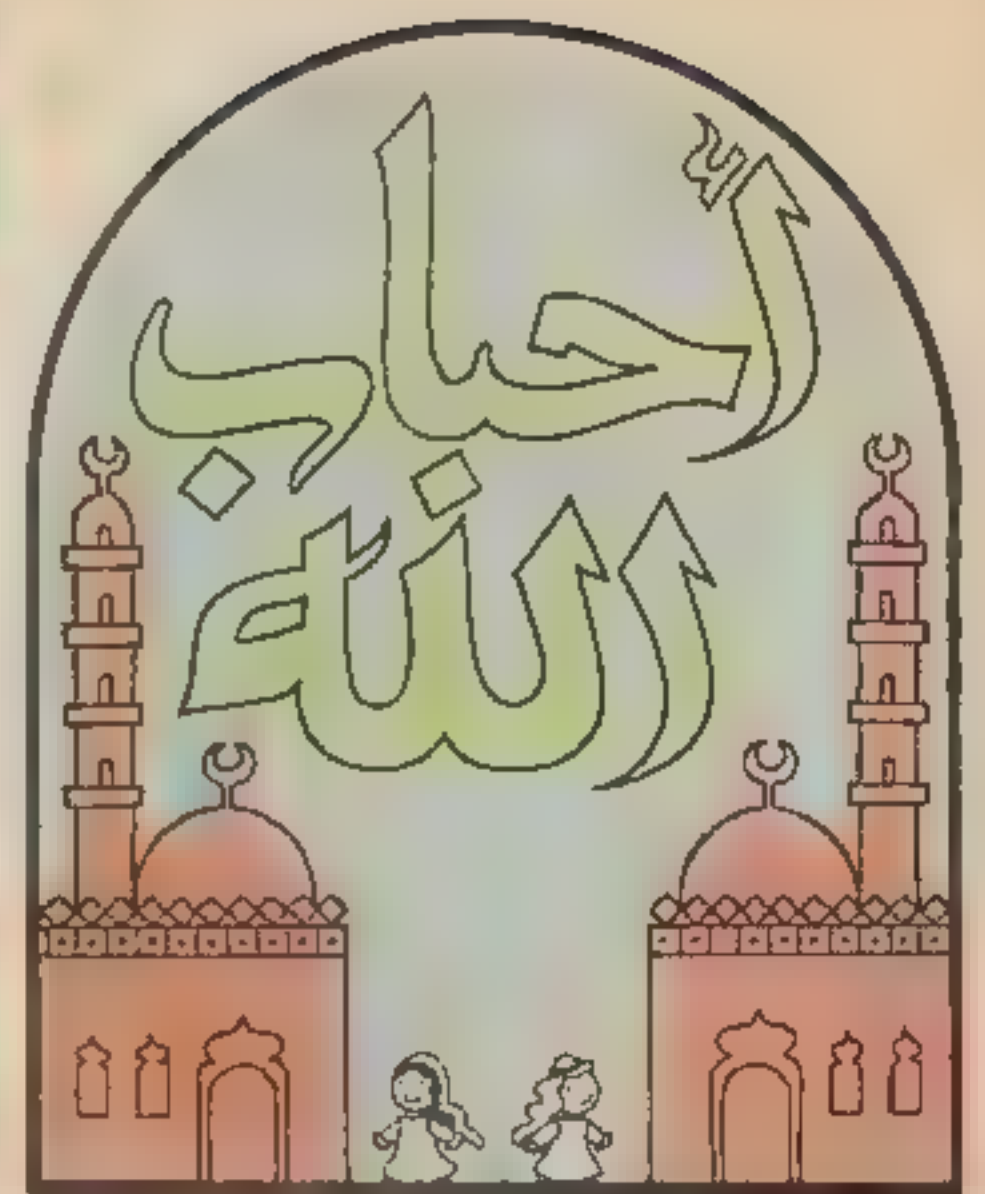
[من الآية (١) الى (١٦) سورة عبس]

قلبه فيتذكر فتتفعه الذكرى.. يتعظ فيخشي أن يفعل شيئاً حرمه الله، (أما من استغنى، فأنت له تصدى)، أما من أظهر الاستغناء عنك وعن دينك، فأنت تتصدى له لعله يهتدى (وما عليك إلا يزكى) لا شيء عليك أن لم يسلم، وما يضيرك أن يظل على رجسه أو كفره، وأنت لا تسأل عن ذنبه (وأما من جاءك يسعى) أي مسرعاً في طلب ما عندك من العلم والخير (وهو يخشى).. يخشى الله ويتقيه، (فأنت عنه تلهى) أي تتشاغل. ثم ترتفع بعد ذلك نبرة العتاب (كلا).. لا يكن ذلك ابداً، (إنها تذكرة) أي أن آيات القرآن موعظة يجب أن يتعظ بها، (فمن شاء ذكره) أي ذكر هذه التذكرة (في صحف مكرمة) أي هذه السورة أو العظة بل جميع القرآن في صحف مكرمة، أي معظمة (مرفوعة) عالية القدر (مطهرة) من الدنس والزيادة والنقص (بأيدي سفره) وهم الملائكة، (كرام برة) خلقهم كريم حسن شريف، وأخلاقهم وأفعالهم طاهرة.

لقد نزلت هذه الآيات لعتاب النبي لأنه عبس في وجه ابن أم مكتوم، فكان النبي بعد ذلك إذا رآه أكرمه وقال له (مرحباً بمن عاتبني فيه ربي) وقد استخلفه النبي على المدينة مرتين، ومات شهيداً بالقادسية.

كان سادة قريش الكافرون يقفون في طريق الاسلام بمالهم وجاههم وقوتهم. لا يريدون له علواً ولا انتشاراً، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجو اسلامهم، ويرجو أن يكون ذلك خيراً للاسلام، وذات يوم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مشغولاً بجماعة من عظماء قريش، كان يخاطبهم ويدعوهم طمعاً في اسلامهم، وبينما هو يخاطبهم، ويحدثهم عن الاسلام العظيم، جاءه مسلم فقير أعمى اسمه عبدالله بن أم مكتوم، أخذ يسأل النبي عن شيء ويلج في سؤاله، ودَّ النبي أن ينتظر عبدالله بن أم مكتوم كي يتمكن من مخاطبة كبار قريش طمعاً في اسلامهم، ورغبة في هدايتهم، فلو أسلم هؤلاء، لانزاحت العقبات العنيفة من طريق الدعوة في مكة، وانتشر الاسلام خارجها، ولكن ابن أم مكتوم كرر سؤاله، وقال للنبي: اقربني وعلمني مما علمك الله.. كرر كلامه وهو يعلم أن النبي مشغول لمصلحة الاسلام، فعبس النبي في وجه ابن أم مكتوم وأعرض عنه، وأقبل على الآخرين يدعوهم الى الاسلام، فنزلت هذه الآيات معاتبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم: (عبس وتولى، أن جاءه الأعمى)، (وما يدريك لعله يزكى؟ ما يدريك أن يتطهر هذا الأعمى الفقير، (أو يذكر فتتفعه الذكرى)؟ أو يتيقظ

وإذا خلع فليبدأ بالشمال، ويستحب أن تبدأ باليمنى في كل ما كان من باب التكريم والزينة والنظافة مثل لبس الحذاء والسراويل. والكم وقص الشارب، واستعمال السواك وتقليم الأظافر والوضوء والاستحمام ودخول المسجد وتناول الأشياء الحسنة، ويستحب أن تبدأ باليسار في كل ما هو ضد الأشياء السابقة مثل خلع الحذاء والسراويل والكم والخروج من المسجد.



اسألوني

عند صياح الديك

● هل يستحب التوجه الى الله بالدعاء عند سماع صياح الديك؟

زكي السعيرى
السعودية

● نعم.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا سمعتم صياح الديكة فاسألوا الله من فضله فإنها رأت ملكاً..»

الدعاء بظهر الغيب

● ما معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من عبد مسلم يدعو لأخيه بظهر الغيب إلا قال الملك ولك بمثل».

حسن فالح عبدالدايم
المنامة - البحرين

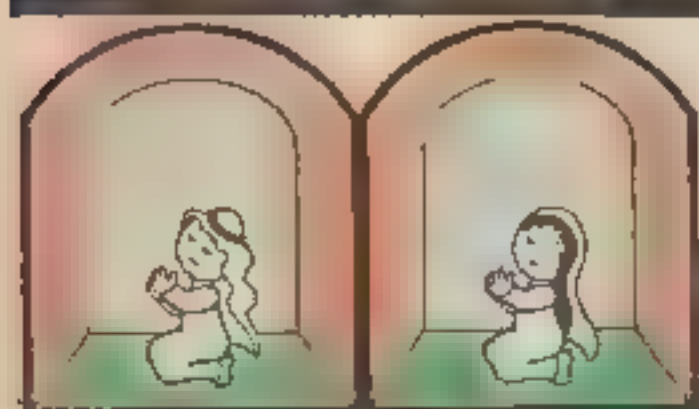
● الدعاء بظهر الغيب معناه أن تدعو لأخيك المسلم بخير في غيابه وتدعوه في سرك لأنه أبلغ في الاخلاص، فإذا دعوت لأخيك المسلم بظهر الغيب، قال الملك آمين، ولك مثل ما دعوت به، ودعوة المسلم لأخيه بظهر الغيب مستجابة.

نبدأ باليمنى

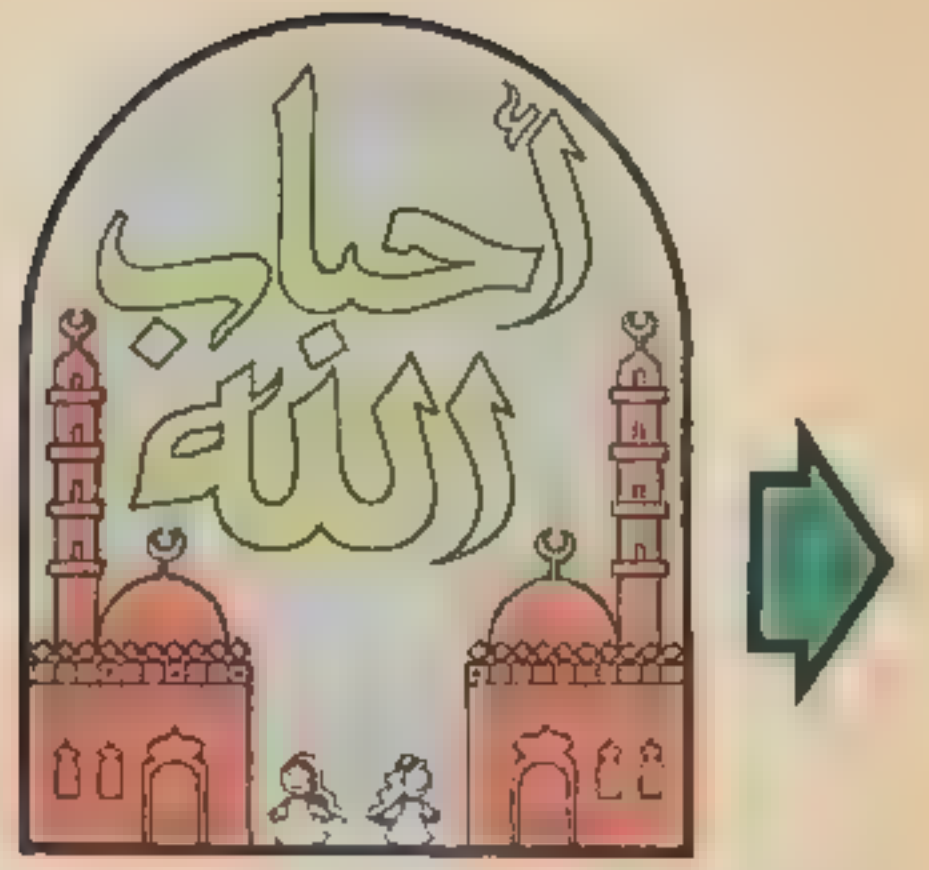
● أوصانا مدرس التربية الاسلامية بالمدرسة بأن نبدأ باليمنى إذا أردنا لبس الثعال أو الحذاء وأن نبدأ بالشمال إذا أردنا خلعها فما سبب ذلك؟

م . ع . ا
روى - سلطنة عمان

● من المستحب أن يفعل المسلم ذلك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمنى، وإذا خلع فليبدأ بالشمال» أي إذا لبس حذاءه فليبدأ باليمنى،



كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نظر في المرأة قال: «الحمد لله الذي سوى خلقى، وأحسن صورتي، وزان منى ما شان من غيري».



يكتبه ويرسمه: خليل حداد

قصير ..

أبى بصير !

خرج رجل متخفياً من مكة، كان يمشى في حذر شديد، يخشى أن يراه أحد من المشركين، غادر مكة في أمان فلم يعترض أحد طريقه، ولم يصبه حاقد بسوء، انطلق متجهاً نحو المدينة، كان في غاية الفرح والسرور.. سينضم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه هناك. وصل إلى المدينة ولكن إقامته لم تستمر بها، فقد حدث شيء لم يكن في الحسبان، كان هذا الرجل: أبى بصير.

○○○

أدرك المشركون اختفاء أبى بصير، ظهر الغضب على وجوههم، وملا الشر نفوسهم، فقد كان محبوباً في مكة كي لا يتمكن من مغادرتها، أصروا على إعادته إليها. كيف ذلك؟، فقد وصل إلى المدينة، وأصبح بين رسول الله وأصحابه المؤمنين، قرروا إرسال رجل منهم إلى المدينة، أعطوه كتاباً لرسول الله صلى الله عليه وسلم، كي يسلمهم أبابصير، فقد كان المشركون قد عقدوا صلحاً مع النبي في تلك الفترة، وكان من بين بنود هذا الصلح: أنه إذا جاء أحد من قريش إلى رسول الله دون إذن منهم، رُدّه النبي عليهم، لذا كتبوا كتاباً لرسول الله، فهم يعلمون مدى صدقه ووفائه، فهو لا يخون، ولا يغدر، ولا يقول إلا صدقاً.

○○○

حمل الرجل المشرك كتابهم، أخذ سيفه وركب دابته، وانطلق نحو المدينة برفقة عبد من عبيدهم، وصل الرجل إلى المدينة، توجه بالكتاب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال النبي لأبى بصير ما معناه: يا أبى بصير.. إننا قد أعطينا هؤلاء القوم وعداً كما تعلم، ولا يصلح لنا في ديننا الغدر، وإن الله جاعل لك ولن معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً، فإذهب معهما، وانطلق إلى قومك، قال أبوبصير: يا رسول الله.. هل تردني إلى المشركين يقتلونني في ديني؟، قال له النبي: «انطلق فإن الله سيجعل لك ولن معك من المستضعفين فرجاً ومخرجاً».

○○○

امتثل أبوبصير لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم، انطلق مع المشرك والعبد الذي يرافقه، غادر المدينة وقلبه معلق بها، قرر ألا يعود إلى مكة مرة أخرى، فلما

وصلوا إلى مكان يبعد ستة أميال عن المدينة، جلس أبوبصير، وأسند ظهره إلى جدار، فجلس الاثنان إلى جواره، نظر أبوبصير إلى السيف الذي يحمله المشرك، وقال له: هل هذا السيف الذي معك ذوحد قاطع؟، قال الرجل: نعم، قال أبوبصير: هل يمكن أن أنظر إليه؟، قال المشرك: انظر إن شئت، اقترب أبوبصير من السيف، ثم مدّ يده بحركة خاطفة، فأخذ السيف، وضرب المشرك، ففقد عليه، فوجيء العبد بما حدث، فانطلق عائداً نحو المدينة.

○○○

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً مع أصحابه بالمدينة، وجد العبد مقبلاً مذعوراً نحوه، قال له النبي: مالك؟ قال العبد: قتل صاحبكم صاحبى، وقبل أن يترك العبد مكانه، أقبل أبوبصير متوشحاً بالسيف، ووقف قائلاً للنبي: يا رسول الله: وقت ذمتك، وأدى الله عنك، سلمتني للقوم، وقد خلصت نفسي من أيديهم كي لا أفتن في



ديني.

○○○

انطلق أبوبصير حتى نزل بمكان على ساحل البحر، كانت تجارة قريش المتجهة إلى الشام تمر بهذا المكان، علم المسلمون الذين كانوا قد احتبسوا بمكة بما حدث، فخرجوا متجهين نحو البحر، وانضموا إلى أبى بصير هناك، التف حولهم سبعون رجلاً تقريباً، ظلوا مترقبين هناك، فإذا مر بهم أحد من كفار قريش قتلوه، وإذا مرت قوافل تجارتهم هجموا عليها، ظلوا كذلك حتى ضيقوا على قريش، شعر كفار قريش أن هؤلاء أصبحوا مصدر خطر عليهم، فكتبوا إلى رسول الله يتوسلون إليه أن يأوى هؤلاء بالمدينة كي لا يهددوا تجارتهم، ولا يقتلوا رجالهم، فأواهم النبي صلى الله عليه وسلم، إذ انطلق أبوبصير بمن معه نحو المدينة، وعاشوا بين أخوانهم هناك بعد أن جعل الله لهم فرجاً ومخرجاً.

○○○

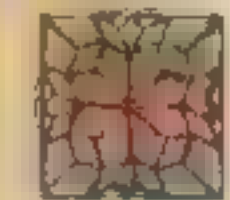
حكايات الفتى حمدان



للجدران آذان.. وعيون أيضاً!!

يجد الحقيقة، انطلق يبحث في كل مكان، راح يجري مسرعاً هنا وهناك، التقى باستاذة وزملائه، انطلقوا جميعاً للبحث عنها في كل مكان. فجأة وجدوا حراس المستشفى يسكنون لصاً ومعه الحقيقة، لقد خطفها واختفى في غرفة مريض لا يزال مخدراً بعد الجراحة، أراد أن يضع النقود في جيبه ويترك الحقيقة، كانت الغرفة كاميرا تليفزيونية لمراقبة ذلك المريض، رآه إحدى الممرضات على شاشة المراقبة، أخبرت الحراس فتم القبض عليه.

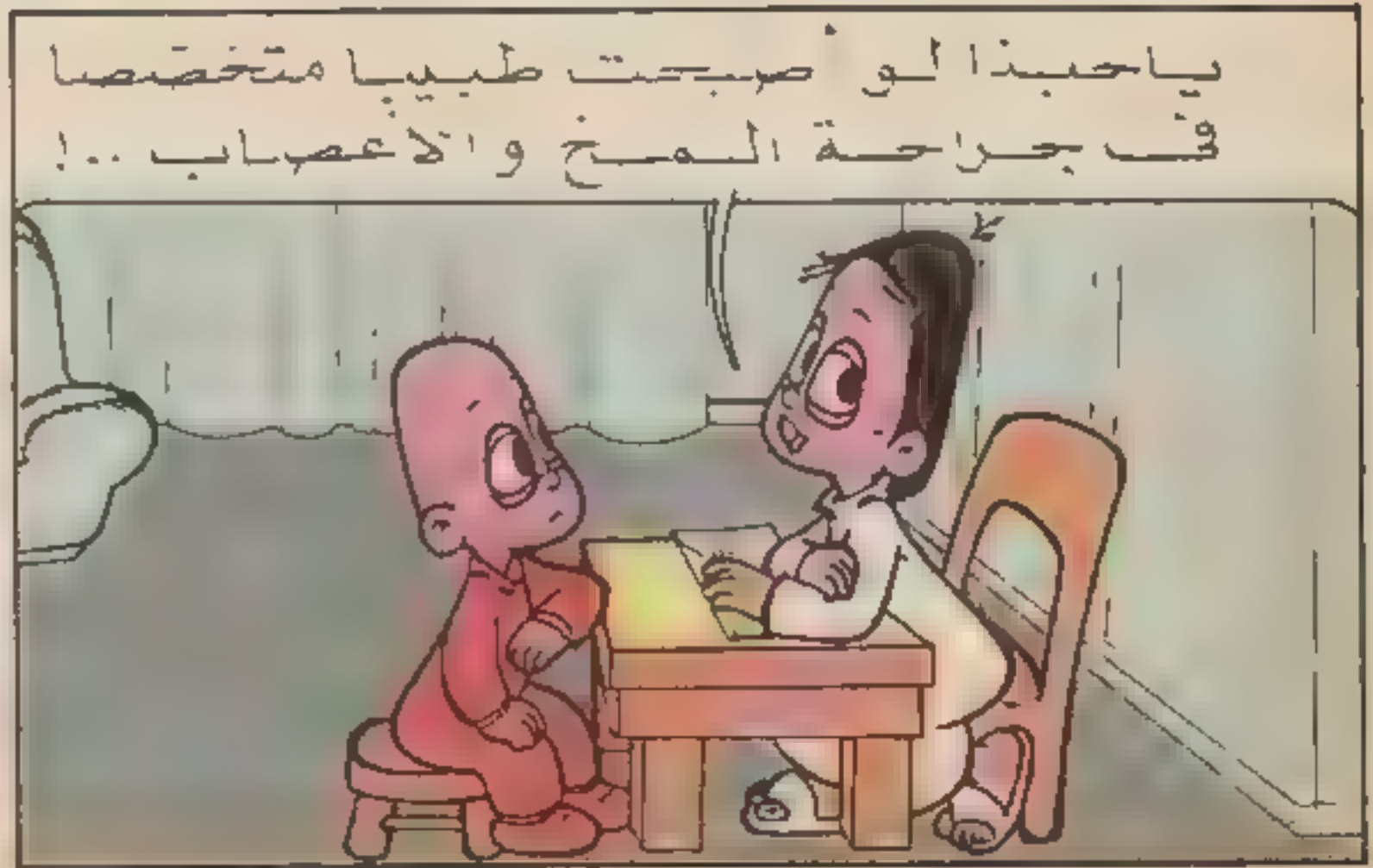
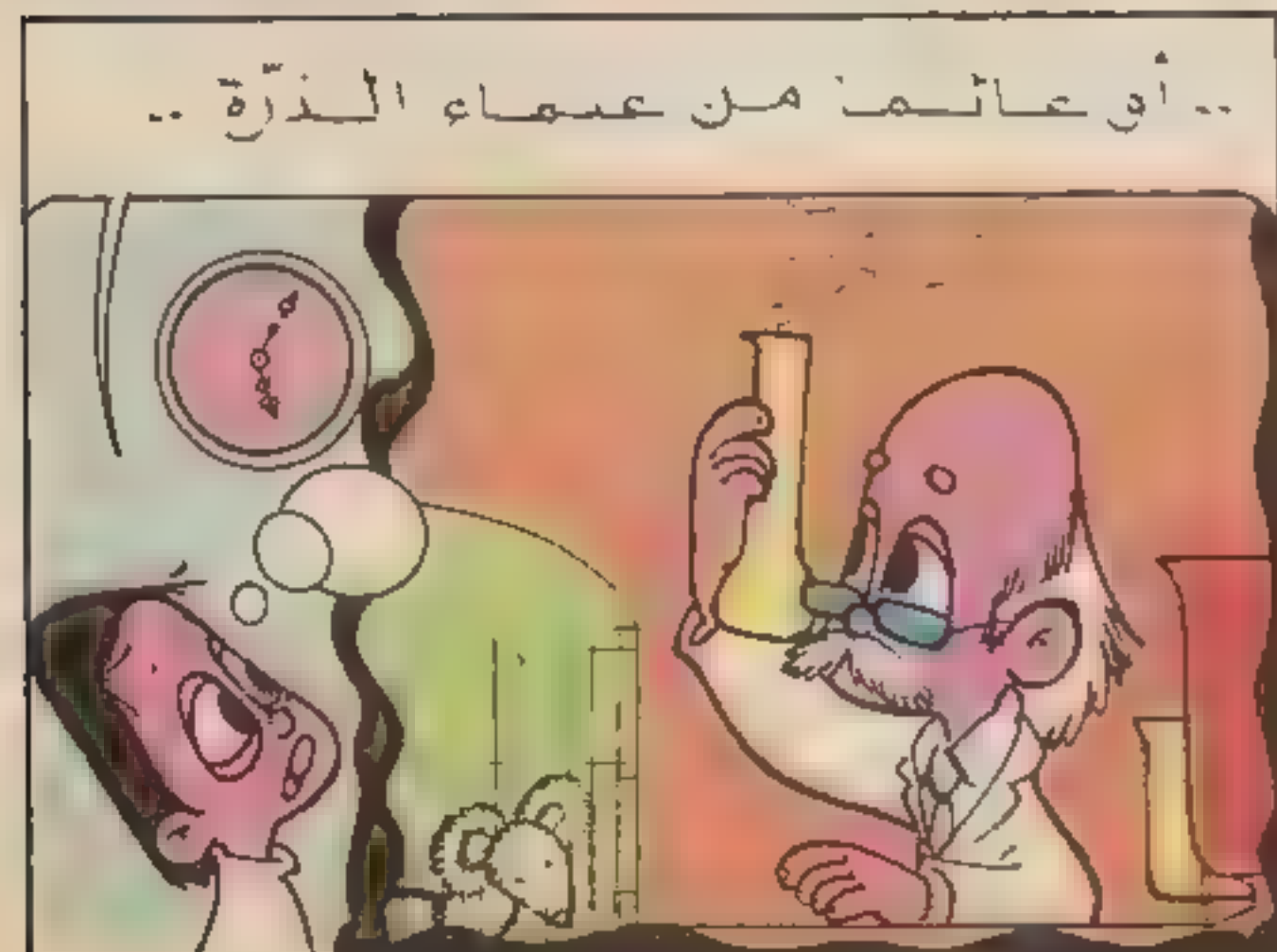
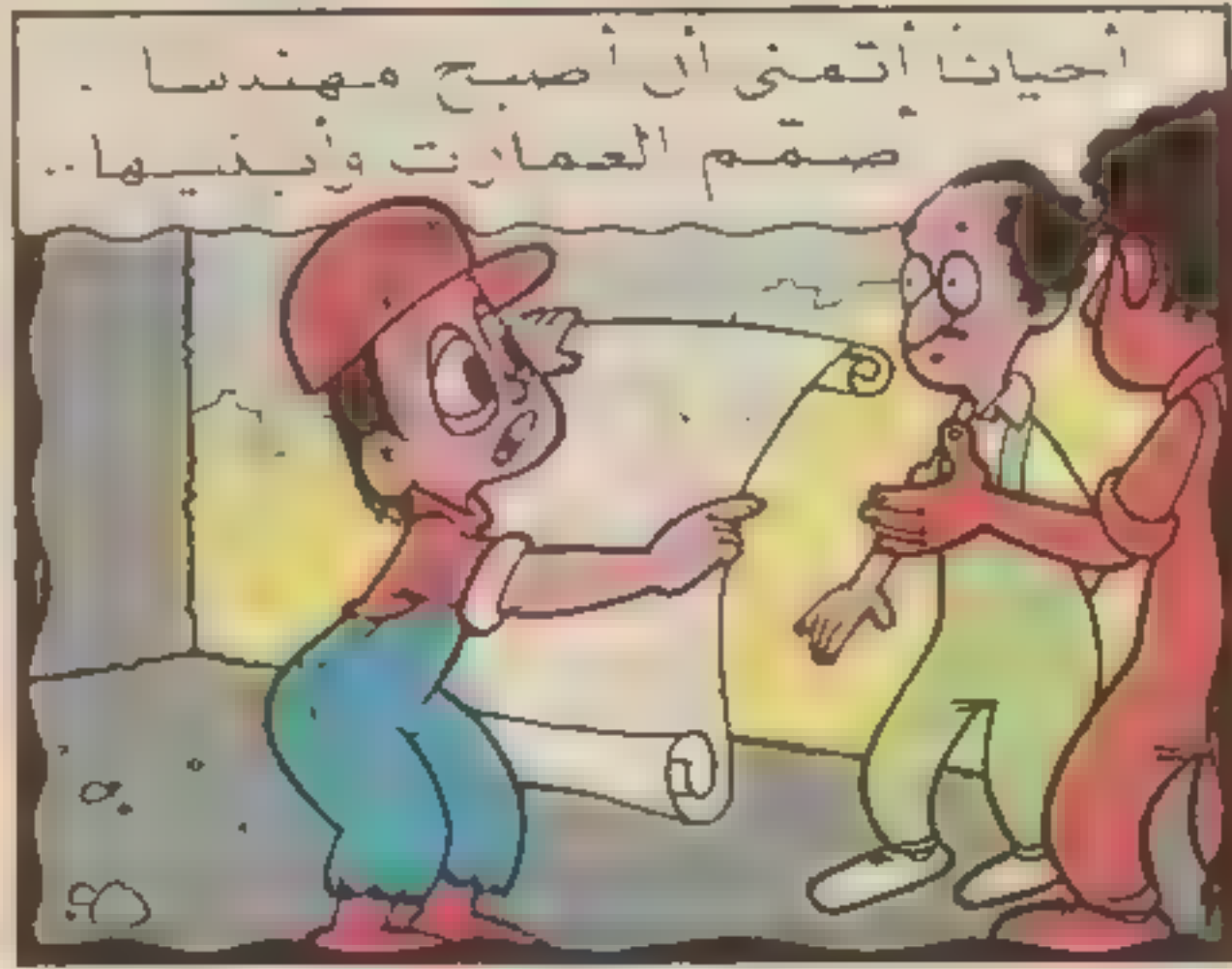
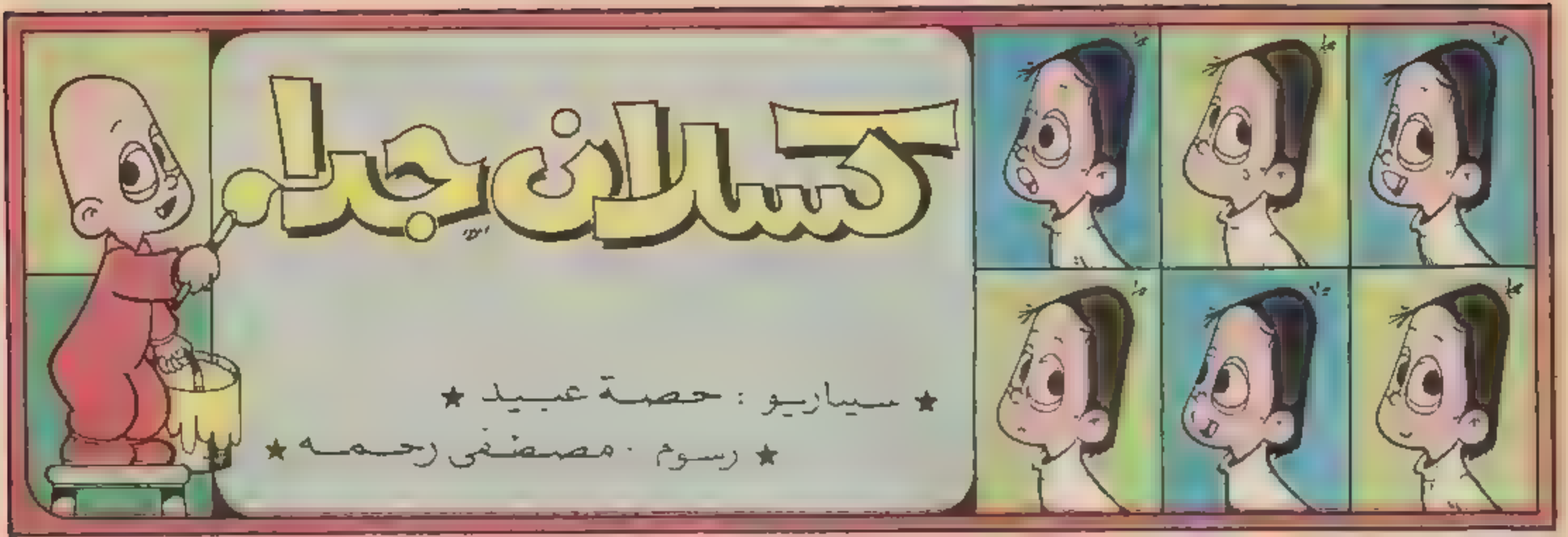
عاد حمدان إلى البيت، وقص على والده ما حدث، قال أبوه: يجب أن تكون أكثر حرصاً، قال حمدان: يقولون إن للجدران آذاناً، ولكن اتضح أن لها عيوناً أيضاً، لقد بلغ التقدم العلمي مبلغاً عظيماً، أجهزة غاية في الدقة والتعقيد، يقف الإنسان مبهوراً أمام عظمة العلم الحديث، قال الوالد: تنبهر بصنع البشر، وتنسى عظمة الخالق، فمهما بلغ هذا الجهاز من تعقيد، لا يساوى شيئاً أمام عين الإنسان، ويكفي أن تعلم أن في عين الإنسان الواحدة قرابة المائة والثلاثين مليوناً من الخلايا الضوئية الحساسة، وفي كل شبكة عين عشر طبقات من العقد والخلايا العصبية الحساسة للضوء متصلة بعضها ببعض، وأن العصب البصري الذي لا يزيد سمكه عن بضعة ملليمترات يتركب من مليون ليفه عصبية، فسبحان الخالق العظيم.



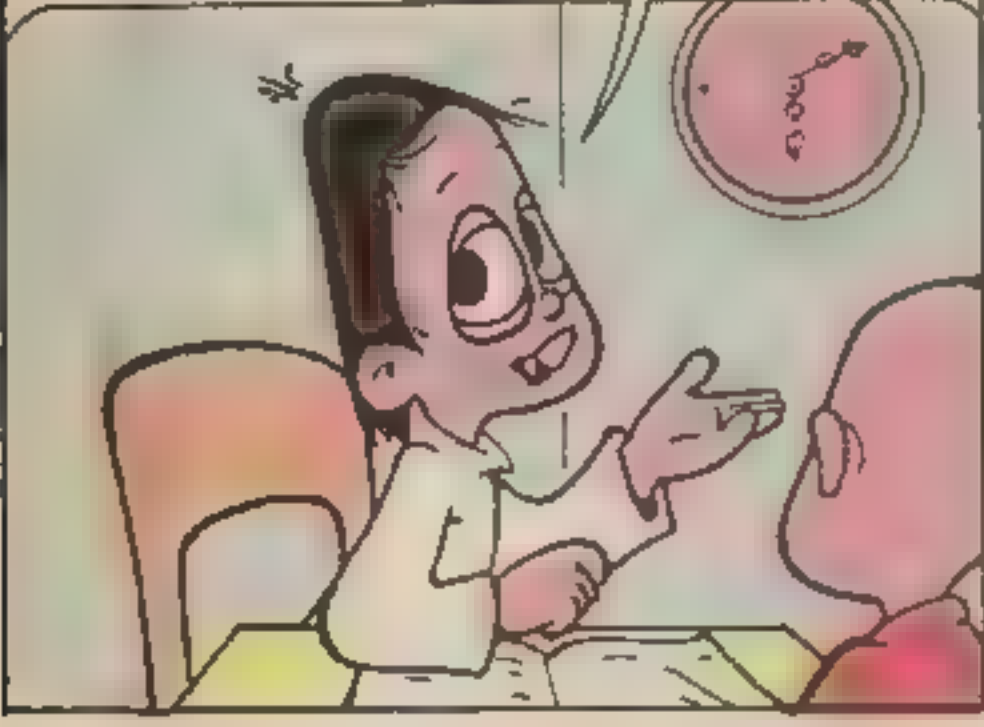
في بيت متواضع صغير، كان يعيش فتى فقير اسمه عدنان مع أمه المعجزة، لم يكن له أحد يرعاه إلا الله، فقد رحل أبوه عن الدنيا وتركه صغيراً، كانت أمه تعمل بأجر زهيد لتشتري الطعام والكساء، مرت السنون وأصبحت أمه عجوزاً غير قادرة على العمل، قال لها عدنان: لقد أن الآوان أن تستريحى يا أمى، فقد أصبحت فتى يافعاً، سأعمل وأكسب ما يكفينا باذن الله، قالت: ولكن ذلك قد يشغلك عن دراستك، فقال: سأظل متفوقاً باذن الله، بدأ عدنان يعمل بعد الظهر، فإذا حل المساء عاد إلى بيته، واستذكر دروسه، ظل متفوقاً كمادته في دراسته، وذات يوم تغيب عدنان عن المدرسة، ذهب حمدان للأطمئنان عليه فوجده مريضاً، استمر مرضه عدة أيام، نقلوه إلى المستشفى، كان يلقي عناية طبية فائقة، فالمستشفى مزودة بأحدث الأجهزة وبها أطباء مهرة، ولكن الشفاء بأمر الله.

وذات صباح.. ذهب حمدان إلى المدرسة، وقال لأحد أساتذته، أن أم عدنان بحاجة إلى بعض المال، قال المعلم: ستجمع لها من كل الطلبة والمدرسين. استجاب الجميع للنداء، دفعوا بسخاء، جمعوا مبلغاً كبيراً من المال، وضعوه في حقيبة مع بعض الهدايا، واتفقوا أن يذهب حمدان وعدد من الزملاء مع استاذهم لزيارة عدنان وأن يسلموا المبلغ لأمه هناك.

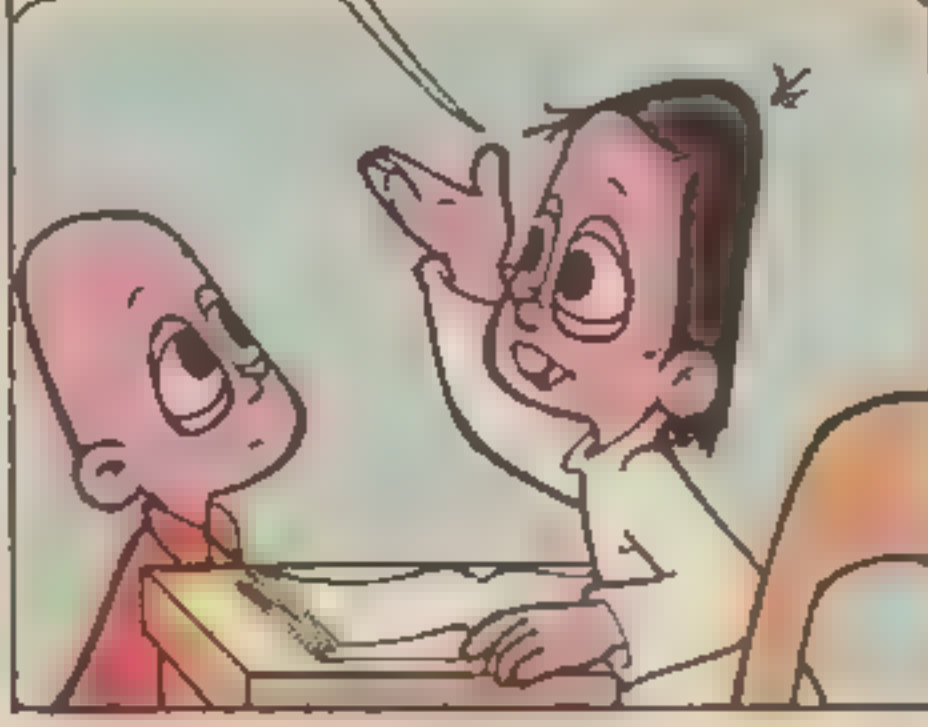
ذهب حمدان إلى المستشفى في الموعد المحدد، جلس ومعه الحقيقة في غرفة الانتظار فتح الحقيقة للأطمئنان على المبلغ، وضعها بجانيه، وأطل من النافذة في انتظار الزملاء. فجأة.. نظر بجانيه فلم



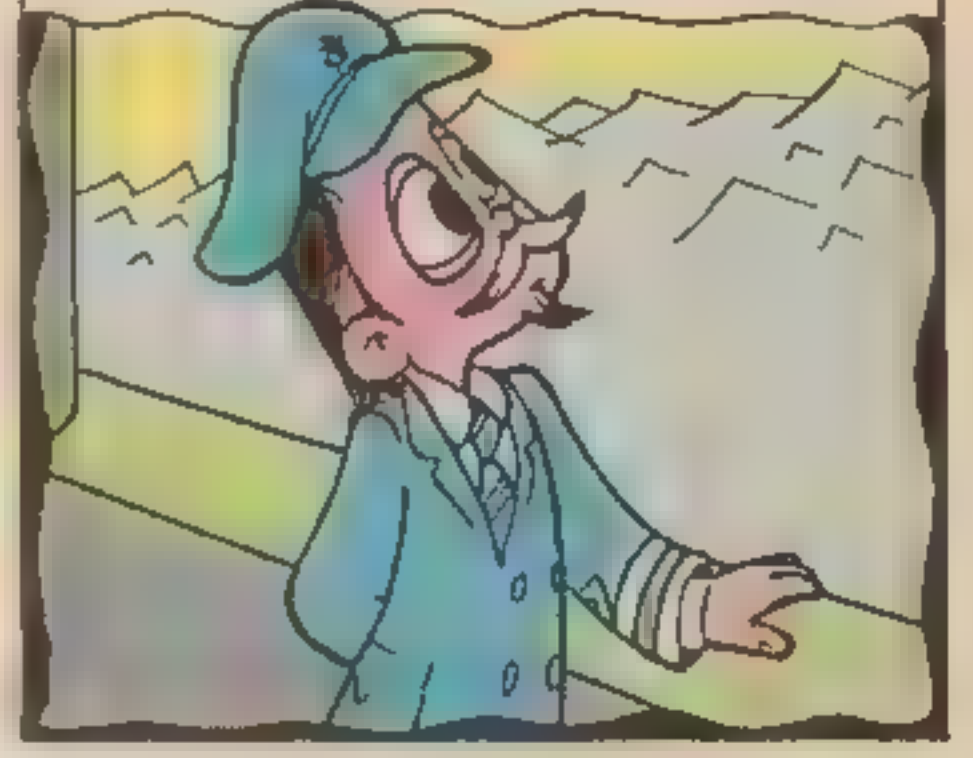
سأحكي لك بعضها.. أحلم
أحياناً بأنني ناظر مدرسة!



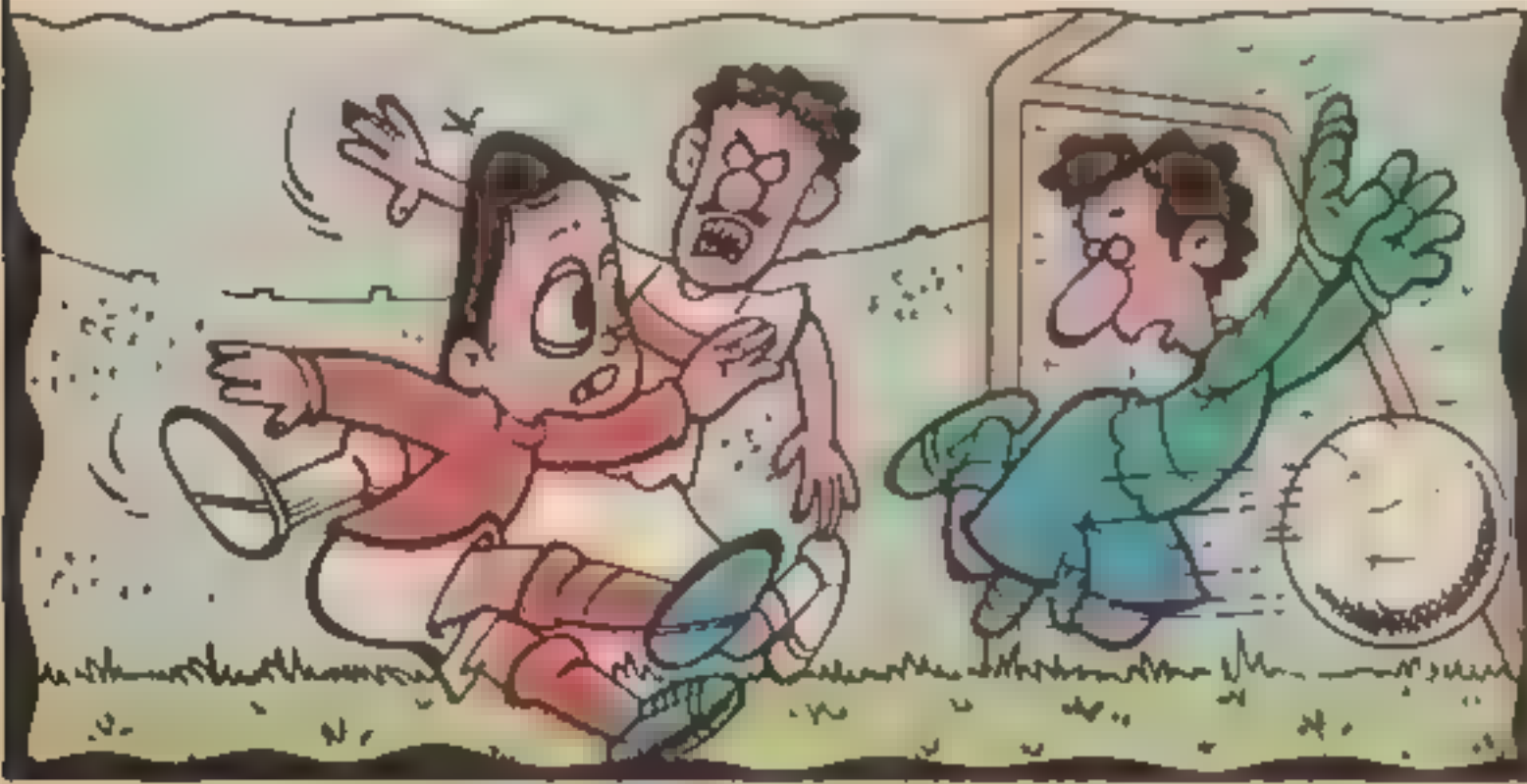
أحلام كثيرة يا أخي ترودني
هذه لأنيام..



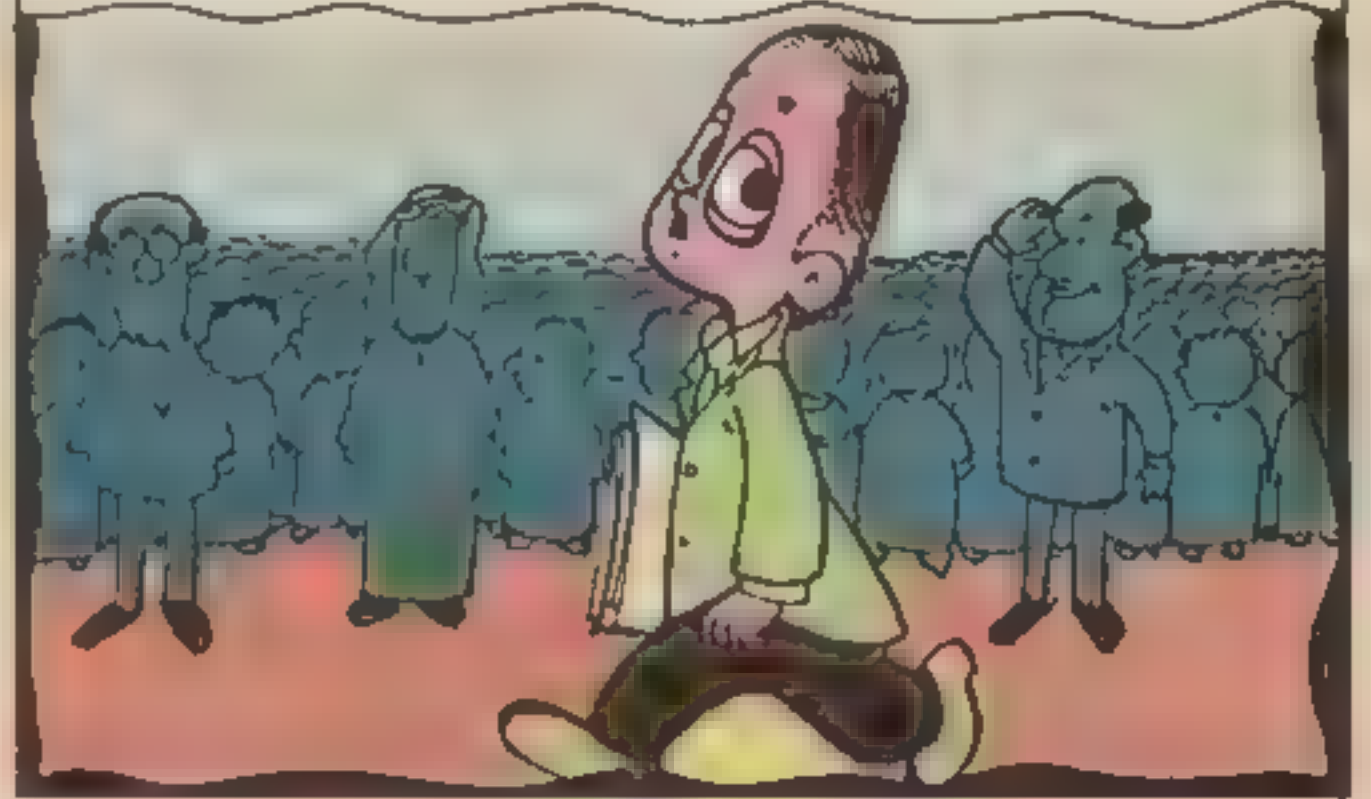
وأتمنى أيضاً أنت
أصبح قبطاناً بحرياً..



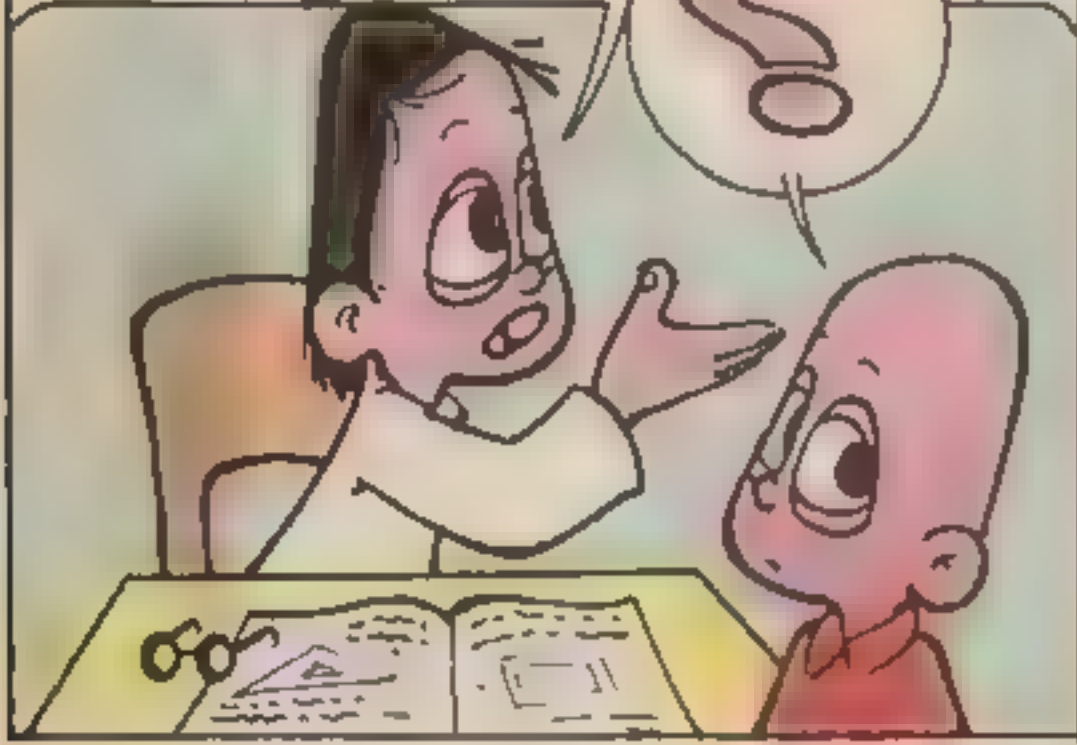
وأحياناً أحلم أنني لاعب كرة مشهور ومعروف



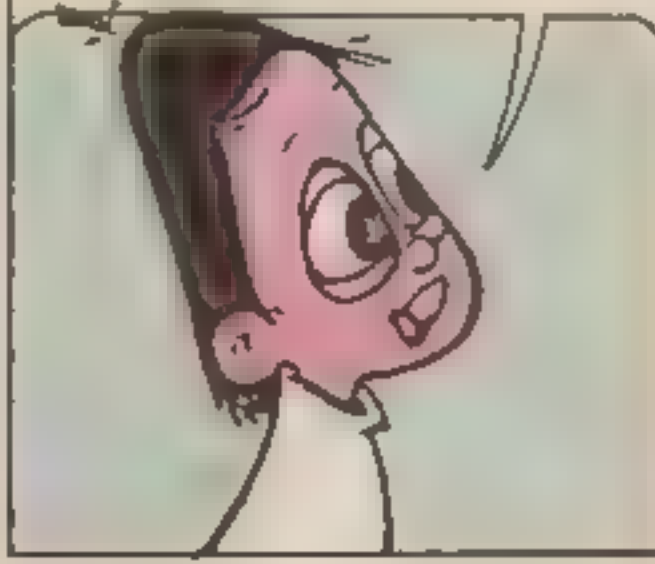
أنا صديق ومدرسون يحترموني..



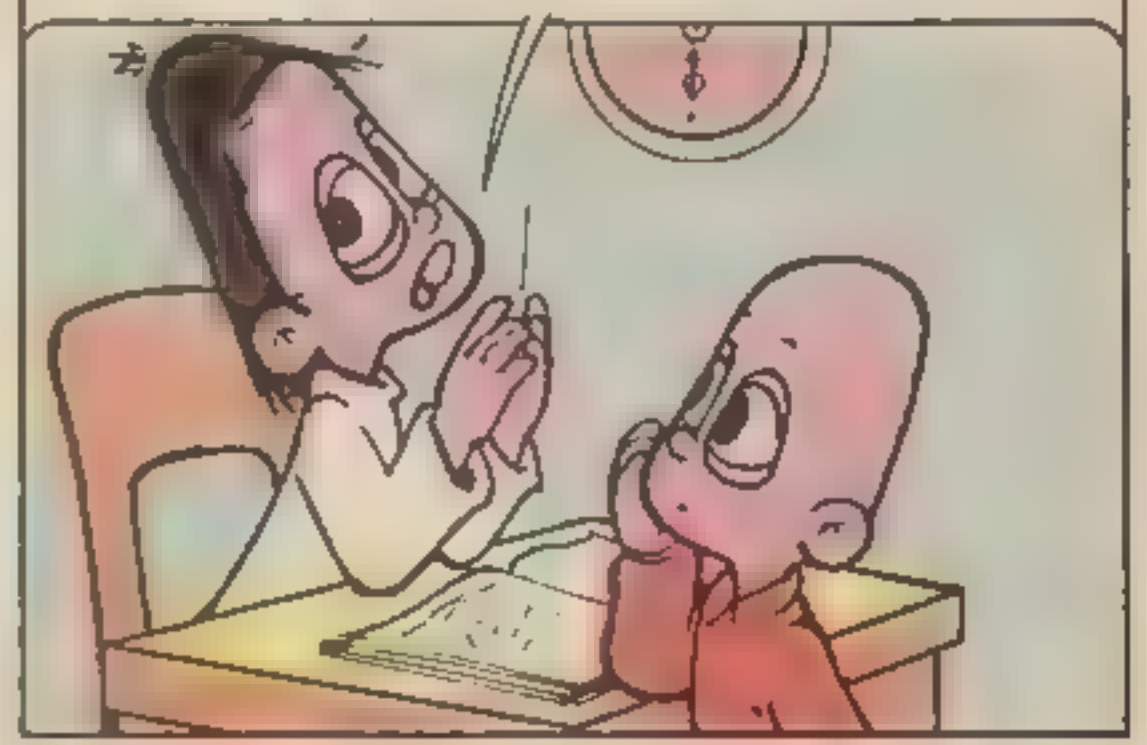
أريد أن أصبح.. أريد أن
أصبح..



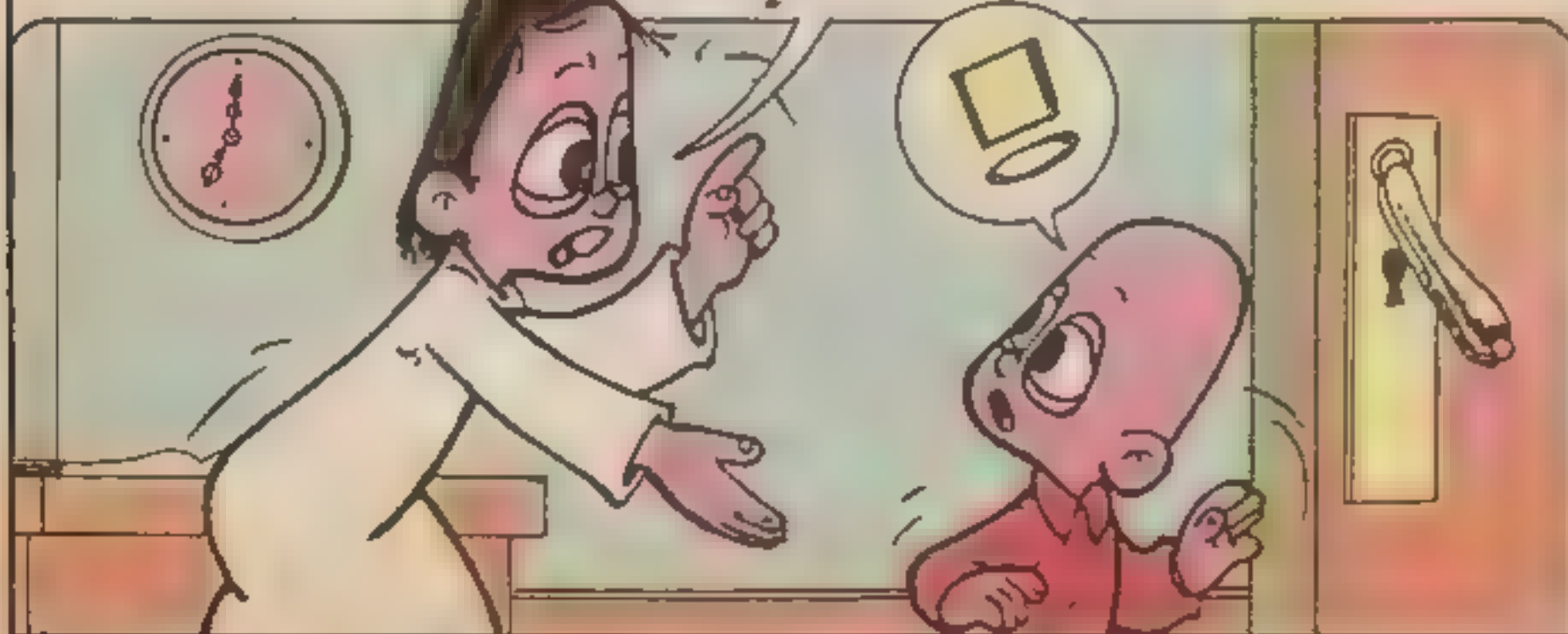
هل تريد
أن تعرف
ماذا سأصبح
حين أكبر؟



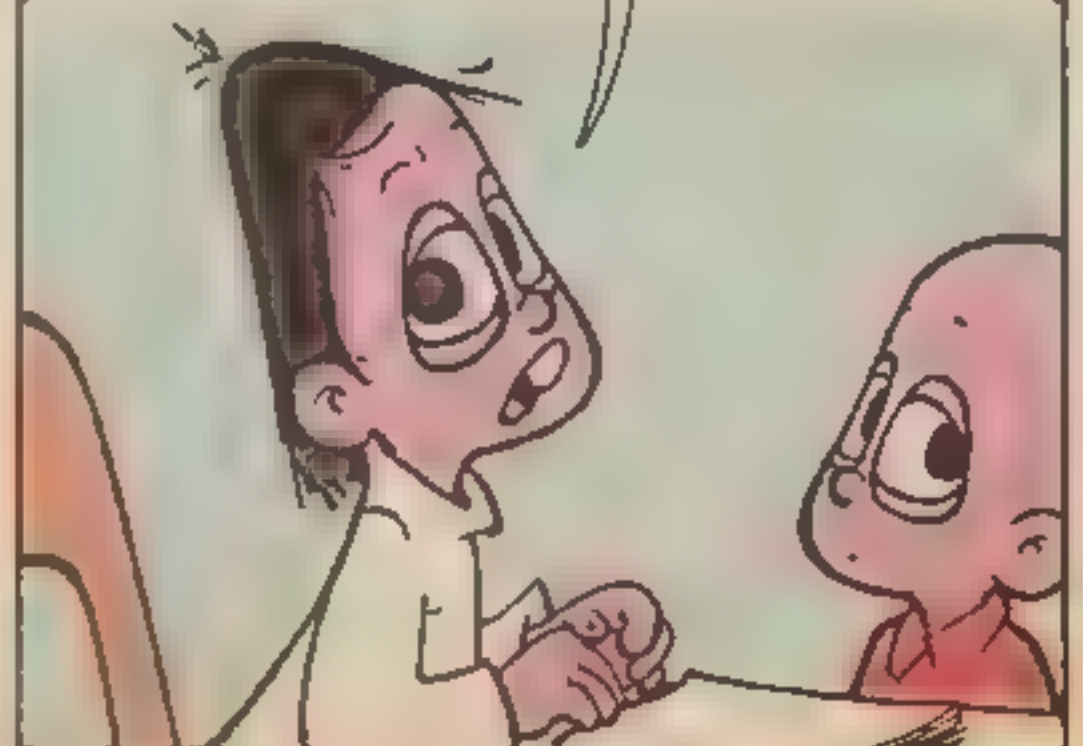
أحلام كثيرة.. كثيرة جداً..
يا أخي.. لكنت..!!



أنت تعطيني عن هذهكرة يا شيط.. تعطيني عن
هذهكرة.. دعني أذكر أجهول!



ياها! الساعة السابعة!



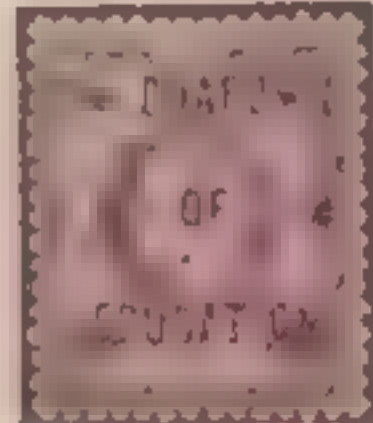
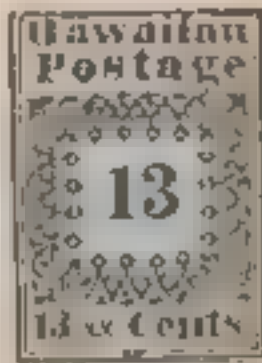
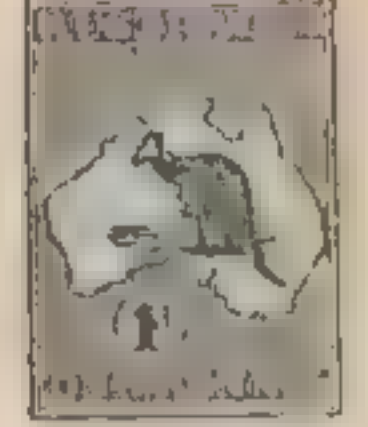
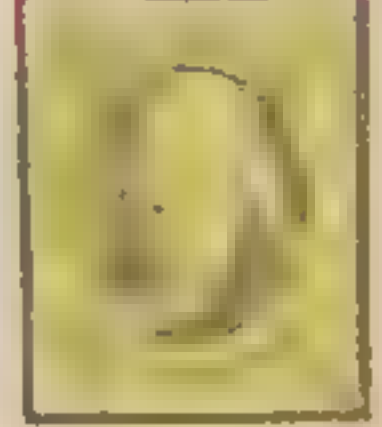


هواياتي جمع الطوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



ملكة الهوايات



الطوابع ذات الأخطاء غير المقصودة، وهي كثيرة ومتنوعة.. فمنها مثلاً سقوط أحد الألوان من الطابع، أو اختفاء الحروف أو الكلمات من بعض الطوابع، أو طباعة المعلومات بالخطأ، كالتاريخ مثلاً، أو اختفاء الشرشرة، وما شابه ذلك.. وتعتبر هذه الأخطاء في الأحوال الاعتيادية من النوازل التي يصعب الحصول عليها، إذ إن دوائر البريد لا تلبث أن تسحب في الحال كل هذه الأنواع من الأخطاء قبل تداول الطوابع. ومن المعروف أن هناك جهات تقوم بتزييف الطوابع النادرة.. لذلك يتحتم على من يود اقتناء الطوابع النادرة والقيمة التأكد منها قبل شرائها، وذلك عن طريق شرائها من مصدر أو أماكن معروفة وموثوقة.. وهناك جمعيات متخصصة تقوم بدراسة الطوابع لفحصها والتأكد منها. ومن أشهر هذه الجهات الجمعية الملكية لهواة جمع الطوابع بلندن.. وهناك جمعيات أخرى في أوروبا وأمريكا.

وقد تطورت الهواية فيما بعد، وازدادت أعداد الذين استهووهم، فانتشرت بسرعة كبيرة في جميع أنحاء العالم.. وكان الهواة في السابق يركزون على جمع الطوابع المستعملة. ولكن ذلك ما لبث أن تحول إلى جمع الطوابع غير المستعملة، وذلك لعدة أسباب، منها منظر الطابع واحتفاظه بلونه الأصلي وعدم طمسه أو اتلافه بالاختتام البريدية.. ويهتم الهواة بجودة الطابع من حيث نظافته من أي أوساخ عالقة به، وبوجود الصمغ الأصلي خلفه. كما يهتمون باكتمال أسنان الطابع، حيث أن فقدان أو تلف أحدهما يؤدي إلى انخفاض قيمة الطابع بالنسبة للهواة.. وليس من الضروري أن يكون الطابع قديماً ليرتفع سعره، إذ أن تاريخ الإصدار هو أحد العوامل الرئيسية في ارتفاع قيمة الطابع، ولكنه ليس العامل الوحيد. فهناك مثلاً طوابع صدرت في بريطانيا عام ١٨٦٠. ولكن أسعارها لا تزال منخفضة جداً على الرغم من مرور أكثر من ١٢٥ عاماً على صدورهم. والسبب في ذلك هو توفر أعداد كبيرة جداً منها، لذلك فإن ندرة الطابع هي الأساس في تحديد قيمته المادية.. ويهتم الهواة بجمع

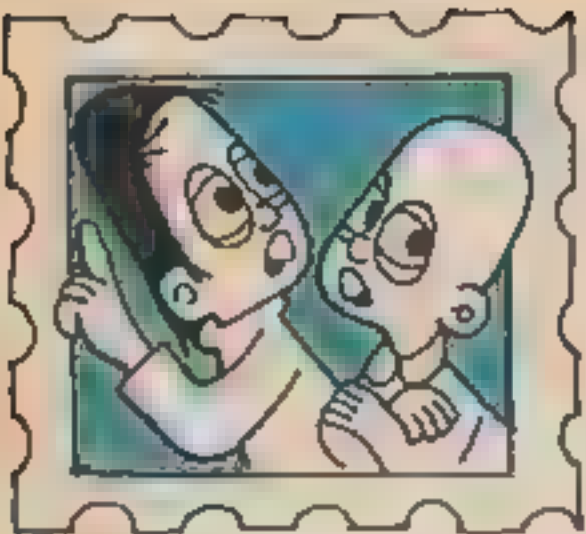
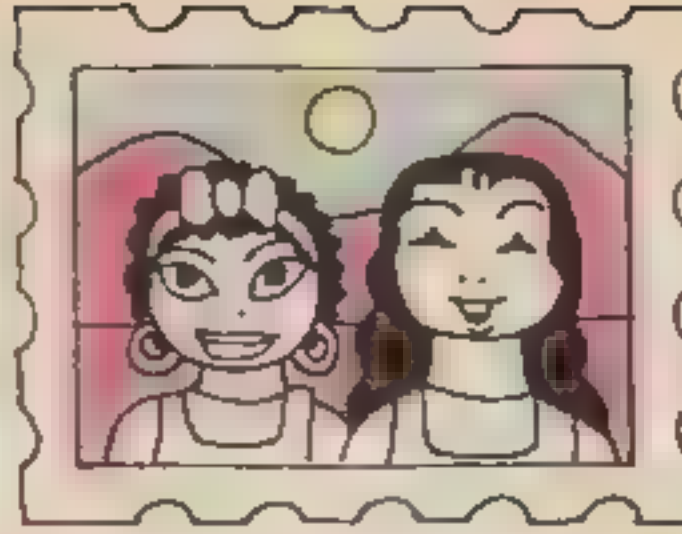
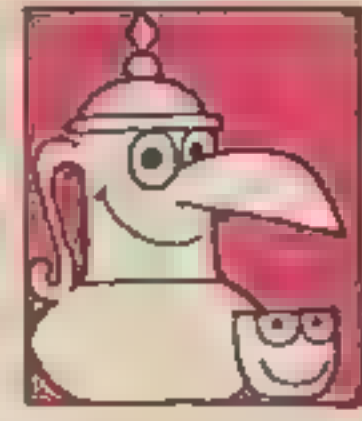
● البحرين - المنامة - أنور حمزة المختار تعتبر هواية جمع الطوابع من أنجح الهوايات المسلمية التي ارتبطت بالإنسان المعاصر. ومنذ صدور أول طابع بريدي بريطاني وهذه الهواية مستمرة في الانتشار في جميع أنحاء العالم.. والواقع أن هواية جمع الطوابع هي هواية ثقافية راقية، لها قيمتها الموضوعية على المستوى الفني والحضاري والاجتماعي والتاريخي، ولها قاعدة كبيرة لدى الناس على جميع المستويات.. ومن مشاهيرها العلماء والعظماء، ورؤساء الدول والملوك والوزراء، وجميع أفراد المجتمع على اختلاف أعمارهم ومداخلهم المادية.

بدأت هواية جمع الطوابع مع بداية إصدار أول طابع بريدي في بريطانيا عام ١٨٤٠. وقد نفذت كل الكميات المطبوعة، التي أعدت للبيع في أول يوم للإصدار.. وتذكر المصادر التي كانت تتولى مسئولية الطبع والتوزيع أن دوائر البريد في ذلك الوقت استمرت في طبع كميات هائلة، وبصورة لم تكن متوقعة، لتتمكن من تلبية طلبات الزبائن.. ويبدو أن شكل وحجم الطابع الذي يحمل رسم الملكة «فيكتوريا»، بالإضافة إلى سعره الزهيد، قد أغرى كثيراً من الناس للاحتفاظ به.



هذه المنصورة صارت
بمكة المكرمة

هل تبادلني الطوابع



إذا كنت من هواة جمع الطوابع .
ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة .
ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا
الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء
الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

- محمد خلفان سعيد محمد المحزري
- الامارات - العين - عين الفايضة - ص . ب : ١٥٢٥٥
- سيفي محمد
- المغرب - المحمدية - العالية - حي الحسنية - رقم ٨٥٠
- تعريد عبدالله مروان
- مصر - (سيوط - عمارة الاوقاف - رقم ١ شقة ١٦) . [مبادلة الفتيات فقط]
- أحمد عمر بازيد
- السعودية - جدة - ص . ب : ٢٨٦٩ (بواسطة عمر بازيد)
- فؤاد حمدي
- تونس - ٩٠٠٠ باجة - البنك القومي التونسي
- أحمد محمد عبدالرحمن المدني
- الامارات - دبي - ص . ب : ٨٥٣
- صالح سالم ناجي
- السعودية - الدمام - ص . ب : ١٤٤
- أحمد خالد صالح الغنيم
- الكويت - الصفاة - ص . ب : ٣٠٨
- حياة تكفة
- تونس - باردو - حي الفردوس - ٥ نهج الامام المازني
- محمد أحمد عبدالقوي خالد
- البحرين - المحرق - طريق ٤١٧ - مجمع ٢٠٤ - منزل رقم ٣٣٠
- أحمد غازي الشيخ حسن
- الأردن - اربد - ص . ب : ٣١٦
- مبروك الهادي سعيدان
- ليبيا - طرابلس - الظهرة الكبرى - زنقة باكير - رقم (٥٠)
- هيثم ابراهيم سيد أحمد
- السودان - نيالا - ص . ب : ١١٣
- نجيب أحمد حسين الحفندي
- الجمهورية العربية اليمنية - ذمار - ص . ب : ٨٧٢٧٥
- أحمد عبدالرحيم بوقس
- السعودية - مكة المكرمة - ص . ب : ٢٢٠٨
- جميل يحيى الناظري
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ٢٢٠٢
- فيصل خير الله
- تونس - اريانة الجديدة - ١٢ نهج ارتفسيا - ص . ب : ٢٠٨٠

٣٠٧ - جمهورية خمير

REPUBLIQUE KHMERE

الطوابع التي نستعرضها هي تلك التي صدرت في كمبوديا ابتداء من عام ١٩٧١ ، بعد أن حملت اسم (جمهورية خمير) .
● العملة المتداولة هي الريل ، ويساوي ١٠٠ سنت .



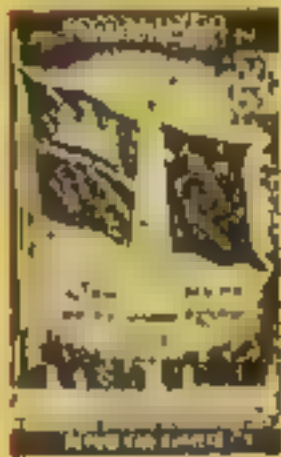
● مكتب بريد العاصمة
(صدر عام ١٩٧١)



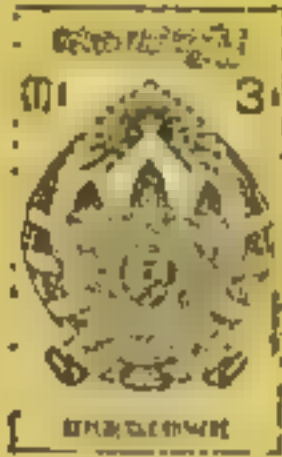
● العام الدولي للكفاح ضد
العصرية (صدر عام ١٩٧١)



● الدفاع
(صدر عام ١٩٧١)



● نصب تذكاري
وعلم
(صدر عام ١٩٧١)



● الذكرى الاولى
للجمهورية
(صدر عام ١٩٧١)



● رهور بربة
(صدر عام ١٩٧١)



● يوم الاتصالات العالمي
(صدر عام ١٩٧١)



● العام الدولي للكتاب
(صدر عام ١٩٧٢)



● ٢٥ عاماً على اليونسيف
(صدر عام ١٩٧١)



(صدر عام ١٩٧٢)



● حملة اليونسكو
لانقاذ مدينة البندقية
(صدر عام ١٩٧٢)



● جارودا
(صدر عام ١٩٧٣)



● حيوانات بربة
(صدر عام ١٩٧٢)



● أسبارا
(صدر عام ١٩٧٣)



(صدر عام ١٩٧٣)



● بريد مسحق
(صدر عام ١٩٧٤)



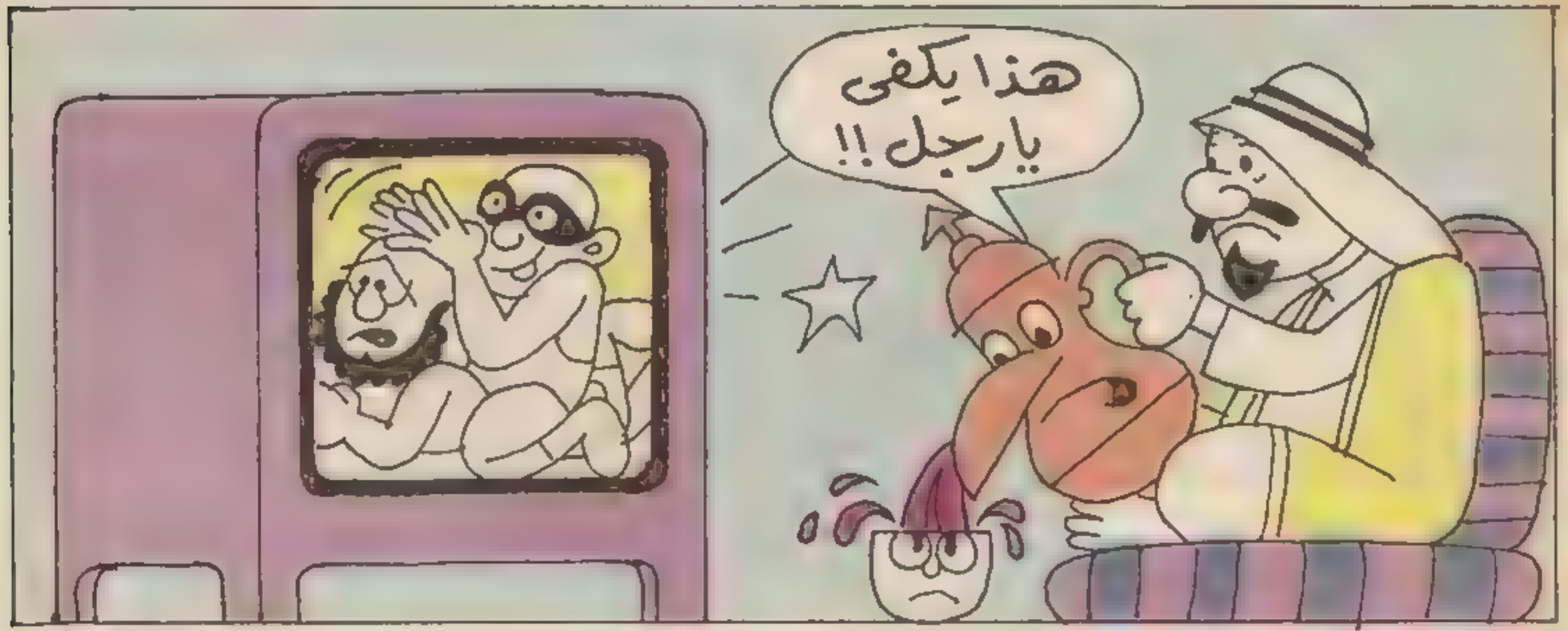
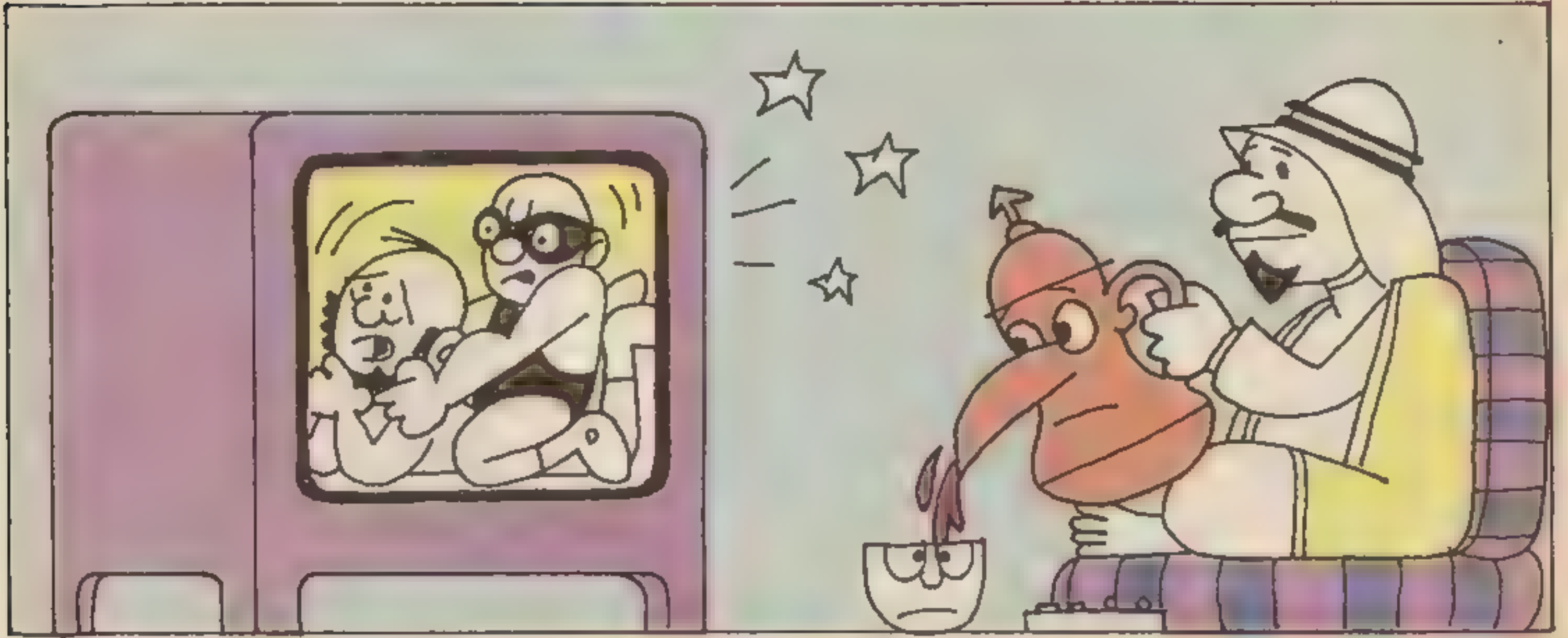
● الرئيس لون نول
(صدر عام ١٩٧٣)



● ٥٠ عاماً على منظمة
الامتريبول (صدر عام ١٩٧٣)

سيناريو :
حصّة عبيد
رسم :
بهجت

الدلة والفنجان



٧/١ - ٨/١٢ ١٩٨٦م.

معسكرات الكومبيوتر العربية

”حيث تتعلم متعة“



الكمبيوتر واستخداماته • أدب وثقافة • فنون ورياضة • جو عربي أخوي مرح

ان النجاح الكبير الذي حققته المعسكرات التي عقدناها سابقا زادنا إيمانا بأهمية عقد المزيد من هذه المعسكرات وإتاحة الفرصة لأعداد متزايدة من الفتيات والفتيان العرب لاكتساب مثل هذه التجربة فخططنا لسبعة معسكرات في صيف ١٩٨٦ تقام في

الفتيان يورك - إنجلترا القاهرة مدينة المحمدية (المغرب)

البنات يورك - إنجلترا الاسكندرية

للمزيد من المعلومات الاتصال بـ : hrdar@team-international.com ، hrdar@team-international.com و لادارة

الرياض : السعودية
بناية الجميع - الطابق الخامس
شارع المطار - الرياض ١١٤٣٢
ص.ب : ٥٩٩٥
هاتف : ٤٧٨٧٤٤٠ ٤٧٨٧٥٣١
تلكس : 203493 HRDAR SA



القاهرة - مصر
٢ شارع اسماعيل فهمي ،
الحى الخامس - ميدان السبع عمارات ،
مصر الجديدة - القاهرة
هاتف : ٦٦٨٠١٧ ٦٦٥٨٢٥ ٢٩١٦١٠٨
تلكس : 94362 ARAHC-UN 93064 TEAM-UN

الدجاجة البيضاء

يكتبها: جابر النبي الحلو - يرسمها: حجازي

في يوم السوق. يوم البيع والشراء، رجعت الأم فرحة مسرورة، لأنها اشترت أجمل دجاجة بيضاء في السوق. وحين رآها أطفال البيت سعدوا وتحلقوا حولها، وحاول طفل أن ينزع ريشة منها فصرخت أمًا وخافت وظلت تضرب بجناحيها وتقول كاك.. كاك.. كاك..

قالت الأم: إن مكان الدجاجة هو عشة الطيور وليس بين أيديكم. وحملتها بحنان فسكتت الدجاجة المذعورة وقالت الأم: وهي بين الطيور

ستكون هائلة.

الأم أطلقت الدجاجة في العشة. وأغلقت الباب. ومضت. ولكننا لن نترك الدجاجة لأنه قد حدث داخل العشة ما استوقفنا: إذ إن أجمل الدجاجات وقفت لتري عالماً غريب الوجوه والمناقير والريش والالوان وبسرعة خاطفة وقبل أن تتجه لتشرب الماء. قلت بسرعة خاطفة انقض عليها الديك الرومي ونقرها في رأسها، نقت وطارت من أمامه ولأذت بالحائط، وانتابها الخوف، وصاح

ديك ذو عرف ملون: كاك.. كاك.. فنظر له الرومي فسكت، وحزن وحاول الاقتراب من الدجاجة حيث أنه أحس تجاهها بود شديد، ولكنه خاف أن يخسر الاصدقاء القدامى، فذهب إلى ركن بعيد وانكمش فيه. وحاولت الدجاجة الاستغاثة بالديك ذي الريش الملون، غير أن الوزّة ذات اللون الرمادي فردت جناحيها وأسمرت نحوها وهي تزوم وتخرج صوتاً مبوحاً، وهذا مما شجع البط أن يهاجم الدجاجة أيضاً. ولم تجد الدجاجة مخرجاً سوى أن تطير فوق قفص خشبي عال. فاهتز القفص واغتاظت الحمامة الراقدة داخل القفص على بيضها، وعندما خرجت لتشتت وتضرب من مز قفصها وجدت أمامها أجمل الدجاجات ورأت أن ثمة دماً على عيني الدجاجة ومنقارها. فقالت الحمامة:

— انني راقدة على بيض، وبفعلتك هذه ستقضي على بيض. وحكت لها الدجاجة ما حدث منذ كانت دجاجة محبوبة بين الطيور، ثم

اشترتها صاحبة البيت لتكون دجاجة غريبة بين الطيور. قالت الحمامة:

— كنت آتني مساعدتك، لكنني لا أستطيع أن أترك بيضاً لأن زوجي طار ولم يعد، وأخاف أن أترك بيضاً فيبرد ويفسد.. ولا أحد يساعدني.

قالت لها الدجاجة بسرعة:

— أنا أيضاً كنت أما.. وكان عندي بيض.. وكنت أرقد عليه حتى يفقس الكتاكيت.

خطرت للحمامة فكرة، هدلت، وقالت:

— إذن أرقدي على البيض حتى أنزل وأكل وأشرب.

فرحت الدجاجة بفكرة انقاذها وقالت:

— نعم نعم.. أوافق.

ودخلت الدجاجة ورقدت على البيض. وكان الديك ذو الريش الملون يتابع ما يحدث فوق القفص بعينين مدورتين حزيتين. ونزلت الحمامة بين الطيور وقالت للرومي:

— أيها الرومي.. إن الدجاجة طائر مثلنا، ولما طلبت منها أن تحمي البيض

من البرد حتى أكل وأشرب وافقت، ولم ترفض المساعدة.

تدخل الديك قائلاً:

— نعم نعم.. إنها طائر طيب.

قالت أوزة:

— ستأكل أكلنا.

قالت بطة:

— وتشرب الماء كله.

قالت الحمامة:

— كلا كلا.. إن صاحبة البيت ستزيد نصيبنا من الأكل والماء.

وانفتح الباب، ودخلت صاحبة البيت.. وقالت بفرح:

— مرحى طيوري.. هذا أكلكم.

ووضعت الأكل والماء، فرأت الطيور أن السيدة صاحبة البيت قد أحضرت كميات كبيرة من الحبوب والخضر. أما صاحبة البيت فرأت أن الدجاجة مختفية وسألت بصوت مسموع:

— أين الدجاجة الجميلة؟

خرجت الدجاجة برأسها الصغير اللطيف، فقالت لها صاحبة البيت بسعادة:

— أنت في قفص الحمام؟ تعالى.. تعالى.

كركر الديك الرومي:

— تعالى تعالى

وكذلك البط والأوز:

— تعالى تعالى.

وطارت الحمامة وهملت.. ثم حطت على القفص وقالت:

— انزلي لا تخافي سأدخل أنا على البيض.

قالت الدجاجة بسرور:

— سأنزل لكنني سأعود لمساعدتك.

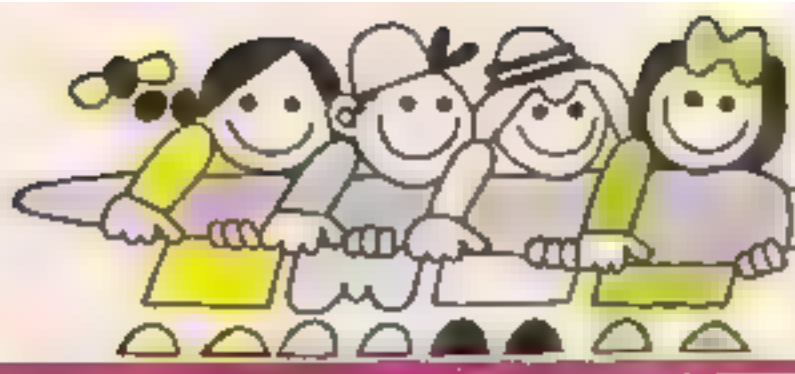
طارت الدجاجة، وحطت على الأرض، وقفت قليلاً هياية، ثم جرت حيث الأكل والماء ففرحت كل الطيور، واقترب منها الديك هامساً:

— لا تزعلي.. سأعوضك عن هذه المقابلة السيئة.

ابتسمت صاحبة البيت وهملت الحمامة في مكانها وهي ترقد على البيض الدافئ، وحين همت صاحبة البيت بالخروج سمعت الديك يصيح صياحاً عالياً: كوكو.. كوكو.

■ تمت ■





نادى الرسامين



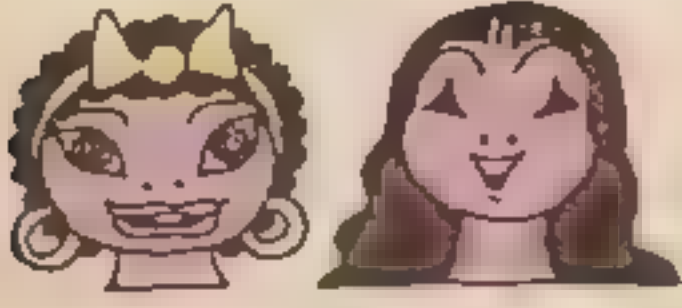
● مسجـد ● عـلى خـميس مـس مـحمـد ● ابـوظـفـى ● الـامـارات



● فلاحـة مـن مـصـر ● سـماح مـحمـد الطـاهـر ●
● القاـهـرة ● مـصـر ●



● عـرس شـعـبى ● فاطـمة مـحمـد ابـوزيـتـونه ●
● مـصـراة ● لـيـبـيـا ●





وبعد ان ارتدت رانة
المدرسية الملائمة للحفر
بدأ العمل ...

أنا شاهدت بعثات
الآثار في أحد الأفلام
وأعرف ما يجب علينا
ارتدائه!

ما هذا؟
المفروض أن
تسحب الأرض ..
وتدليني على مكان
الآثار ..

مااء! هذا
اختصاص الكلاب
وليس اختصاصي

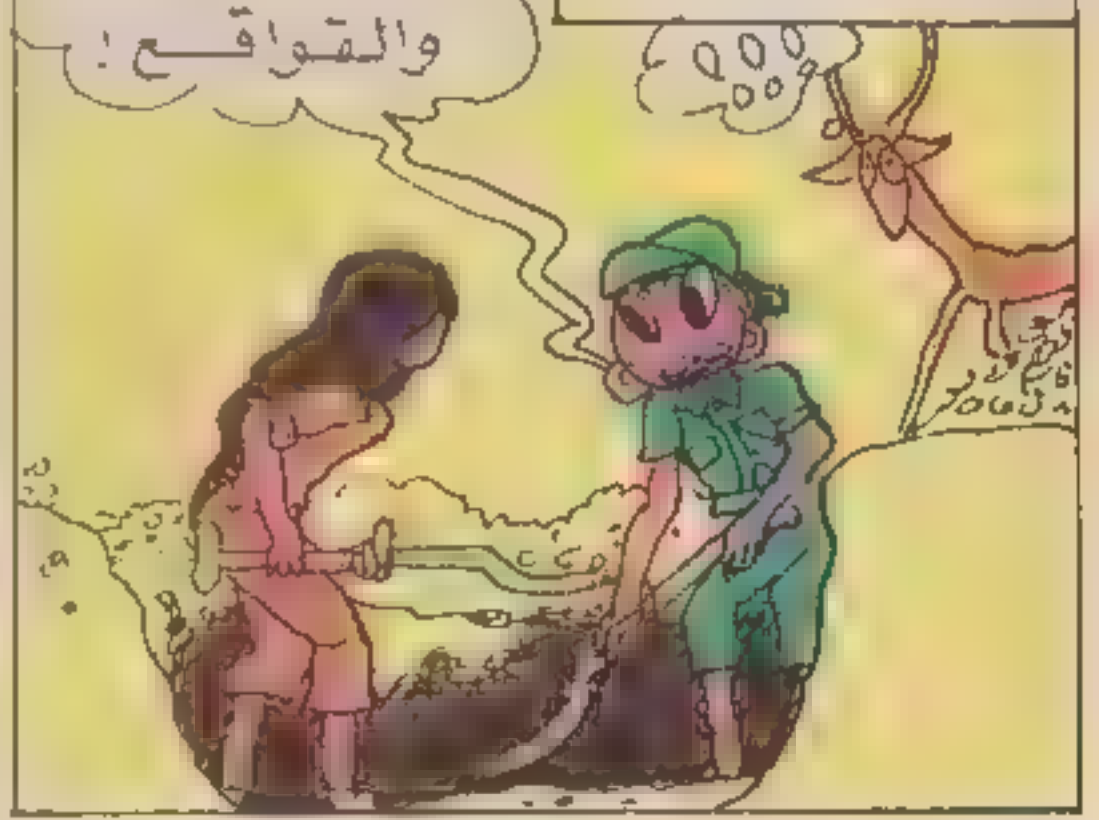
؟



وكيف أدلها على
شعب لا أعرفه
!!؟

(حبوبه لم تدلني)
على أحب شيء ..
(قالت إنها ليست
كلب .. !!)

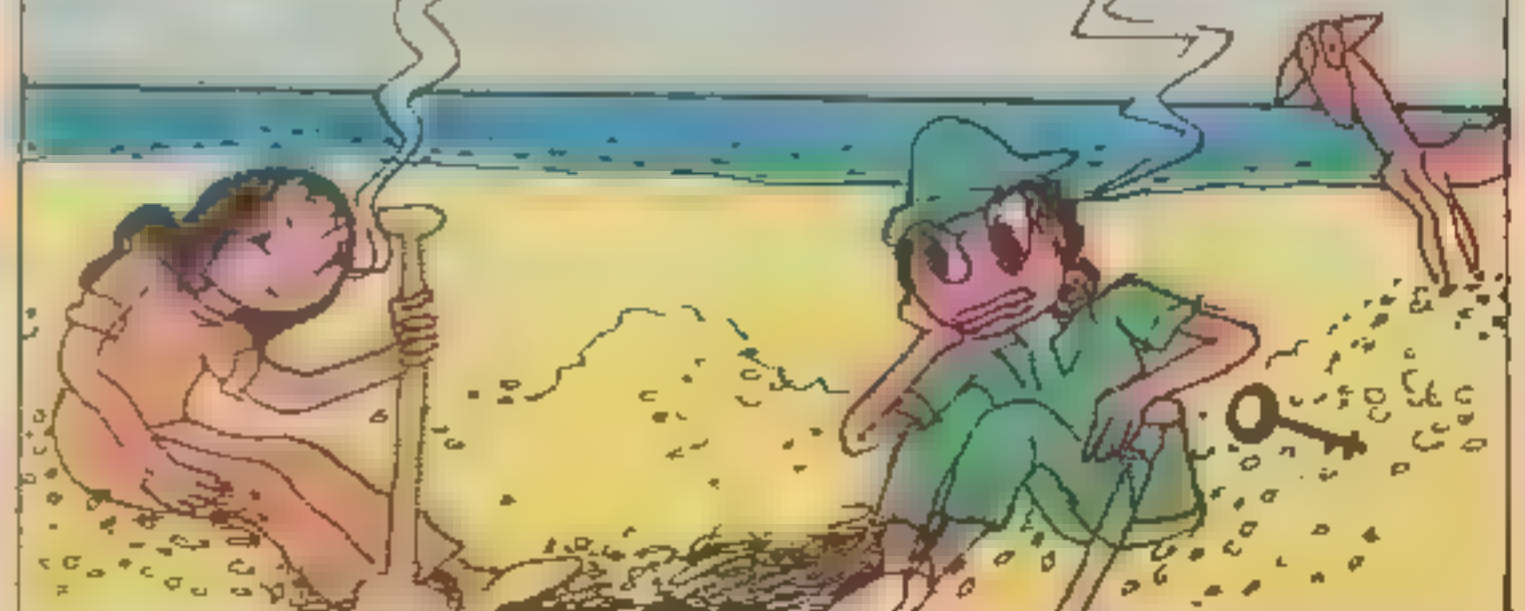
بعد عدة ساعات ..
ما هذا يا شمسة؟
لا يوجد هنا إلا الماء
والقواقع!

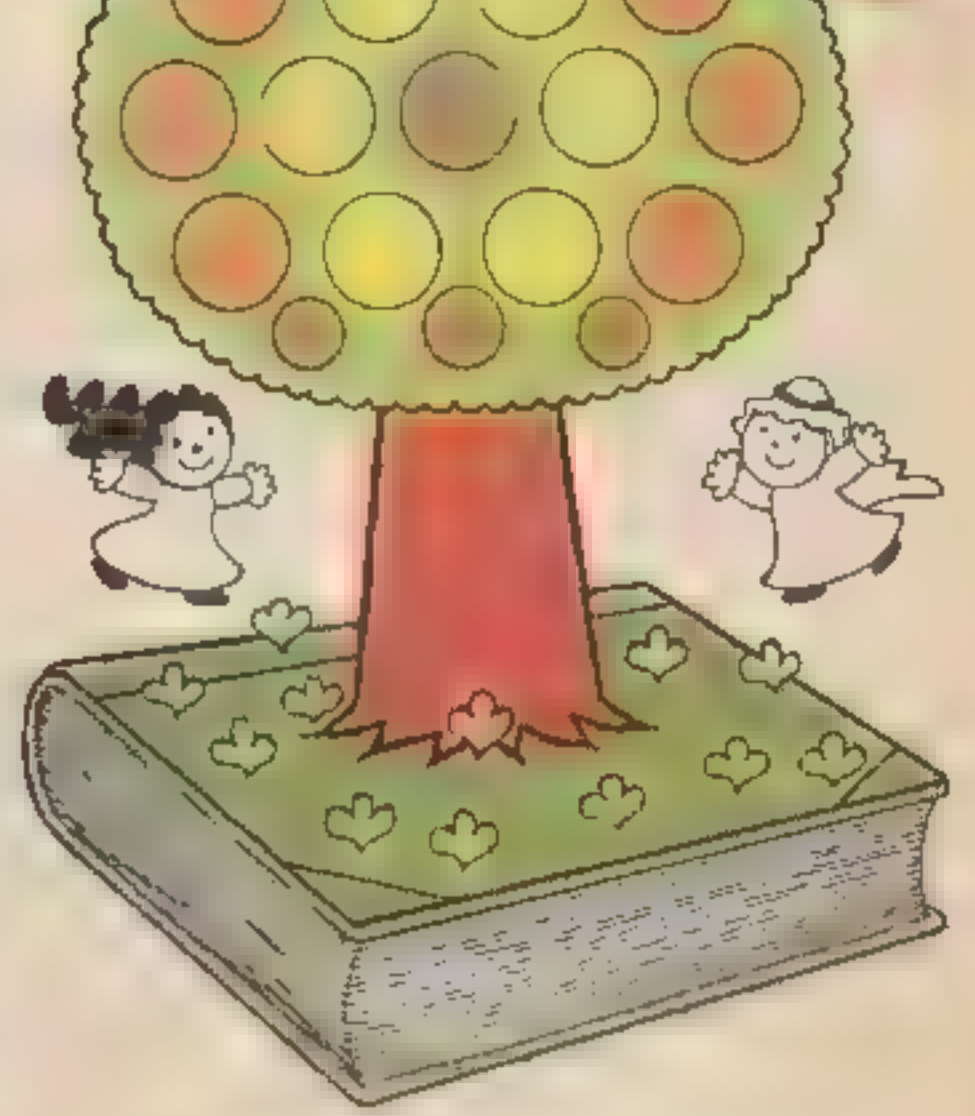


ننا لا أحب الاكتشافات
لمتعبة! أحسن زهد
لاكتشف شيئاً آكله!

مااء! أنا أعرف
طريق الطعام يدانته

أشعر بالجوع
والثعب، كل هذا الحفر
ولم نكتشف شيئاً!
علماء الآثار أيضاً
لم يكتشفوا شيئاً من
أول مرة، بل حفروا مرات
ومرات ..





اعداد : لبيب خير الله

نجمة البحر كائن بحري لا فقري ، له خمس أذرع ، يوجد منه ١٨٠٠ نوع تعيش في جميع المحيطات .. ولكن أكبر تشكيلة من هذه الأنواع تتركز في شمال الباسيفيك .. معظم الأنواع يتراوح طولها بين ٢٠ و ٣٠ سنتيمترا ، بينما يصل طول بعض الأنواع الى ٦٥ سنتيمترا . أصغر أنواع نجمة البحر تعيش في أعماق البحر الأبيض المتوسط ، ولا يتجاوز طولها ٢٠ ميليمترا .

تملك بعض أنواع نجمة البحر في أن واحد نفس صفات الأنثى والذكر ، وتتكاثر تلقائيا .. كما تضع إناث بعض الأنواع مليونين و ٥٠٠ ألف بيضة في المرة الواحدة .. وعندما تفقد نجمة البحر ذراعا أو أكثر ، تستطيع

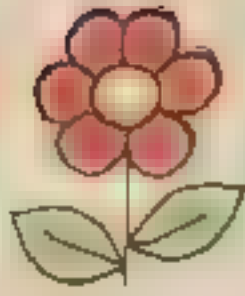
تعويضها ، إذ تنمو مكانها ذراع أخرى بديلة . تعيش بعض أنواع نجمة البحر على عمق كبير ، وقد تم صيد بعضها من عمق ٦٠٣٥ مترا ، قرب سواحل جزر الرأس الأخضر (كابو فردي) في غرب أفريقيا .. أما أكبر عمق تم صيدها فيه ، فهو ٧٥٨٤ مترا ، في غرب المحيط الهادي ، عام ١٩٦٢ .

يوجد نوع من نجمة البحر أحمر اللون يعيش على امتداد الساحل الأمريكي الغربي ، بين ألاسكا وكاليفورنيا ، يملك عددا من الأذرع يتراوح بين ١٥ و ٢٤ ذراعا . ولكن الرقم القياسي في عدد الأذرع يملكه نوع يعيش قرب السواحل الغربية لأمريكا الوسطى ، ويصل عدد أذرعها الى ٥٠ ذراعا .

تم ابتكار الميكروفيلم خلال العشرينات من هذا القرن ، أي منذ حوالي ٦٠ عاما ، لاستخدامه أصلا في المجالات المصرفية ، ونسخ الشيكات على أفلام قياس ١٦ ميليمترا . ولكن الاستفادة منه تطورت بسرعة لتشمل السجلات والوثائق والمعلومات والبيانات والمطبوعات ، في مختلف الدوائر والمكاتب والهيئات والمؤسسات . يمكن عن طريق الميكروفيلم تصوير صفحة كاملة لتصبح بحجم مستطيل مصغر يمكن طبع ألف منه على فيلم مقاسه ٧ر٥ سنتيمتر × ١٢ر٥ سنتيمتر فقط .. مما يعني استيعاب آلاف المعلومات والصور والمستندات والوثائق الأرشيفية الهامة ضمن حيز ضيق جدا ، وتوفيرا هائلا في المساحة التي كانت ستخصص لحفظ الأصول والمراجع بحجمها الطبيعي . ويمكن الرجوع الى المادة المحفوظة في الميكروفيلم ، والاطلاع عليها بواسطة جهاز مزود بشاشة ، يعيد تكبير الصورة مع امكانية اعادة نسخها بحجمها الأصلي .



من كل بتان زهرة



● صنع حرفي صيني ماهر يدعى «يو جنشانج»، مروحة يدوية منحوتة من العاج تعتبر أصغر مروحة في العالم.. المروحة التحفة بحجم حبة الأرز، ويبلغ طولها ٤ ميليمترات وعرضها ميليمتراً واحداً.. وعند فتحها، تظهر بداخلها ١١ قصيدة و ١١ رسماً مصغراً، ولا يمكن مشاهدة تفاصيلها المدهشة إلا من خلال عدسة الميكروسكوب.. وكان هذا الفنان الصيني قد صنع مروحة مصغرة بحجم الظفر عام ١٩٨٤.



● الري بالشادوف .. رسم جداري لرعوى يعود الى عام ١٢٥٠ ق.م ●

● يُعتبر الري بالشادوف في مصر من أقدم أشكال الري في العالم .. كما تعتبر أغنية الشادوف التي ينشدونها عمال الري على ضفاف نهر النيل أقدم أغنية في العالم ، وتعود الى مصر القديمة .. ● يعتبر سوق عكاظ من أشهر أسواق الحرب في الجاهلية ، وكان موقعه بين نخلة والطائف وذى المجاز .. كانت تجتمع فيه القبائل للبيع والشراء ، من هلال ذي القعدة الى العشرين منه كل عام .. كما كان الشعراء يقصدونه لينشدوا أحدث أشعارهم في الفخر والحماسة والمجادلة .



● يقدر علماء الفلك طول نواة نجم هالي المذنب بعشرة أميال ، ويتراوح عرضها بين ٥ و ٦ أميال ، ويتقلص قطرها حوالي مترين كلما اقترب المذنب من الشمس مرة كل ٧٦ عاماً .

حكاية.. «الآيس كريم»!

فاسل.. وبفضل الكهرباء ثم ظهور الثلاجات، انتعشت صناعة الآيس كريم وتوسعت بفضل سهولة التبريد وسرعة التحضير، وبالتالي انخفضت كلفة صنعه وأصبح في متناول الجميع.. وانتشرت محلات تقديم وبيع الآيس كريم منذ حوالي ستين عاماً.. وظهرت بسكوته الآيس كريم لأول مرة عام ١٩٠٤، خلال تنظيم المعرض العالمي بمدينة «سانت لويس» الأمريكية. وكان لظهورها قصة أو صدفه طريفة.. فقد فتح «ارنست حموي» محلاً لبيع الحلوى لرواد المعرض، وإلى جانبه كان هناك محل لبيع الآيس كريم. وجاء يوم فوجيء فيه أصحاب المحل المجاور أنه لم يتبق لديهم أطباق صغيرة لتقديم الآيس كريم إلى الزبائن. وخطر ببال «ارنست» أن يزودهم ببسكوتات أعدها بحيث تسمح بعلتها بالآيس كريم. ونجحت الفكرة بسرعة، وانتشرت لاحقاً في أنحاء العالم.. أما (الستيك) أو قطعة الآيس كريم المثبتة بعصا خشبية صغيرة، فقد لعبت الصدفة أيضاً دورها في ظهورها. ففي عام ١٩٢٢، نسي «فرانك ابرسون» ملعقة في كوب عصير الليمون خارج منزله في ليلة باردة. وتنبه في صباح اليوم التالي أن الملعقة علقّت في العصير بعد تجمده، مما أوحى له بإطلاق فكرة الآيس كريم المثبت بعود خشبي صغير.

○ ○ ○

الآيس كريم.. بنكهاته المتعددة.. يعشقه الكبار والصغار.. وله تاريخ طويل.. ففي عام ٦٢ ميلادية كان العداءون الرومان يحضرون الثلج من الجبال القريبة، ويضاف إليه العسل وأحد أنواع العصير لتقديمه إلى الإمبراطور نيرون.. وفي أواخر القرن الثالث عشر، اطلع الرحالة الإيطالي «ماركو بولو» خلال إقامته الطويلة في بلاد الصين على كيفية إعداد الآيس كريم، فأحضر معه بعض وصفاته لدى عودته إلى مدينة (البندقية).. وانتقل سر تحضير الآيس كريم من إيطاليا إلى فرنسا خلال القرن السادس عشر عندما تزوج ملك فرنسا إحدى الأميرات الإيطاليات.. ونجح الفرنسيون في ابتكار وصفات جديدة.. وقد عرفت أمريكا الآيس كريم في أواخر القرن الثامن عشر. وكان جورج واشنطن مولعاً به، والتهم كميات كبيرة منه رغم صعوبة تحضيره آنذاك.. ففي فصل الشتاء البارد، كان يتم قطع الجليد المتجمد على سطح الأنهار، وتخزينه في أماكن عازلة محاطة بنشارة الخشب، وحفظه للاستعادة منه في صنع الآيس كريم خلال الصيف.. كل هذه المصاعب جعلت الاستمتاع بمذاق الآيس كريم محصوراً بالأغنياء القادرين على دفع ثمنه.. وبحلول عام ١٨٥١ ظهر أول مصنع أمريكي لإنتاج الآيس كريم، في «بالتيمور» بولاية «ميريلاند» وكان صاحبه يدعى «جاكوب

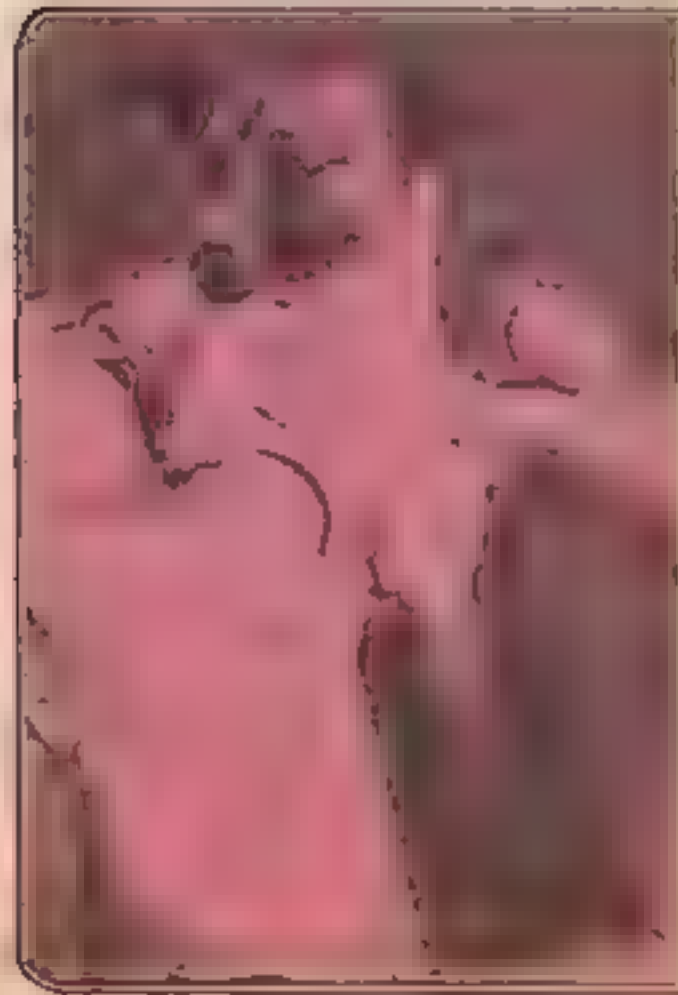
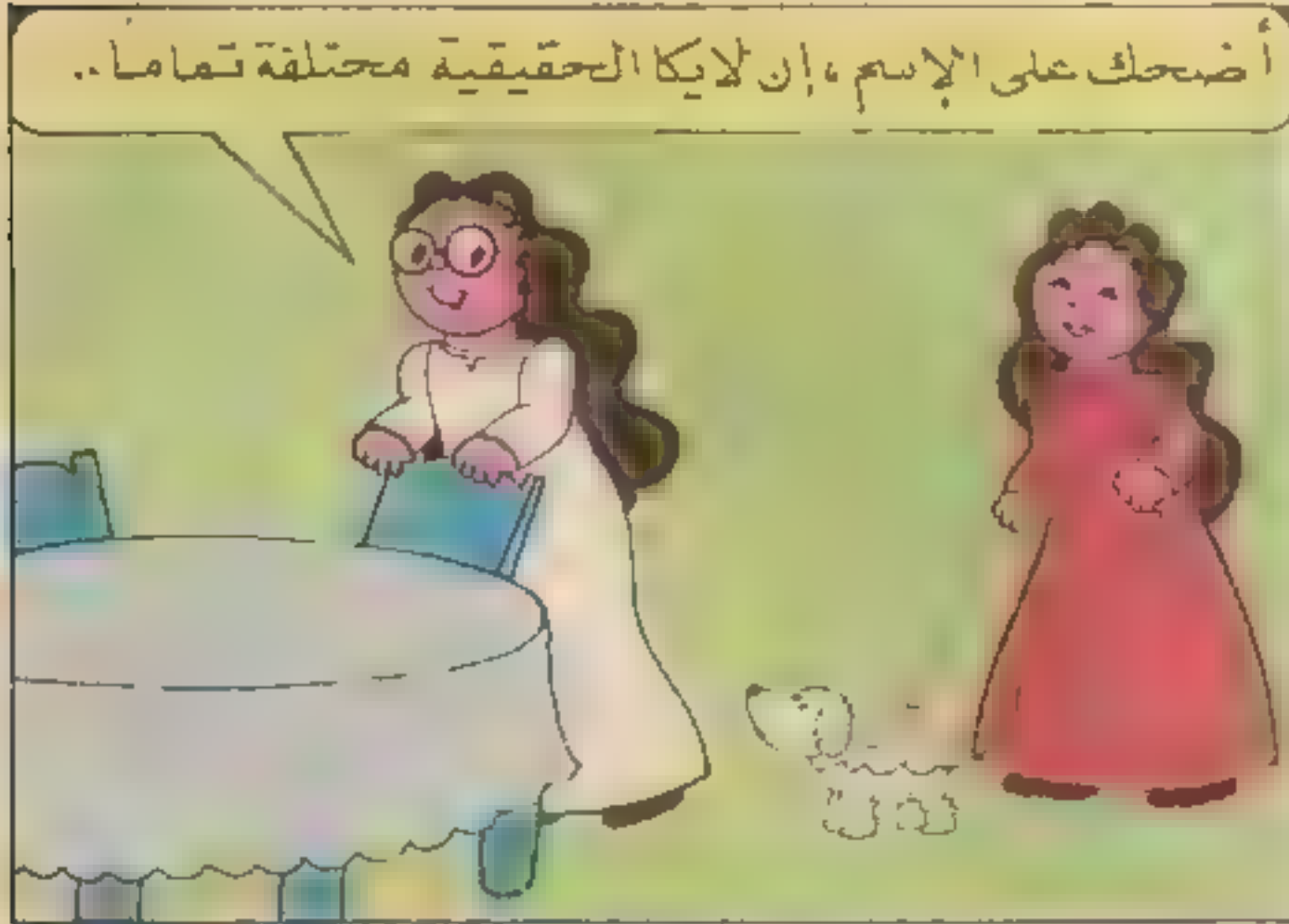


● بائع الآيس كريم المجول ●

سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي



نكبة الذكبة





لأسف .. ماتت في الفضاء بسبب نقص الأكسجين. وكما
تعمين فإن أي كائن حي لا يستطيع الحياة بدون أكسجين!

A cartoon illustration of a young girl with dark, curly hair, wearing a red dress, sitting at a table. She is looking down at a small white dog standing on the floor next to her. The background is a simple light green wall with a white lightning bolt shape. The illustration is framed by a black border.

يبدو أنها ترحّب بالفكرة!

A cartoon illustration of two young girls and a small dog. The girl on the left has long brown hair and is wearing a red dress. The girl on the right has long brown hair, wears glasses, and is wearing a white dress. A small, light-colored dog is standing between them. The background is a simple green field with a yellow lightning bolt in the sky.



باب



• خضر عبدالله
الخرطوم [السودان]



• محمد السيد جلال
بورسعيد [مصر]



• رويثة حاج
ابوظبي [الامارات]



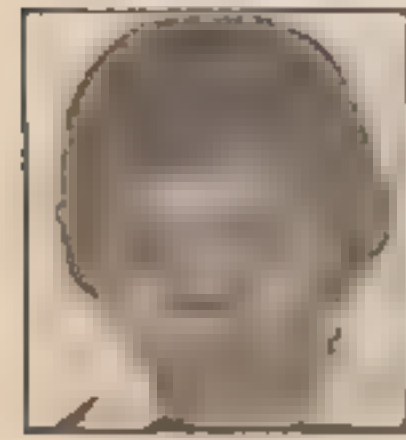
• سائر احمد الحوي
المسامة [الحزير]



• ساطر محمد
[السعودية]



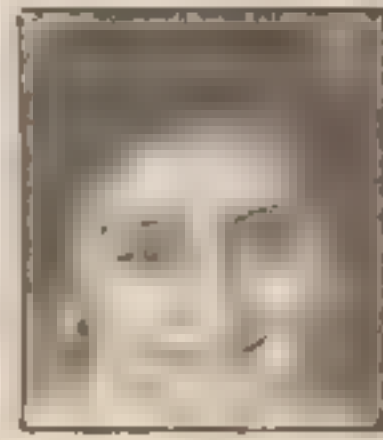
• دينا الزاكي
ابوظبي [الامارات]



• محمد احمد
اسكندرية [مصر]



• خالد علي يعقوب
الحرق [الحزير]



• ميرال عبدالعزير
الطهران [السعودية]



• احمد مهدي محمد
العين [الامارات]



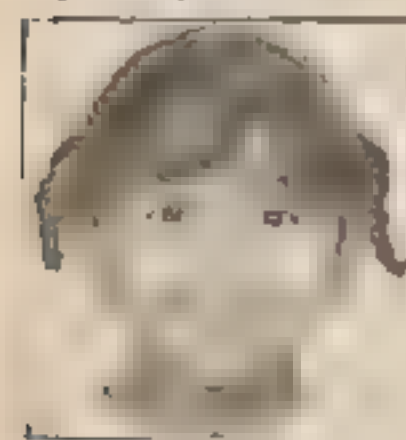
• نول ياسين
ابوظبي [الامارات]



• علي عده قائد
نمسز [اليمن]



• سهر ابراهيم
عدلون [الأردن]



• رشما حاج
ابوظبي [الامارات]



• جمال سالم
ابوظبي [الامارات]



• نصر عبدالله
صنعاء [اليمن]



• سحر حاج مصطفى
القطيفة [السودان]



• عامر احمد عتبة
الزرقاء [الأردن]



• سميرة خنفر
راس الخيمة [الامارات]



• المدير يوسف
الحصاحبا [السودان]



• يوسف العاري
فاس [المغرب]



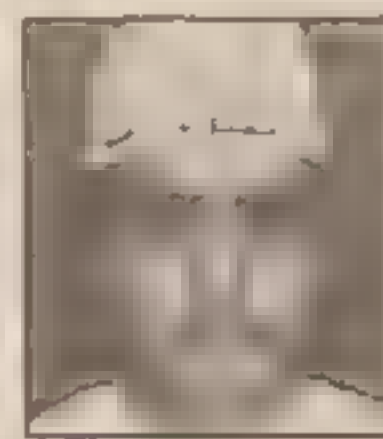
• ميل محمد
صنعاء [اليمن]



• ماري عبدالله
الفصاف [السودان]



• يوسف فايق نصر
القاهرة [مصر]



• سطار سالم
قريات [سلطنة عمان]



• محمد حسين
كيفان [الكويت]



• خالد احمد نور
مدينة عيسى [الحزير]



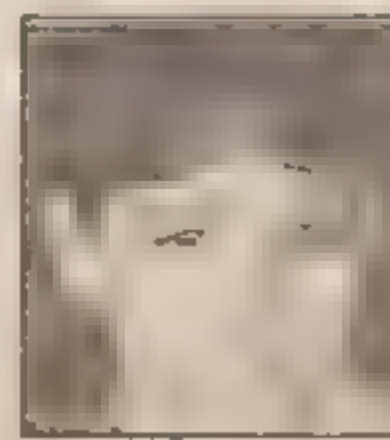
• جاسم محمد
الرميشة [الكويت]



• صلاح يوسف شيبور
نيالا [السودان]



• أمل حسني جمعه
دبي [الامارات]



• بهريونس خليل
القاهرة [مصر]



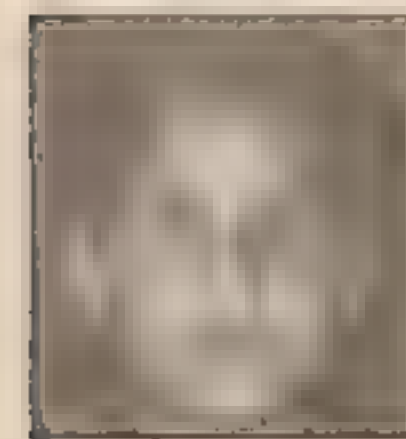
• مريم حسن
الحزير [الحزير]



• اسامه محمد
[السعودية]



• منصر عمر
دبي [الامارات]



• عبدالسلام ابراهيم
حبيب الشيوخ [الكويت]



• محمد سالم
سروي [سلطنة عمان]



• افسان احمد نور
مدينة عيسى [الحزير]



• موسى احمد
المصايا [السعودية]



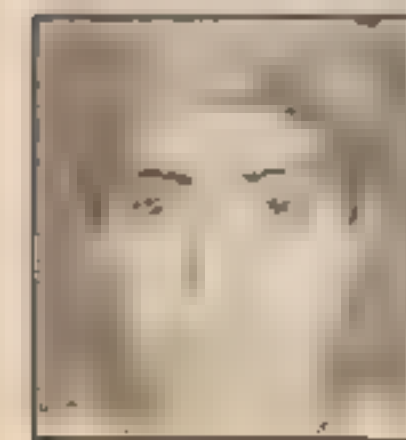
• عبدالله جمعه
العجيرة [الامارات]



• اسماء محمد
اب [اليمن]



• عبد اللطيف اموزون
بويركلون [المغرب]



• صالح محمد
قريات [سلطنة عمان]



• الاء محمد سليمان
الاحساء [السعودية]



• موزة سيف حميد
العين [الامارات]



• عميرة اغربي
تطوان [المغرب]



• ايمن محمد
بورتسودان [السودان]

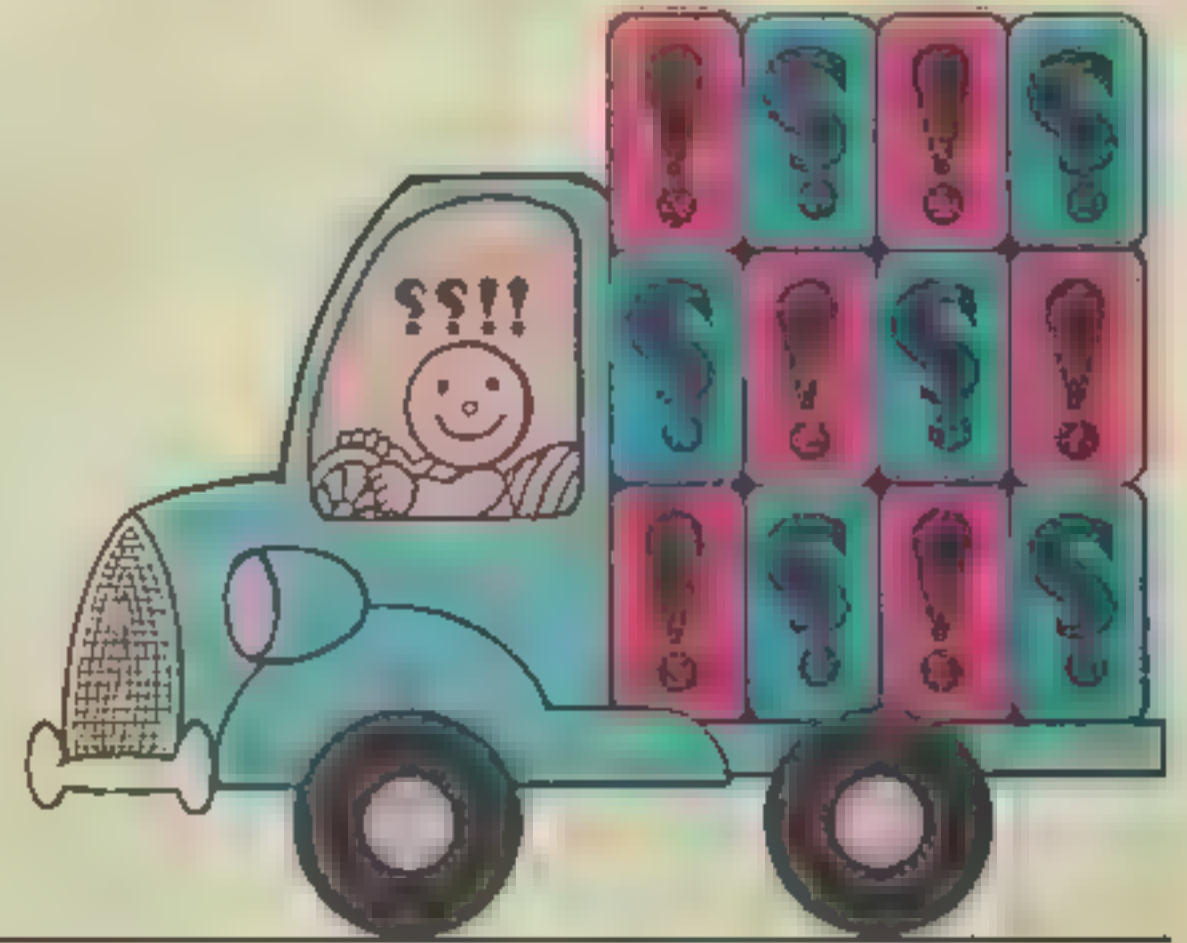


• فهد زيد عباس
عرعر [السعودية]



• ايمن محمد علي
القاهرة [مصر]

جوائز مالية ميداليات ذهبية هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعه
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



آية ومعنى

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين
بسم الله الرحمن الرحيم
«وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ»
(صدق الله العظيم)

■ جوائز هذه
المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة
كل منها ٣٠ درهماً

١ - هذه الآية من سورة (ص)، ما رقمها ؟ ٢ - ما معنى: (وَعَوَّاصٍ) ؟



جائزة الأسبوع الخاصة

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد
كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين
يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز
مندوباً نشيطاً .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام
بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل
أسبوع .. سواء كان ولداً أم بنتاً .. سننشر اسمه ..
وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..



ابحث عن فضولي بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع أن تجد فضولي كل أسبوع ، يرتدى نفس
الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل أن يختبئ في
إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولي في هذا العدد ،
وإبحث أيضاً عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز بأحدى
الجوائز ..



■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

الميدالية الذهبية

٥



هذه الميزة مسابقة
ميدالية ماخذ الذهبية

● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اي مادة متميزة ..

كاريكاتير

٤

● الرسام .. نسي كتابة الكلام ... !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟



■ جوائز ● [٢] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
هذه ● [٢] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
المسابقة ● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

لوحة الشرف

٦

● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. اذا كانت اجابتك " نعم " .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع سناختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما . بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف .

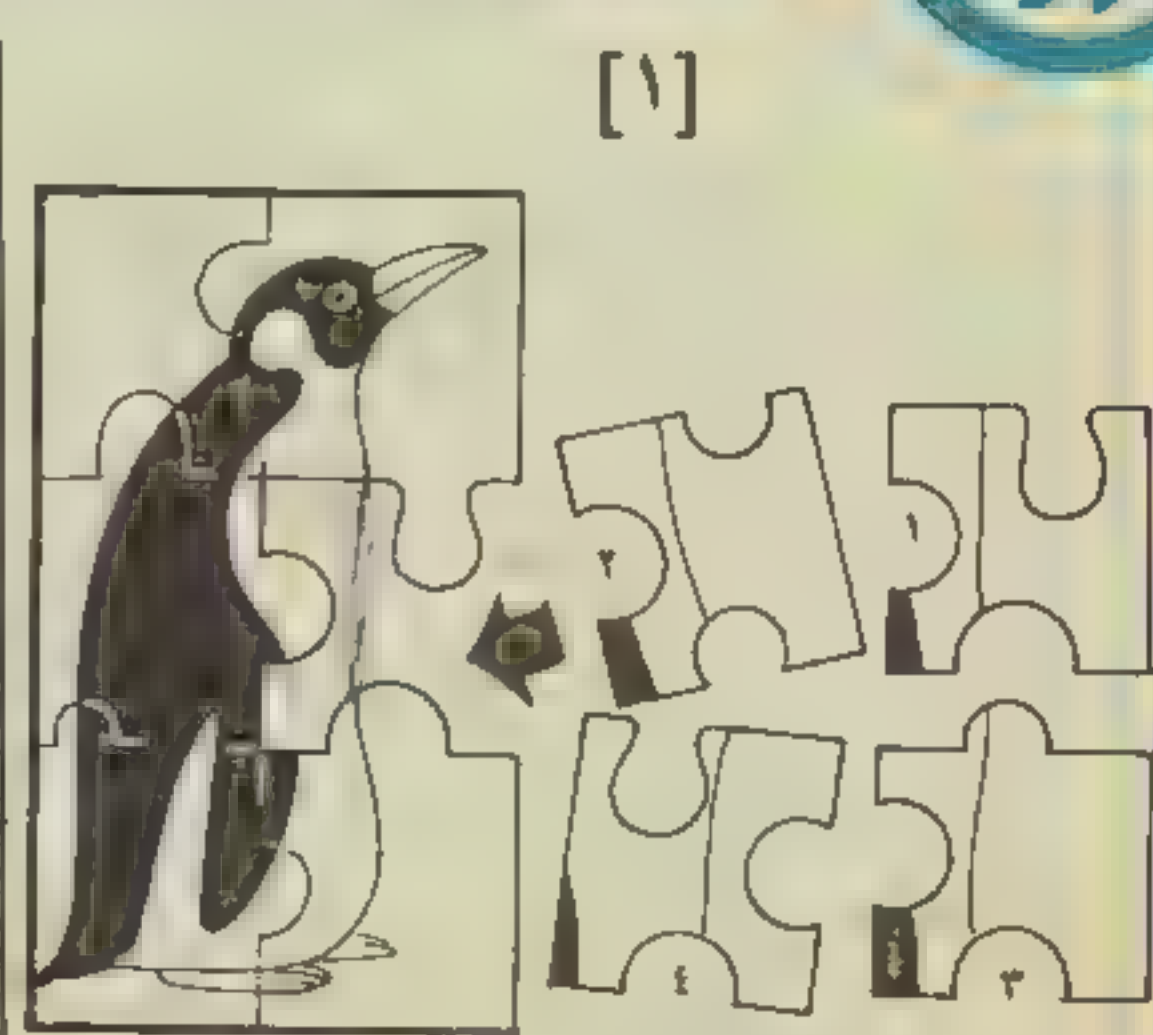
أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الالغاز بسهولة .. وبالتالي تكون امامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



● انظر الى الرسم جيداً .. وحاول ان تعرف مجموع عدد الضفادع التي تعيش في هذا المستنقع ؟



● احدى الطائرات الاربع تختلف عن الباقي .. هل تستطيع تحديدها ؟



● رسم البطريق ينقصه جزء كي يكتمل . اي الاجزاء الاربعة يطابق فعلاً الخانة الفارغة ؟

٨

ألو..

ماجسد

للأولاد والبنات
والكبار أيضا

● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في
اى مكان من الوطن العربى هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من
إصدارات المجلة . مثل الكتب وقمصان ماجد والبالونات
النطاطة وغيرها . ولأن بعض هؤلاء الاصدقاء لا توجد هواتف في
بيوتهم .. يمكن لكل منهم أن يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه ..
سواء كان الهاتف في البيت .. او العمل ستجرى المكالمات مع الاب
او القريب نيابة عن الصديق . الذى يكون له الحق في الحصول على
الجائزة .. للتسهيل على اصدقائي فسوف يتم الاتصال بهم او
باقربائهم . في الوقت الذى يحددونه

٩

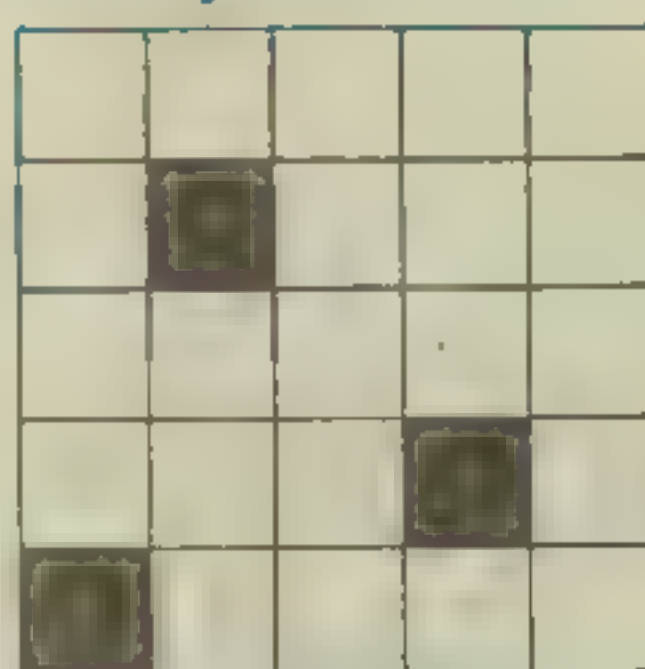
أكمل
الرسم

● هل أنت فنان ؟ حاول أن تضيف
بعض الخطوط لهذا الشكل غير
المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة ■

- جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠

الكلمات
المتقاطعة

● كلمات افقية:

- ١ - مولع بالمغامرات.
- ٢ - الحزن على مافات.
- ٣ - طائر مختال.
- ٤ - ميعاد.
- ٥ - كلمة (لندر) معثرة

● كلمات رأسية:

- ١ - من مراحل عصر الطيران .
- ٢ - باكر.
- ٣ - نقود.
- ٤ - كلمة (جون) مبعثرة.
- ٥ - كلمة رسول (مبعثرة)

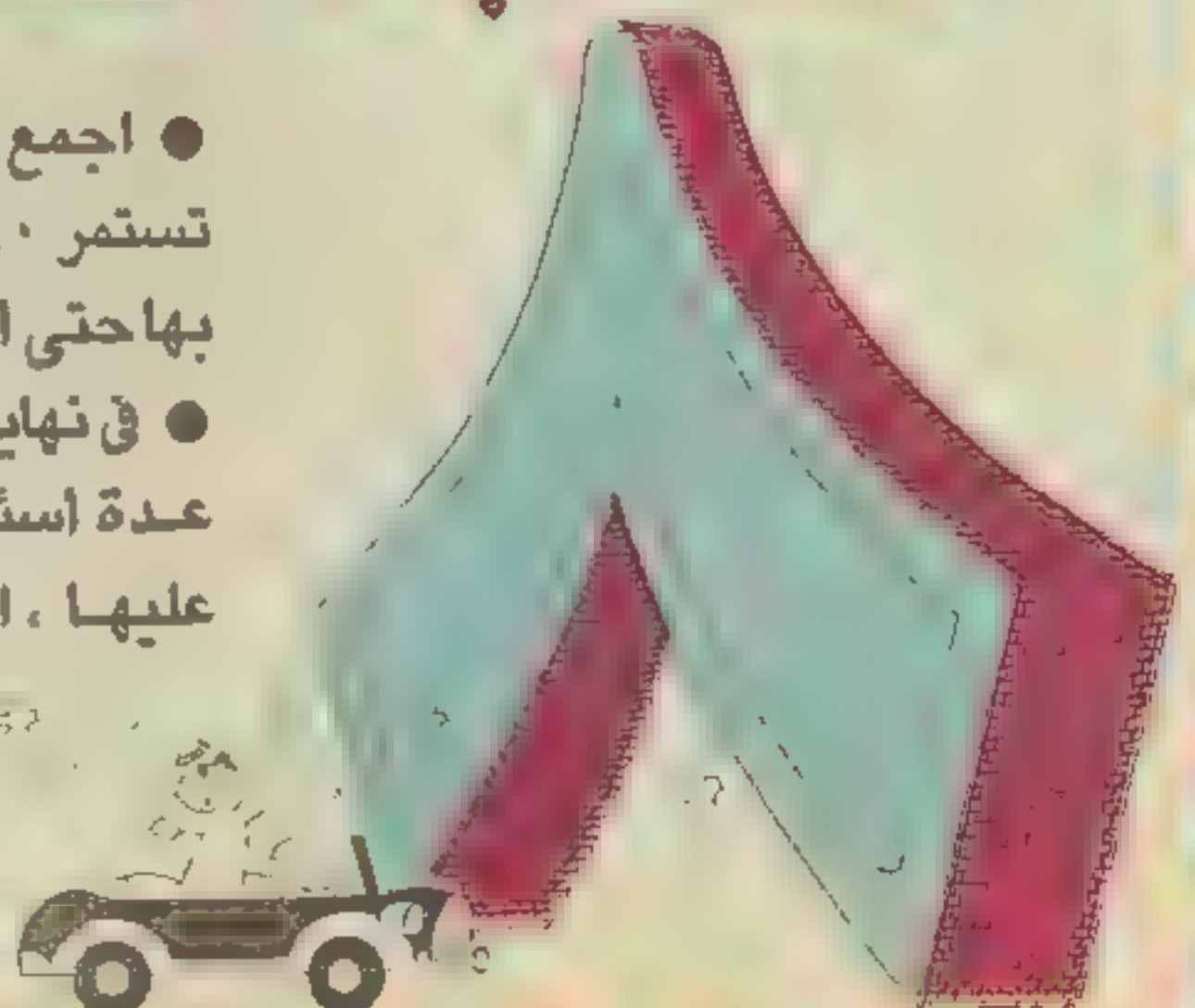
■ جوائز هذه المسابقة ■

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

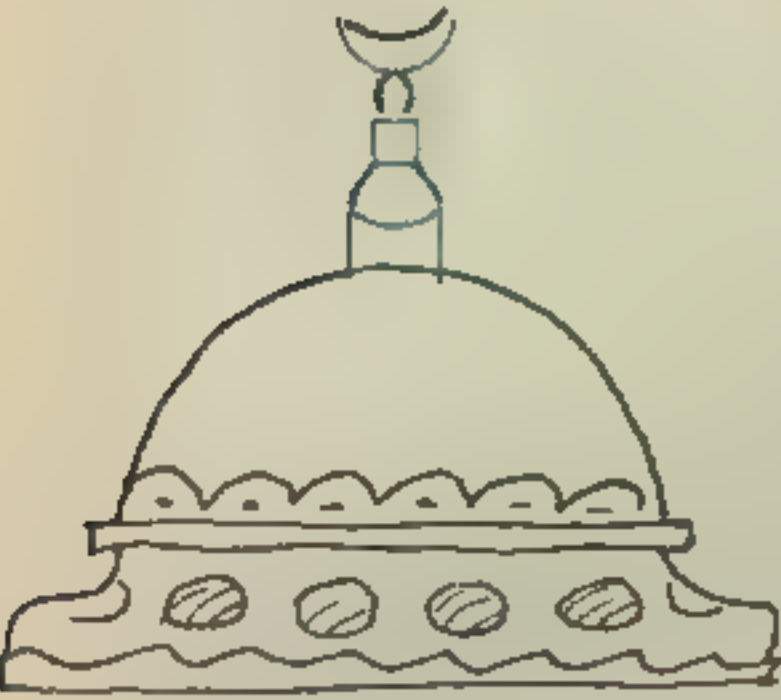
المسابقة الكبرى رقم ٨ «

● باهتمام طوال هذه الفترة .
● باب الاشتراك مفتوح أمام
الجميع ، وسوف أقدم
للفائزين جوائز ممتازة .

● اجمع بطاقات المسابقة التى
تستمر ٤٠ اسبوعاً ، واحتفظ
بها حتى اطلبها منك .
● فى نهاية المسابقة سأقدم لك
عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة
عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة



أكمل الرسم



● رسم الصديق محمد فتحى -
مدرسة محمد بن القاسم - الزرقاء
- الأردن
[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق عبد المنعم
حسين - مدرسة أحمد رفيق
المهدوى - طرابلس - ليبيا
[الجائزة ٢٥ درهما]



● رسم الصديقة أسماء بسام -
مدرسة النصفية - جدة -
السعودية
[الجائزة ١٥ درهما]

الفائزون فى مسابقات العدد [٣٧٠]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي :
[١] الآية رقم (٧٦) من سورة
(المؤمنون)
[٢] (استكانوا) .. اي خضعوا

الفائزون :

● فاز بجوائز هذه المسابقة ،
وقيمة كل منها ٣٠ درهما ،
الأصدقاء :

(١) حسام الدين سعد - مدرسة
أحمد بن راشد - ام القيوين -
الامارات

(٢) رشا صبحى - مدرسة مرات
- الرياض - السعودية

(٣) عادل صلاح - مدرسة ابن
تيمية - الدوحة - قطر

(٤) رجاء محمد راشد - مدرسة
مدينة عيسى - البحرين

(٥) مجبل مياح - مدرسة عبد الله
على الصانع - الصليبية - الكويت

(٦) حارثه سالم - مدرسة
شمساء الخليل - روى - سلطنة
عمان

(٧) سليم عبد الله - مدرسة
الشعب - صنعاء - اليمن

(٨) عمر سالم - مدرسة التلال
الموحدة - عدن - اليمن

الديمقراطية

(٩) رشا عبد الله - مدرسة بدر -
عمان - الأردن

(١٠) محمد صالح - مدرسة حله
خرجلي - الخرطوم - السودان

ألو .. ماجد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ، ثلاثة
اصدقاء من الشارقة (الامارات) وباردو
(تونس) .. والصفاء (الكويت) . وقد
فاز كل منهم بنسخة من كتاب عصابة

— طبعاً .. انا دائماً اقرا ماجد .
واشترك فى مسابقاتها

— كنت استذكر دروسى .. وخاصة اننا
بدانا اختبارات الفترة الثانية اعتباراً
من ٨٦/٤/١٢

— ستبدا اختبارات نهاية العام فى
الامارات اعتباراً من ٨٦/٥/٣

— ترتيبى دائماً من العشرة الاوائل

— استذكر دروسى بعد عودتى من
المدرسة .. اتل قسطاً من الراحة .. ثم
ابدا بمراجعة الدروس التى اخذتها فى
المدرسة .. واحضر لدروس الغد .

— اختاي ايناس (١٦ سنة) والهام
(٢٠ سنة) تقرأن معى المجلة وتمجبهما
جدا

— يعجبني بالمجلة النقيب خلفن
ومساعده فهمان وموزة الحنوبه
وكسلان جدا ، والمسابقات

— اعجبتنى جدا المجلة فى عامها
الثامن ، خاصة الابواب الجديدة ، مثل
المسابقات والاستاذ زغلول .

— يعجبني بالشارقة كوبرى الخان ،
ومنتزه الجزيرة ، والحدائق ، وقد تم
افتتاح حديقة الحزام الاخضر .. وهى
خاصة بالاطفال ويوجد بها ألعاب
حديثة جدا .

□ المكالمه الثانيه كانت مع الفائز محمد
قطران الطالب بمدرسة ساحة مجلس
النواب بتونس .. وهذا نص المكالمه :

— اهلا .. يا مرجبا كيف حالكم
— عرفت ماجد منذ حوالى ٣ سنوات

— تعجبني جميع ابوابها

— لقد حددت ميعاد الاتصال بى فى
الصباح لأن اليوم عطلة بتونس
بمناسبة عيد الشهداء الذى يوافق ٩
من ايار

— وقد ايلطنى أبى باسعد

— اختبارات نهاية العام فى شهر

— بالصف الثالث الثانوى

— اتمنى ان اكون مهندسا معماريا

— أخى مصطفى (١٧ سنة) وأختى
سلميه (١٩ سنة) يقرآن معى المجلة .

— اقيم بمنطقة تسمى باردو وهى توجد
بالناحية الشماليه للعاصمة تونس
ويوجد بها متحف ترى يضم الاثار
القديمة .. كما يوجد بها مقر مجلس
النواب .. ويعجبني بها حديقة باردو
واذهب مع اصدقائى يوم العطلة للمنتزه
فيها

— هوايتى الرسم

— اتمنى ان اسافر الى فرنسا لقضاء
العطلة الصيفيه .. وأرى المعالم
السياحيه بها

□ المكالمه الثالثه كانت مع الفائزه نادية
على الدريهم الطالبه بمدرسة نائلة
المتوسطة بالصفاء .. وهذا نص
المكالمه :

— السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

— لا .. لم اكن اتوقع الفوز .. طبعاً انا
سعيدة

— عرفت المجلة منذ حوالى سنتين ..
احضرتها لى والدتى ذات يوم بعد
عودتها من العمل ونصحتنى
بقراءتها .. ومنذ ذلك الحين وانا ادوام
على شرائها .

— بالصف الرابع المتوسط

— دائماً ترتيبى من الخمس الاوائل

— قمت بتنظيم وقتى واعداد جدول
لمراجعة المواد المختلفه وعلى هذا
الاسس اقوم باستذكر دروسى حوالى ٤
ساعات يومياً .

— اتمنى ان اكون طبيبه

— نعم . اساعد والدتى فى جميع اعمال
المنزل ، كما اقوم برعايه اخوتى الصغار
اثناء غيابها خارج المنزل .

— اقيم حالياً بمدينة صباح السالم
وقبل ذلك كنت اقيم بالعاصمة
الكويت .. ويعجبني بها المدينه
الترفيهية وابراج الكويت .. كما ان بها
الآن نهضة عمرانيه حديثه جدا .



المسابقات

المسابقات

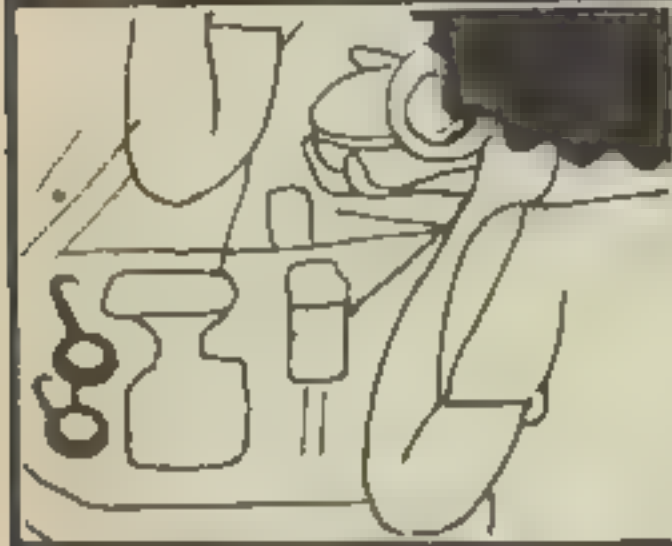
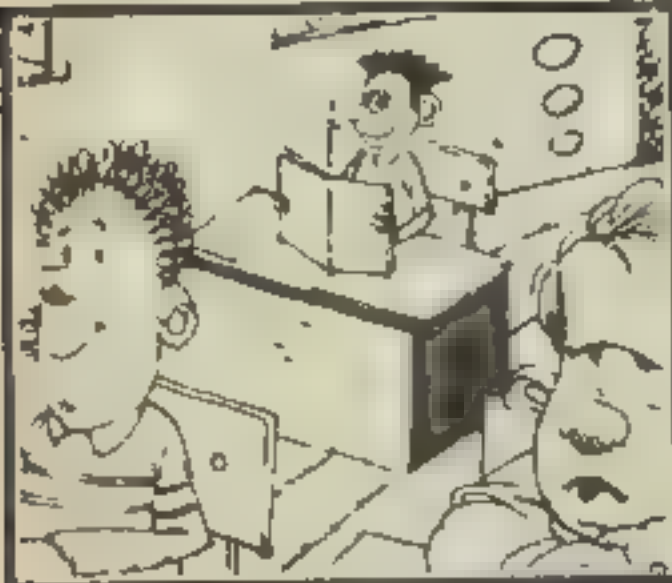
المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

إبحث عن فضولي !



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٨] ونظاراته في صفحة [٣١] ومفتاحه في صفحة [٤٩] ● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

- (١) محمد شاهين - مدرسة خالد بن الوليد - الشارقة - الامارات
(٢) ختام هاشم - المتوسطة الرابعة - تبوك - السعودية
(٣) مجدى يوسف - مدرسة الهدى - بيروت - لبنان
(٤) عباس عبد الحسين - مدرسة وادي حطاط - مسقط - سلطنة عمان
(٥) أمال علي - مدرسة مركزية بنات - مصراته - ليبيا
(٦) سحر محمد - الثانوية التجارية - ملوى - مصر
(٧) علاء نديم - مدرسة ابن القيم - رأس الخيمة - الامارات
(٨) اياد أحمد - النموذجية المتوسطة - الدمام - السعودية
(٩) عزيز بعاير - مدرسة المختار السوسي - القنيطرة - المغرب
(١٠) مريم عبد الواحد - معهد الزهراء - سوسة - تونس



[٤]

الاسم : علاء عيسى محمد
المدرسة : طارق بن زياد
العنوان : السعودية - الاحساء - الميرز (الرمز البريدي ٣١٩٨٢)
الترتيب : الأول على الصف الرابع المتوسط

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
م	د	ر	س	هـ
ص	ر	ص	و	ر
ب	ا	ب		
ا	هـ		د	ق
ح	م		ن	م

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

- (١) ايناس أحمد - مدرسة مدينة حمد - المنامة - البحرين
(٢) عبد الله عيسى - مدرسة ابو عبيده - أبوظبي - الامارات
(٣) أحمد رضا - مدرسة الفيصل المتوسطة - الليث - السعودية
(٤) أماني بدر - مدرسة المنتزه - الدوحة - قطر
(٥) أحمد ناصر - مدرسة عبد الرحمن بن عوف - صحم - سلطنة عمان
(٦) خالد شائف - ثانوية مأرب - عدن - اليمن الديمقراطية
(٧) فتح الله عبد الفقار - مدرسة شجرة الدر - دمياط - مصر
(٨) مختار النوراني - مدرسة جمال عبد الناصر - السجانه - السودان
(٩) مهدي كريم - مدرسة طريق تونس - القيروان - تونس
(١٠) سهاد طاهر - الشهيد مدرم الموحد - عدن - اليمن الديمقراطية

لوحة الشرف

■ فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٥٠ درهما الأصدقاء :



[١]

الاسم : مصعب محمد حوارى
المدرسة : الأرقم المتوسطة للبنين
العنوان : الكويت - السالمية ص.ب. : ٨٥٦٧
الترتيب : الأول على الصف الثالث المتوسط



[٢]

الاسم : عمر ابراهيم محمد
المدرسة : المولى اسماعيل - الصف الخامس
العنوان : المغرب - مكناس - عماره كريستيان مرتيل (رقم ٢٢٤)
الترتيب : الأول على الصف الخامس



[٣]

الاسم : رانيا العارف الطويل
المدرسة : حاسي مسعود ب.ع المختلطة
العنوان : ليبيا - طرابلس - ص.ب. : ٢٥٥٧
الترتيب : الأولى على الصف الأول الاعدادى

جائزة الأسبوع الخاصة

فاز بجائزة هذا الاسبوع الصديق محمد أحسان النعسان ، التلميذ بالصف الثاني الابتدائي بالكلية العلمية الاسلامية بعمان - الأردن ، استطاع هذا التلميذ بجهده وتفوقه في الدراسة ، أن يوفر على أسرته جزءا من نفقات دراسته ، فقد قررت الكلية العلمية الاسلامية اعفاءه من دفع نسبة من قيمة الرسوم الدراسية لهذا العام ، نظرا لأن ترتيبه كان الأول على صفه في العام الماضي .

عنوان هذا الصديق - الأردن - عمان ص.ب. : ٩٢٦٧٢١

الألفاظ

■ الحل الصحيح للألفاظ هو :
[١] (١١ وجها أو سطحا)
[٢] أربع علب فقط
[٣] (١٢ + ٨٨) (٦ + ٩٤) (٤٥ + ٥٥) (٣ + ٩٧) (١٥ + ٨٥) يساوى كل منها ١٠٠

● فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

- (١) نسرين محمد - مدرسة حصه - دبي - الامارات
(٢) يحيى علي - متوسطة المضايا - جيزان - السعودية
(٣) حسن جاسم - مدرسة مدينة خليفة - الدوحة - قطر
(٤) عبد الله خلفان - مدرسة دغمر - قريات - سلطنة عمان
(٥) رشيدة محمد - مدرسة فاطمه بنت الخطاب - عمان - الأردن
(٦) محمد ابراهيم - مدرسة القبة - القاهرة - مصر
(٧) عبد الحافظ محمد - مدرسة ابي كدوك - ام درمان - السودان
(٨) نجاء اليوسفى - مدرسة وادي الذهب - سطات - المغرب
(٩) اشرف عبد الجليل - مدرسة الفتح - الجيزة - مصر
(١٠) هنادى علي - مدرسة ام عمار - عجمان - الامارات



المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

• كسار يكاتير •

بيحضر دراسات عليا



● فكرة الصديق زياد رشيد - الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الأردن
[الجائزة ٢٠ درهماً]

المذاكرة
عمود ، الفجاء



● فكرة الصديق اشرف اديب - مدرسة ال ياسر - العريش - مصر
[الجائزة ٢٠ درهماً]

وانا باقول اين
اختفى مصباح الشارع !!



● فكرة الصديق اسامه علي - مدرسة علي حيدر الساعاتي - طرابلس - ليبيا
[الجائزة ٢٠ درهماً]

ربنسا يعلى مراتبك !!



● فكرة الصديقة رنا محمد - مدرسة غرناطة - الدوحة - قطر
[الجائزة ٢٠ درهماً]

يريد درجات عاليه



● فكرة الصديق محمد عبد العزيز - مكة المكرمة - السعودية
[الجائزة ٢٠ درهماً]

كان متعود يذاكر
على الكورنيش



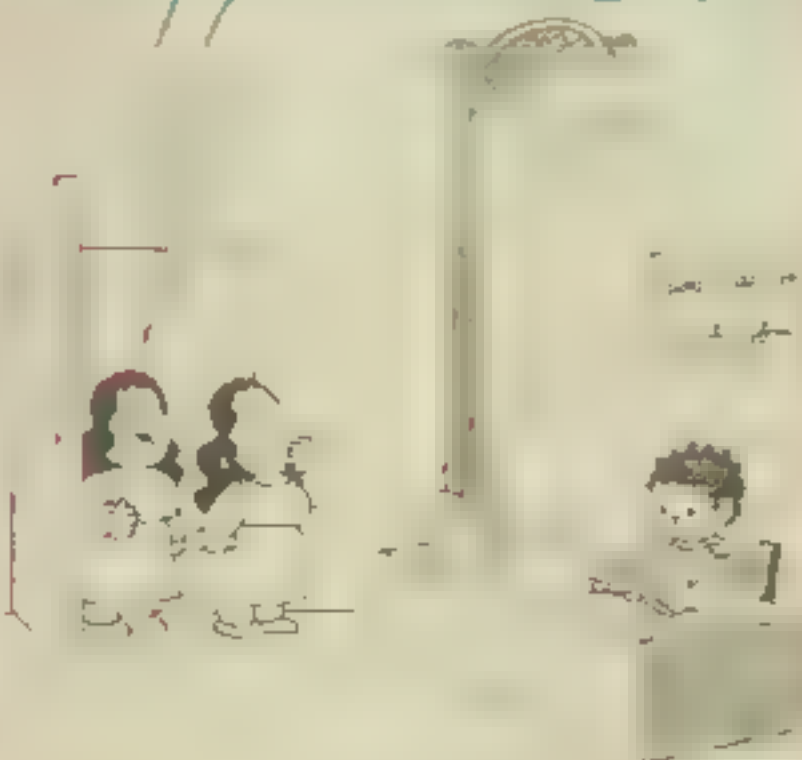
● فكرة الصديق احمد مجدى - مدرسة السلام - أسبوط - مصر
[الجائزة ٢٠ درهماً]

علشان يذاكر
مدة ، اطول ،



● فكرة الصديق احمد محمد - مدرسة الصديق - رأس الخيمة - الامارات
[الجائزة ١٠ دراهم]

ماذا افعل ؟ .. غلوى
مذاكرة تحت عمود الفورا



● فكرة الصديق شريف محمود - المدرسة العربية السعودية - اسلام اباد - باكستان
[الجائزة ١٠ دراهم]

ابنى عنده بعد نخل



● فكرة الصديق اربى سرقيس - مدرسة الارمنية - السالنية - الكويت
[الجائزة ١٠ دراهم]

صع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المنقطع

اكتب التعليق هنا

...دعها! دعيت الطالب

وجدت مفتاحه صفحة [٣٣]

					1
					2
					3
					4
					5
					6
					7
					8
					9
					10
					11
					12
					13
					14
					15
					16
					17
					18
					19
					20
					21
					22
					23
					24
					25
					26
					27
					28
					29
					30
					31
					32
					33
					34
					35
					36
					37
					38
					39
					40
					41
					42
					43
					44
					45
					46
					47
					48
					49
					50
					51
					52
					53
					54
					55
					56
					57
					58
					59
					60
					61
					62
					63
					64
					65
					66
					67
					68
					69
					70
					71
					72
					73
					74
					75
					76
					77
					78
					79
					80
					81
					82
					83
					84
					85
					86
					87
					88
					89
					90
					91
					92
					93
					94
					95
					96
					97
					98
					99
					100

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

مسابقات ما جسد

المسدد رقم ٣٧٥

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المنقطع

الاسم : سحر يوسف فوزيكا حمص

السن : ١٠ سنوات

المدرسة : الامام محمد بن عبد الوهاب

الصف : الثالث الابتدائي

العنوان :

شكراً لرجال البريد

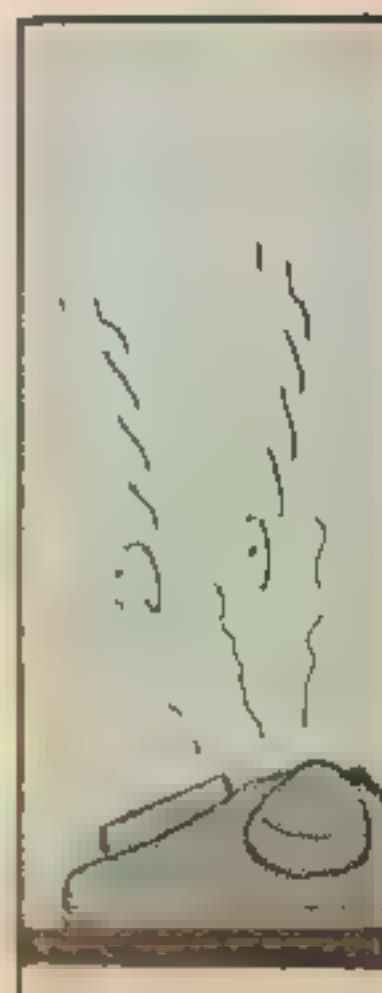
قص عند هذا الخط المنقطع

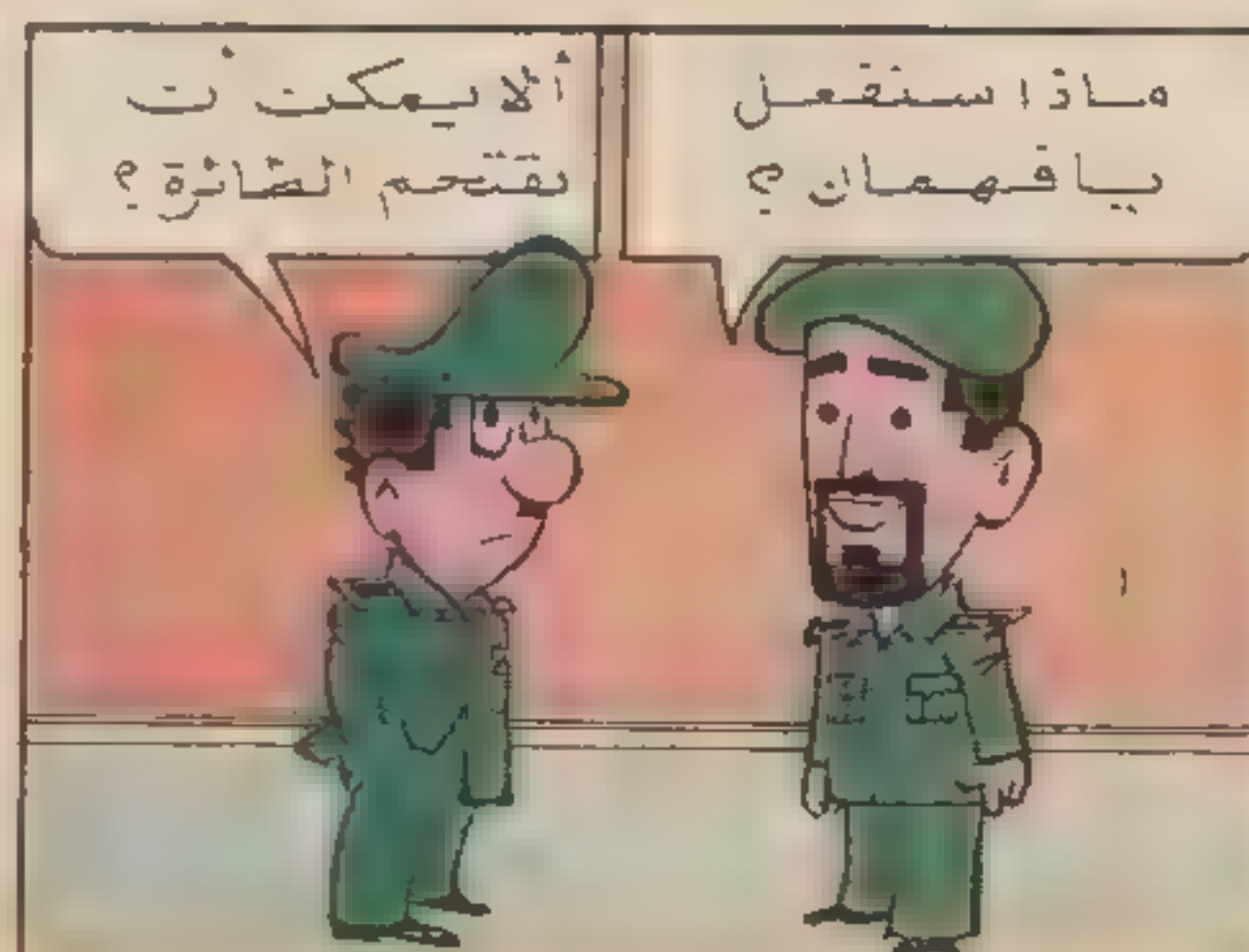
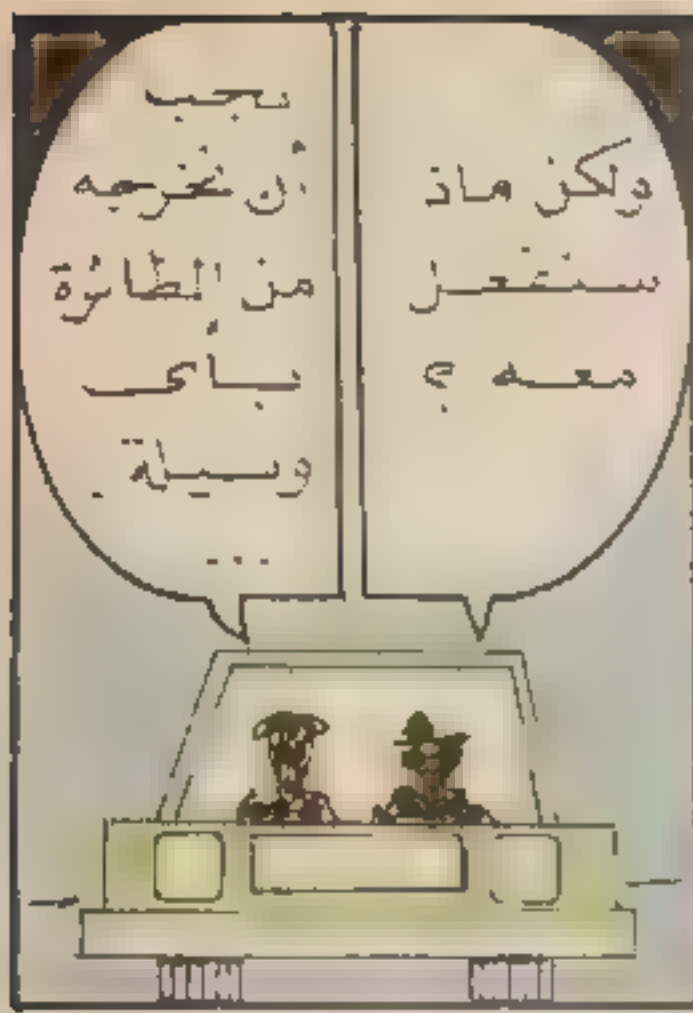


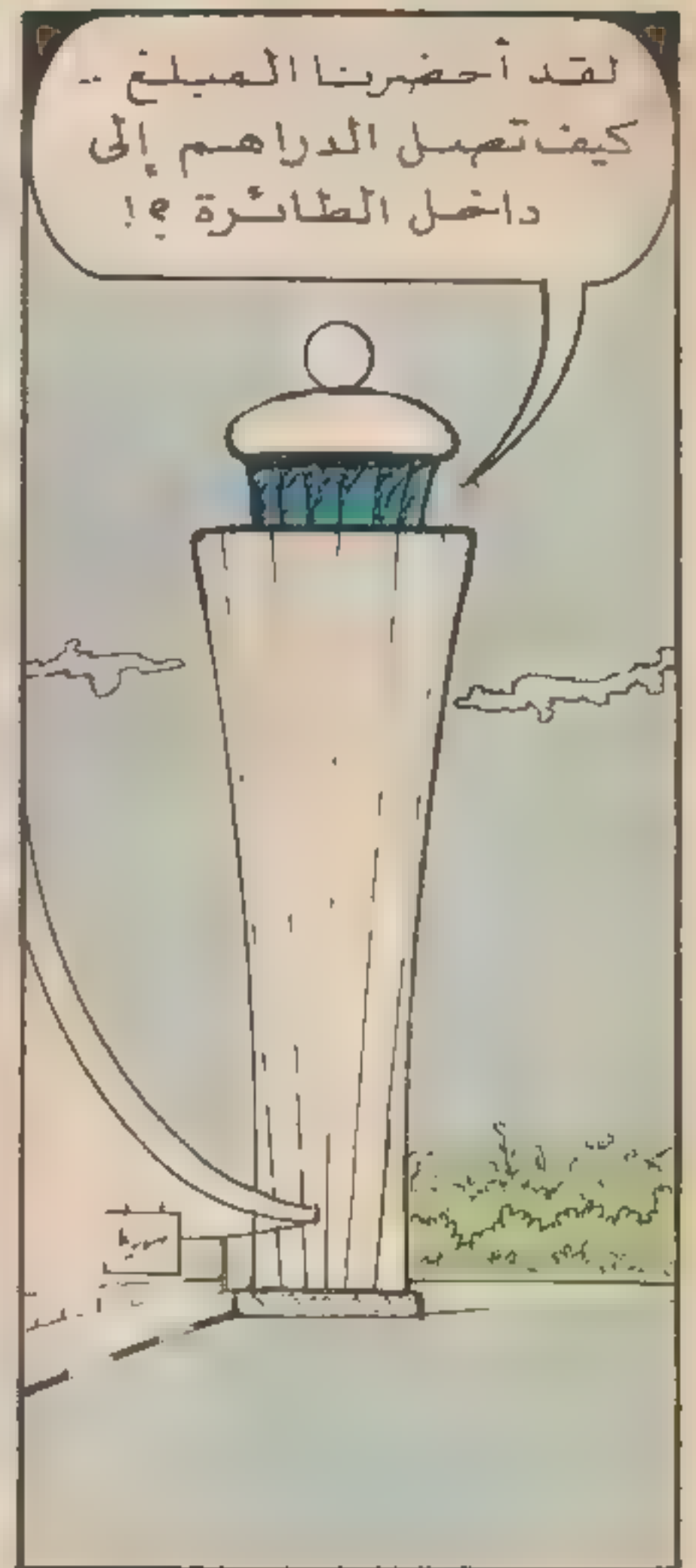
سيناريو
محمد المنسى
رسوم
محمد سليم

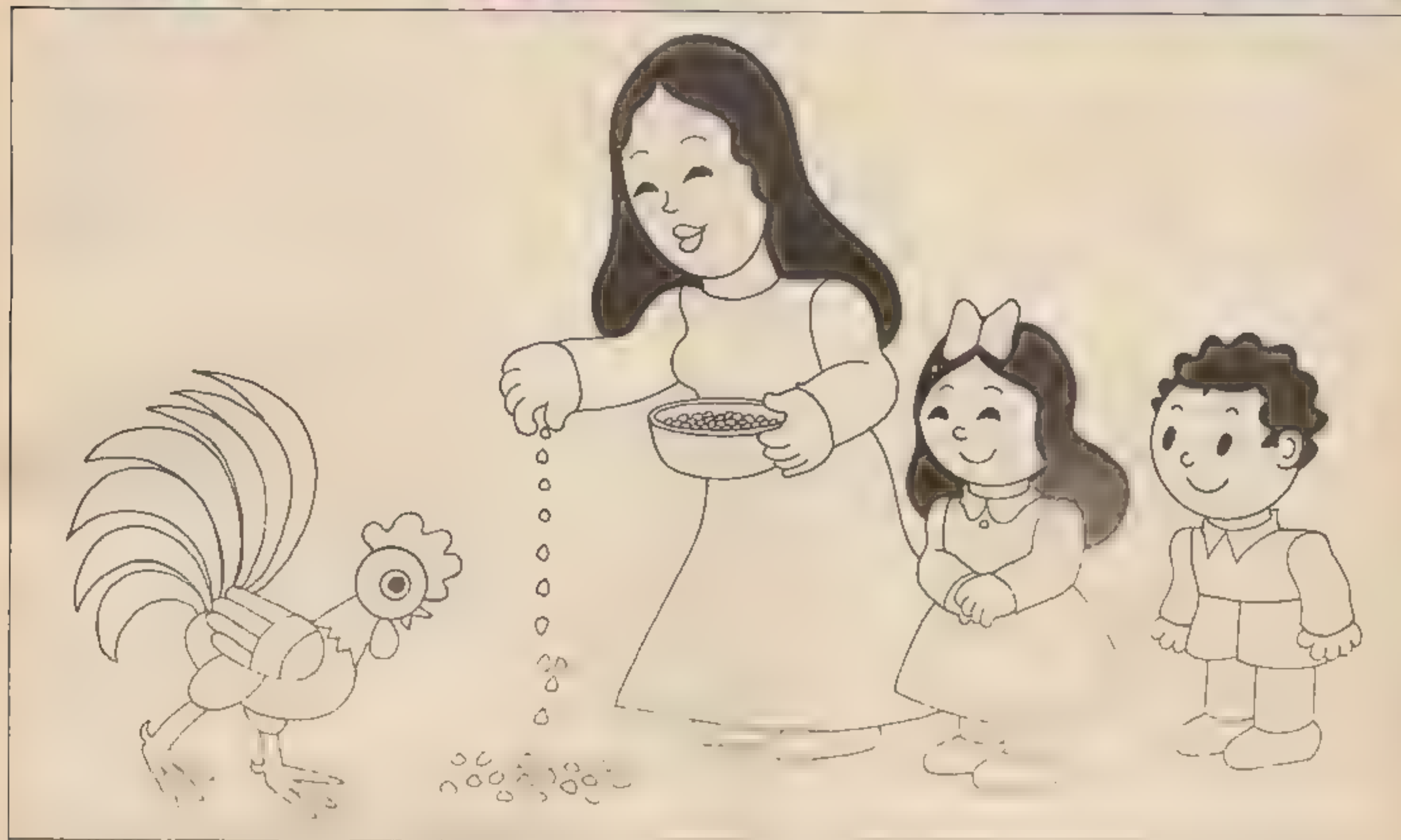
حقيقية جاليون درهم

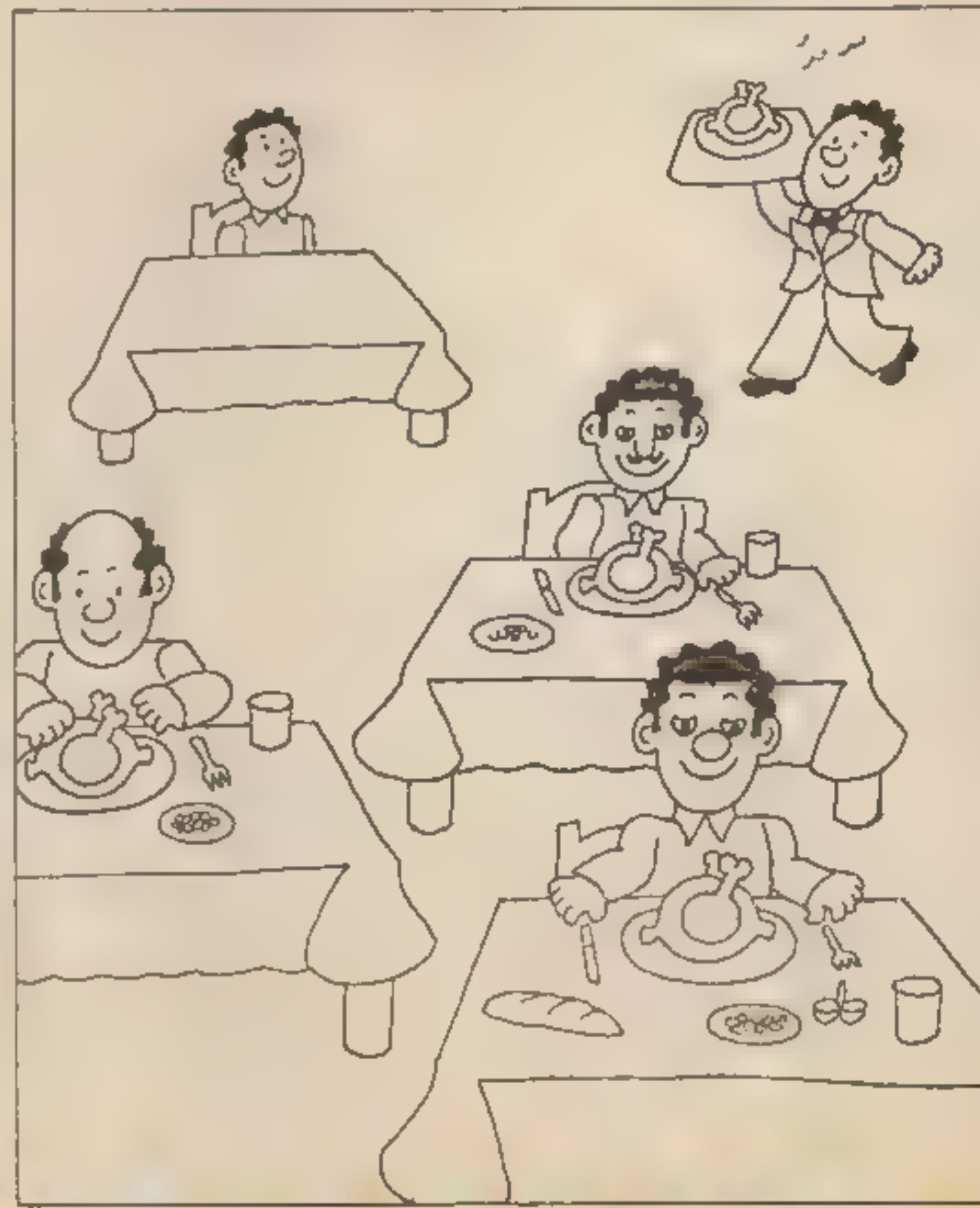
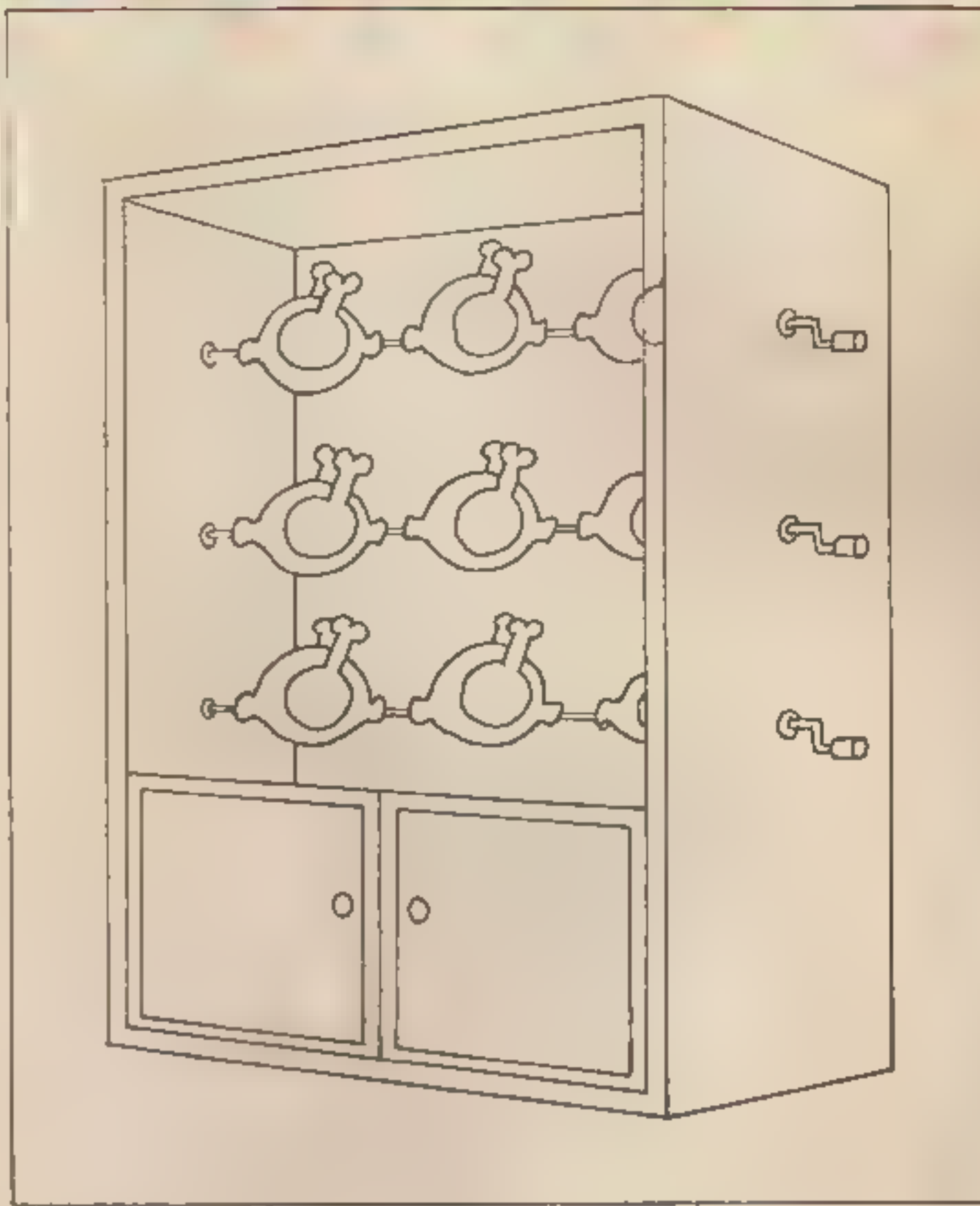
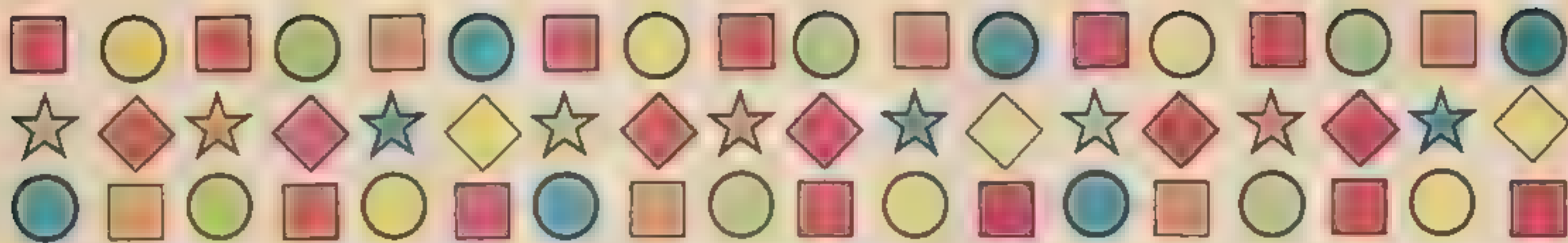
النقيب خلفان
المساعد فرمان

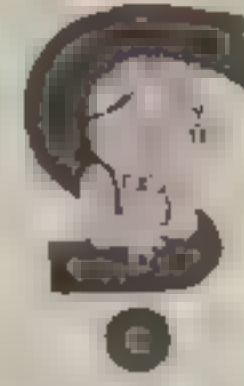












أنا
عندي
مشكلة

○ أنا طالبة في الاعدادي.. في الثالثة عشرة من عمري.. أشارك أمي في أعمال المنزل بصفة منتظمة.. ودائمة.. بل أستطيع أن أقول أنني أقوم بجميع أعمال المنزل وحدي.. ومع ذلك.. يقع علي كل اللوم.. وينالني العقاب إذا حدث مني أي خطأ.. أو أي غلطة بسيطة.. ولا يرحمني أبي من الصراخ والتأنيب.. وتتساقط دموعي على خدي.. لأنني أشعر أنني مظلومة.. بينما إذا حدث أي خطأ من أخوتي الأصغر مني.. فلا تأنيب ولا عقاب.. حتى صرت أحس بالاضطهاد.. وصار عندي عقدة نفسية.. فماذا أفعل؟

س. ا. ح
دشنا - مصر

●● أنت أكبر أخوتك وأخواتك.. لذلك صار الاعتماد عليك في أعمال المنزل.. وهذه المسؤولية تجعلك أكثر خبرة.. وأقوى في تحمل أعباء المستقبل.. أما أن والدك يؤنبك ويصرخ فيك عند أي خطأ أو غلطة بسيطة.. فعلاجه أن تتجنبسي الأخطاء وتحاولي الابتعاد عن كل غلط يسبب لك المشاكل.. ولا تظني أبداً أن ثانيك دائماً هو نوع من الاضطهاد.. ولكن الحقيقة أن كل أب.. وكل أم يحاولان ألا يقع أولادهما في الخطأ.. يحاولان أن يكون أولادهما أحسن الأولاد والبنات.. فلا تغضبي.. ولا تنزعجي.. وكل شيء سيكون جميلاً أن شاء الله.

الصدق من الصفات الجميلة التي يتحل بها الإنسان.. وقد كان رسولنا الكريم قدوة في الصدق.. حتى سمي الصادق الأمين.. وما أروع أن نفتدى برسول الله صلى الله عليه وسلم. أقول لك هذا.. بعد أن لاحظت أنك تخفين عني الكثير.. ولا تصارحينني بشيء من مشاكلك.. رغم أنني أفتح قلبي دائماً.. واعتبر نفسي أختك الكبرى.. ولست أمك.. وأنا مستعدة دائماً

نساء لهن تاريخ

مريم بنت
عمران

مريم بنت عمران.. من سلالة داود عليه السلام.. عندما ولدتها أمها.. ذهبت بها إلى بيت المقدس.. وقدمتها لتكون في خدمة المسجد.. وكان ذلك تلبية للنذر الذي قطعته على نفسها إن هي أنجبت.. وفي المسجد تولي رعايتها زوج خالتها ونبي الله زكريا.. الذي اختار لها مكاناً شريفاً في المسجد وهو المحراب.. لا يدخله سواها.. فكانت تعبد الله فيه.. وتقوم بما يجب عليها من خدمة البيت.. حتى صارت يضرب بها المثل بعبادتها.. اشتهرت مريم بكل الصفات الكريمة.. الشريفة.. حتى أن نبي الله زكريا كلما دخل عليها المحراب وجد عندها رزقاً غريباً في غير أوانه.. فكان يجد عندها فاكهة الصيف في الشتاء.. وفاكهة الشتاء

صديقات جديدات

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. إذا أردت أن تكوني واحدة منهن.. فأرسلی صورتك لنشرها في هذا الباب.



● حنان بزغود
وجده [المغرب]



● منى عبدالعزيز الشعلان
مدينة عيسى [البحرين]



● رشا محمد ربيع
ابوظبي [الإمارات]

لناقشتك واقتناعك.. أو اقناعي برأيك.. أما أخفاء مشاكلك عني.. وجهلي بها.. وسماعي عنها من صديقاتك.. فأمر يحز في نفسي.. فيجب أن أكون أنا أول من يعرف.. ويجب أن أكون أنا الصديقة الأولى.. التي تشاركك همومك.. وتحل لك مشاكلك.. واتمنى أن تدوم صداقتنا إلى الأبد يا أعز من لي في الوجود.

مامانوتي

في الصيف.. وهكذا نشأت مريم وترعرعت في جو إلهي.. حتى جاء اليوم الذي بشرتها فيه الملائكة بأن الله اختارها من بين نساء العالمين لتكون أما لنبي عظيم.. يدعو الناس إلى عبادة الله وحده لا شريك له.. ويؤيده بالمعجزات..

فتعجبت مريم من هذه البشرية.. لأنها لم تكن تتصور وجود ولد بدون والد.. وهي لم تتزوج.. ولن تتزوج.. لأنها وهبت نفسها للعبادة..!

أخبرتها الملائكة أن الله قادر على كل شيء.. وأنه إذا قضى أمراً فإنه يقول له كن فيكون.. فسلمت أمرها لله وهي تعلم أن في هذا الأمر محنة عظيمة.

ووضعت عيسى عليه السلام.. وانطقه الله في المهد ليقول الحقيقة.. ويعلن أنه عبدالله.. آتاه الكتاب وجعله نبياً.. مباركاً.. وبرا بوالدته.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «سيدة نساء أهل الجنة مريم بنت عمران ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسية امرأة فرعون».

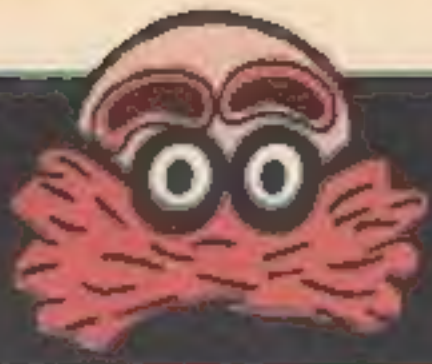


.. كانت هذه هي الحكاية ، والآن نمثلها سويًا :
أنت تأخذين دور طائر الكركي .. وأنا أقوم بدور الذئب !

الذئب؟

هاهاها .. ها .. ها... هاها
هاهاها .. ها .. ها !





الذئب والكركي

عمله ، وإنقاذه لحياته .
صاح الذئب : «أية مكافأة ؟
باللوقاحة ! أتضع رأسك في فم
الذئب وتخرجه سليما صحيحا ،
وتتكلم بعد هذا عن مكافأة ؟ أليس
ذلك وحده أكبر مكافأة تخرج بها
من هنا ؟ » .

[رواها «أيسوب» وبعده «لافونتين»]

وقلت عظمة في حلق الذئب ، ولم
يجد وسيلة لانتزاعها خيرا من
منقار طائر الكركي . ذهب إليه
واتلق معه على أن ينتزع العظمة
من حلقه بمنقاره مقابل مكافأة
طيبة . أتم الكركي عمله على خير
وجه ، وأخرج العظمة التي كانت
تهدد حياة الذئب .

وقف الكركي أمام الذئب الممرور
بنجاته ، وطلبه بمكافأته عن





ماجد
MAJED

مجلة
كل الاولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النويش

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات

العربية المتحدة

ابوظبي :

ص.ب. : ٣٥٥٨

الهاتف :

ابوظبي : ٤٦١٦٠٠

دبي : ٢٢٤١١١

العين : ٦٥٦٢٦٠

الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

الاعلانات :

ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦

دبي : ٢٢٠٧٨٩

العين : ٦٤١٤٦٠

الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :

22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد

١٧٠٥٠٠

نسخة

ABC

Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

الموزعون في الخارج

المغرب : العربية للتوزيع : ٢٤٩٢٠٠
تونس : المؤسسة للصحافة : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع : ٨٠٥٨٨
باريس : N. M. P. : ٥٠٨٧٠٨٣
لندن : ريوين للتوزيع : ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك : دار الكلمة : ٨٥٢٠٢٤٢
جنيف : شركة جلوا : ٢١٦٣٧٧
اليونان : هيليك - اثينا : ٩٩١٧٤٤٤
فهرس : هيليك - فيلوسيات : ٤٤٤٨٨
بومباي : دار الكلمة : ٣٨٤٦٠٤
كراتشي : مكتبة الحصرية : ٥١٣٠٢٦

السعودية : الشركة السعودية (جدة) : ٦٦٥٥٠٢١٠
البحرين : مؤسسة الهلال : ٢٥١٠١٥
قطر : دار الكلمة : ٤١٤١٨٢
الكويت : المؤسسة للتوزيع : ٢٤١٢٨٢
عمان : وكالة مجن : ٧٠٨١٩١
منعم : دار الكلمة : ٢٧٨١٢
عمان : مؤسسة ١٤ للتوزيع : ٢٤٧٢٧
لبنان : حسن ابو موهي : ٢٥٣٧٨٣
الاردن : وكالة التوزيع الاردنية : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الامارات : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا : المؤسسة العامة - طرابلس : ٤٥٧٧٣

اسعار البيع في الخارج

السعودية ٣ ريال - البحرين ٢٠٠ فلس - الكويت ٢٥٠ فلسا - سلطنة عمان ٢٠٠ بيضة - العراق ١٥٠ فلسا - لبنان ٤ ليرات - سوريا ٣ ليرات - المغرب ٣ دراهم - الاردن ٢٠٠ فلس - قطر ريالان - تونس ٣٠٠ مليم - مصر ٣٥٠ مليما - ليبيا ٢٥٠ درهما - الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالان - اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس - السودان ١٠٠ قرش - فرنسا فرنكات - لندن ٧٠ بيضا - الولايات المتحدة ١ دولار - سويسرا ٣ فرنكات - اليونان ١٢٠ دراخما - قبرص جنيه واحد - الهند ١٠ روبيلات - باكستان ١٥ روبية - الاشتراكات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات • دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً • الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً • امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً • اوروبا ٣٦٠ درهماً • اسيا ٣٠٠ درهم



في أمان الله

- كسلان جداً.. لديه مفاجأة!
- قال لي أنه مشغول جداً بأعداد كتاب جديد.
- حاولت موزة الحبوبة أن تعرف منه اسم هذا الكتاب وموعد صدوره.. لكنها لم تنجح.
- قال لها كسلان جداً.. حين تنتهي امتحانات كل الأصدقاء.. سأعلن عن كتابي الجديد.. وعن اسمه وعن موعد صدوره بالتحديد.
- والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله...

ماجد

عندك مشكلة
واحدة لم أجدها
لها حلاً !!



● ماذا ترتدى الفتاة وهي تساعد
في أعمال المنزل ؟ سؤال تجيب
عليه شمس ودانه !

● فكرة جريئة جداً لكسلان جدا !!

● زكية الذكية .. وحديث عن
فلسطين المحتلة



الاسبوع القادم





وشقيقها
رشد

موزة الحبوبة

